بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة
٢٠ صفحة
ريال
الاسبوعية

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6541 FRIDAY MARCH 1, 1985
● الجمعة ١٠ جمادى الاخرة ١٤٠٥ هـ - ١ مارس ١٩٨٥ م ● السنة التاسعة والاربعون - العدد ٦٥٤١ ● ★

جلالة الملك يسلم فريق الاتفاق الكأس الذهبية

القليبي ينوه بجهود جلالة الملك تجاه القضية الفلسطينية والوطن العربي



جلالة الملك يستقبل وزير الشؤون الخارجية الجزائري

الرياض (واس) استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بعد ظهر امس معالي وزير الشؤون الخارجية الجزائري وعضو المكتب السياسي الدكتور احمد طالب الابراهيمي.

وكان الدكتور احمد طالب الابراهيمي قد وصل الى الرياض الليلة قبل الماضية. وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري والسفير الجزائري لدى المملكة عبدالم تجيني.

رسالة من جلالته لامين الجامعة العربية

تونس (واس) تلقى الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي رسالة شفهية من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز تتعلق بنتائج زيارة جلالته الى الولايات المتحدة الامريكية وقام بنقل الرسالة ... جلالة الملك عن السلم خلال استقبال الامين العام للجامعة له امس.

وقد اعرب الامين العام للجامعة خلال اللقاء الذي حضره سفير المملكة في تونس عباس فائق غزاوي عن تقديره لجلالة الملك فهد للجهود التي ما انفك يبذلها لخدمة القضية الفلسطينية والوطن العربي.

المملكة تمول انشاء المركز الاسلامي ببرازيليا

الرياض (واس) ساهمت حكومة المملكة بكافة نفقات انشاء مشروع للمركز الاسلامي في مدينة برازيليا الذي بدأ العمل فيه مؤخرا ويضم جامعا كبيرا ومدرسة اسلامية وسكنا ومرافق وذلك ضمن ما تقوم به المملكة من دعم للاسلام والمسلمين في العالم بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

تاجيل المحادثات الخليجية الاوروبية الى اليوم

البحرين (رويتر) قال امين عام مجلس التعاون الخليجي عبدالله بشارة انه تم تأجيل المحادثات التجارية بين المجلس والمجموعة الاوروبية والتي كان مقررا لها ان تنعقد امس في البحرين ... الذي يرأس جانب دول الخليج في المحادثات ... تأخر وصول بعض اعضاء المحادثات الاوروبية ... المجموعة الاوروبية ... خلاف بشأن صادرات البتروكيماويات من دول الخليج ... دول الخليج ازاء القيود ... البتروكيماويات والمنتجات النفطية ... حجم التجارة بين المجموعة ... مليار دولار في عام ١٩٨٢ ... رسميا الجمركية على ... الولايات المتحدة واليابان ...

جولة جديدة من الاتصالات المصرية الاسرائيلية

القاهرة / تل ابيب (الوكالات والاستماع) بدا ان مصر واسرائيل كانتا مستعدتين لجولة جديدة من الاتصالات الثنائية امس في اطار تحرك دبلوماسي للقاهرة يهدف الى تعزيز مساع جديدة للرئيس المصري حسني مبارك بشأن السلام في الشرق الاوسط. وقد اجرى الرئيس مبارك اول من امس محادثات مطولة مع موشي شاحال وزير الطاقة الاسرائيلي الزائر وهو من المقربين لشمعون بيريز رئيس الوزراء ولكن لم تعلن اي تفاصيل عن الاجتماع كما اسدل ستار من السرية على المحادثات في القدس المحتلة بين بيريز والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية وقالت مصادر مصرية مطلعة ان الدكتور الباز عاد الى القاهرة وان السيد عبدالحليم بدوي مساعد وزير الخارجية المصرية عاد هو ايضا الى بلاده وفي فلسطين المحتلة ذكر مساعدو بيريز انه اوفد افراهام تامير المدير العام لمكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي الى القاهرة امس للبحث في الخطة المصرية مع الرئيس مبارك. وتقضي مبادرة مبارك بان تجتمع الولايات المتحدة مع مفاوضين فلسطينيين واردنيين ثم اجراء محادثات بينهم وبين اسرائيل كخطوة اولى لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط ويؤيد بيريز مبادرة الرئيس مبارك ولكنه كان قد رفض اشتراك اي عضو في منظمة التحرير الفلسطينية في اية محادثات مباشرة وقد ابلغ الرئيس مبارك صحفيين زائرين يوم الاثنين انه يعتقد انه سيتعين اشراك منظمة التحرير في فريق المفاوضات الاردني الفلسطيني المقترح. وذكر راديو العدو ان بيريز سيرسل مبعوثا اخر الى القاهرة في الايام القليلة القادمة بعد عودة موشي شاحال وزير الطاقة الاسرائيلي الموجود حاليا بالقاهرة.

دوما يزور تونس وربما يقابل عرفات



عرفات

باريس (رويتر) قالت مصادر دبلوماسية ان وزير العلاقات الخارجية الفرنسي رولان دوما سيزور تونس الاسبوع القادم وربما يقابل السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية.

وتعد زيارة تونس المرحلة الثالثة الاخيرة من جولة زيارات يقوم بها السيد دوما الى دول في شمال افريقيا وقد زار حتى الآن الجزائر والمغرب.

وقال متحدث باسم وزارة الشؤون الخارجية معلقا على انباء ذكرتها الاذاعة الفرنسية بان السيد دوما سيقوم برحلته الى تونس الخميس القادم الا انه لم يتحدد بعد موعد هذه الزيارة.

ولم يؤكد ما اذا كان السيد دوما سيقابل السيد عرفات ولكنه قال انه ليس مستبعدا.. واشار الى ان السيد كلود شيسون الوزير السابق قابل السيد عرفات عدة مرات اثناء زياراته الى تونس حيث يوجد مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

عرار: محادثاتي مع الامير نايف ناجحة

عمان (واس) اعرب نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردني سليمان عرار عن ارتياحه وتقديره لنتائج المباحثات التي اجراها مع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية خلال زيارته التي قام بها مؤخرا للمملكة وقال الوزير الاردني في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الزيارة كانت فرصة لتبادل الراي وتعزيز التنسيق القائم بين البلدين الشقيقين في جميع المجالات مع سمو الامير نايف وانها اسهمت في تحقيق هذا الغرض وكان الوزير الاردني قد عاد الى عمان اول من امس بعد زيارة للمملكة استمرت ثلاثة ايام..

ولي عهد البحرين ... من ...

المنامة ... الشيخ حمد ... العهد القائد العام ... البحرين ... السمو الملكي الامير ... عبدالعزيز ... مجلس ... والطيران ... بالعلاقات الثنائية بين ... دعمها وتطويرها ... الخليج ان ... مساعد وزير الدفاع ... للشؤون العسكرية ... خلال استقبال سمو ... البحرين له امس.

امير قطر ينوه ... مجلس التعاون

خليفة بن حمد آل ثاني

باريس (...) ... خليفة بن احمد آل ثاني ... قطر ان ... لدول الخليج العربية ... اقام الدليل على صحة ... يقوم عليها وسلامة ... ونهجه في سبيل تحقيق ...

وقال سمو ... (باري ماتش) الفرنسية ... آمال الشعوب العربية ... العربية الشاملة.

ودعا سمو امير دولة قطر ... الاوروبية الى بذل كل ما ... جهود بناءة للاسهام في ... حل عادل وشامل لازمة الشرق الاوسط.

وتطرق في حديثه الى ... الخليج من قضايا الساعة ... الصعدة الداخلية والاقليمية ...

من الاعماق

في قمة ما نتطلع اليه في بلادنا.. هذه السواعد الشابة التي اخذت تنمو وتكبر على الساحة. بعد ان من الله عليها بجميع اسباب النجاح والفلاح.. وبعد ان تسنى للانسان على هذه الارض ان يجد طريقه نحو ما يرغبه. سواء اكان المطلوب هنا التعليم بشتى انواعه. وهو امر من الاهمية بمكان، ام العمل في حقول المعرفة التي اصبحت جزءا هاما وفريدا ومميزا في بلادنا. ننظر اليه نظرتنا الى اساليب التطور التي نمارسها على هذه الارض.

ورعاية الشباب.. مسؤولية ضخمة كانت ولم تزل الشغل الشاغل لنا. على اعتبار ان هؤلاء الشباب هم عدة المستقبل الذي نجاهد من اجل تحقيقه على افضل المستويات. على ارضنا الطيبة المعطاء وبمقدار ما وفقنا الله الى تحقيق كل احلامنا. وتجسيد جميع امانينا. نجد ان التخطيط الذي اعتمد لهؤلاء الشباب. والخطة التي وضعت للاستفادة من جميع عناصر النجاح فيهم.. تمضي في طريقها المرسوم. تستهدف اول ما تستهدف ايجاد جيل يحمل في عقله بصمات العلم والايمان. وعلى جسده بصمات الصحة والعنفوان وهكذا كان شبابنا صورة رائعة مشرقة لما نريد.. ولا نود هنا ان نطيل وانما نقول كلمة حق. فالى جانب كل القدرات العلمية التي صنعناها استطعنا ايجاد جيل رياضي منح بلاده وامته جميع عوامل الانتصار.. ومنح الى جانب ما منح اعلاما حقيقيا عن التطور.. الذي نصنعه على ارضنا التي نحب وجزيرتنا التي تكبر والله الموفق..

غالب حمزة ابو الفرج

● كتب - المحرر الرياضي:

شرف جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز المباراة الختامية لكاس جلالته التي جرت عصر امس وانتهت بفوز - الاتفاق - على - الهلال -. وقد تفضل جلالته بتسليم الكاس الذهبية الى رئيس لاعبي - الاتفاق - وكذلك الميداليات الذهبية للفريق الفائز والفضية لـ - الهلال -.. وكان جلالة الملك فهد قد وصل الى ملعب رعاية الشباب بالملز عصر امس وجرى لجلالته استقبال حافل حيث كان على راس مستقبليه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم واعضاء الاتحاد الذين تشرفوا بالسلام على حضرة صاحب الجلالة ولدى صعود جلالته. حفظه الله الى المنصة الملكية عزفت موسيقى السلام الوطني للمملكة. ولوح جلالته بيده الكريمة لابنائه المواطنين الذين احتشدوا في مدرجات الملعب وابدوا سعادتهم لتفضل جلالة راعي المسيرة الرياضية بحضور المباراة. وقد انتهت المباراة التي كانت قوية ولائقة بالمناسبة التي لعبت من اجلها بالتعادل في شوطيها الاصليين حيث احرز محمد مبارك ابوحيدر الهدف الاول والوحيد للاتفاق في الدقيقة - ٢١ - من الشوط الاول وفي الدقيقة - ١١ - من الشوط الثاني احرز النيفاوي هدف التعادل للهلال وبعد ذلك لعب الفريقان شوطين اضافيين وكانت النتيجة بالتعادل ايضا. وقد ادى جلالة الملك المفدى صلاة المغرب بمسجد ملعب رعاية الشباب بالملز. وانتهت المباراة بضربات الترجيح التي احرز منها الاتفاق - ٤ - ضربات مقابل - ٣ - للهلال لتصبح النتيجة النهائية ٥ اهداف للاتفاق مقابل ٤ للهلال.

الدولار اقوى!!

(رويتر) يتوقع المتعاملون في العملة ان الدولار سيتخلص قريبا من اثار تدخل البنوك المركزية المكثفة في اسواق المال الاوروبية ما لم ينضم البنك المركزي الامريكي الى هذا التحرك ويقوم ببيع دولارات.. وقد ارتفع الدولار في طوكيو الى ٢٥٩٫٩٠ الليلة قبل الماضية في نيويورك قبل ان ينتهي صباح امس عند ٢٥٩٫٧٥ ين وبلغ سعر الدولار ضحى امس ٣٫٣٢٠٥ مارك الماني غربي بالمقارنة مع ٣٫٣٢٧٥ مارك في نيويورك. وسجل الجنيه الاسترليني ١٫٠٨٦٥ دولار بالمقارنة مع ١٫٠٨٩٠ في نيويورك..

اتصالات لبنانية للضغط على بيريز

● خاص (للمدينة):

الكويت - علمت - المدينة - ان الرئيس اللبناني امين الجميل وعدد من الشخصيات المسيحية اللبنانية السياسية والدينية خاصة بطريرك الطائفة المارونية اجروا اتصالات مع الفاتيكان قبل واثناء وجود شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي في روما في منتصف الشهر الماضي - فبراير -.

وذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة ان هدف الاتصالات الحصول على ضغط اثناء اللقاء الذي تم بين بابا الفاتيكان يوحنا الثاني وبين بيريز - على الكيان الصهيوني لضمان تنفيذ اسرائيل برنامج انسحابها من الاراضي اللبنانية بالاضافة الى التركيز على اهمية افراغ السلطات الاسرائيلية عن كنيستين كاثوليكيتين تقعان شمال فلسطين في قريتي - اقرت - و - برعم - المارونيتين

وتشير هذه المصادر الى ان الفاتيكان فشل في اقناع بيريز والوفد المرافق له في تحقيق مثل هذه الخطوة خاصة وان القريتين تمثلان ما تبقى من وجود للطائفة المارونية في فلسطين المحتلة.

العتيبة: اوبيك لا تفضل الاكثار من الاجتماعات

ابوظبي (الوكالات) اكدت دولة الامارات العربية المتحدة مجددا التزامها بقرارات منظمة الاقطار المصدرة للبترول - اوبيك - حيث يبلغ انتاجها الحالي من البترول مليون برميل طبقا لحصتها المقررة في سقف انتاج المنظمة البالغ ١٦ برميل يوميا. وقال الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في الامارات ان بعثة من جهاز مراقبة الانتاج بمنظمة اوبيك ستزور بلاده قريبا في اطار نشاط الجهاز للتدقيق على الانتاج.

واكد في تصريحات نشرتها صحيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات امس استعداد الاوبيك لتقليل سقف الانتاج اذا لزم الامر وذلك عند تقييم اوضاع السوق النفطية في اجتماع المنظمة المقرر عقده في شهر يوليو القادم لبحث التطورات الجديدة في هذا المجال. واضاف ان منظمة اوبيك تفضل عدم الاكثار من الاجتماعات في الفترة الحالية لاعطاء السوق البترولية فرصة لكي تهدأ وتستعيد استقرارها. وقال الدكتور العتيبة ان لجنة المتابعة الوزارية المنبثقة عن منظمة اوبيك ستعقد اجتماعا في ابريل القادم لدراسة نتائج القرارات الاخيرة للمنظمة واثرها على اوضاع السوق وذكر ان جهاز مراقبة الانتاج بالاوبيك بدأ نشاطه الفعلي بارسال الوفود الى الدول الاعضاء مشيرا الى ان بعثة من الجهاز ستزور دولة الامارات قريبا

العراق يصيب هدفا بحريا

بغداد (ق ن ا) اعلن ناطق عسكري عراقي ان الطائرات العراقية ضربت هدفا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج في الساعة الحادية عشرة من مساء اول من امس.

واوضح الناطق في تصريح نقله راديو بغداد امس ان الهدف اصيب اصابة دقيقة ومؤثرة وان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة. واشار الناطق الى ان حصيلة الاهداف البحرية التي ضربتها القوات العراقية اصبحت ١٢٦ هدفا بحريا

عمان تؤكد التزامها بمقررات الأوبك

مسقط (ق ن ا) قال السيد سعيد احمد الشنفري وزير النفط والمعادن بسلطنة عمان ان بلاده تقوم حاليا بدراسة لمشروع خط الانابيب المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك بتقييم الدراسة التي اعدتها جامعة البترول والمعادن بالظهران بالمملكة العربية السعودية حول هذا المشروع معربا عن امله في اتخاذ خطوات جادة في هذا الموضوع

واشار وزير النفط والمعادن العماني في تصريح لصحيفة الوطن العمانية نشرته امس الى ان انتاج النفط العماني والذي يبلغ اربعمائة الف برميل يوميا تم رفعه الى اربعمائة وعشرين الف برميل يوميا فقط..

وحول انضمام السلطنة الى منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبيك) قال الوزير العماني ان بلاده ليس لديها النية للانضمام لعضوية المنظمة نظرا لقلة انتاجها من النفط لكنه اكد التزام السلطنة بقرارات الاوبيك

نادى الفرسان يوزع عضويته على المسافرين جوا

بدأت « السعودية » في توزيع عضوية « نادى الفرسان » في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة على كبار الشخصيات ورجال الاعمال ووجوه المجتمع .
ويعتبر « نادى الفرسان » من احدث الصالات الفخمة التى انشأتها « السعودية » لكبار الزوار والمسافرين رغبة في تسهيلات افضل وخدمات متقدمة للمسافرين عبر الاسطول الجوى السعودى .
الاستاذ احمد عايد الجحدلى مدير علم المبيعات باقليم جدة قال بان الخطوط السعودية تحرص بشكل دائم ومستمر على تقديم خدمات مميزة لركابها من جميع المستويات .

تطوير فرق الخيالة بالشرطة !

من « مندوب المدينة / تجرى حاليا دراسات لتطوير وانشاء فرق للخيالة باقسام الشرطة والدوريات المختلفة حيث ستقام دورات مكثفة داخل وخارج المملكة لاحياء هذا التراث وتشكيل فرق لشرطة الخيالة بجميع انحاء المملكة لخدمة المواطنين ولاسيما في المواقع التى لاتستطيع المركبات الوصول اليها او المناطق الوعرة ..

ويأتى ذلك بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ونائب سموه الامير احمد بن عبدالعزيز وبمتابعة من مدير الامن العام الفريق اول عبدالله ال الشيخ وقد بدء بالعمل في تطوير هذه الفكرة بدءا بمدينة الرياض تليها باقى مدن المملكة ..

مستشفيات « مطوية » لخدمة الحجـــاج

من مندوب المدينة :
مستشفيات متنقلة ويمكن طيها ونقلها على عجلات صغيرة سيتم استعمالها خلال موسم الحج القادم لخدمة ضيوف الرحمن الكرام في المشاعر المقدسة من قبل وزارة الصحة والجهات الاخرى التى تقوم بخدمة ضيوف الرحمن .. وهذه المستشفيات التى تبلغ مساحة كل منها اكثر من ١٠٠ متر مربع تقريبا يمكن طيها وتفكيكها ونقلها من مكان الى اخر على عربات صغيرة يسهل تجاوزها للزحام وتشتمل على عيادات متكاملة للاسنان والاشعة والعيادات وغرف انتظار وغرفة تنويم للمرضى وقد جرى تجربتها بنجاح مؤخرا حيث سيجرى ادخالها للخدمة الرسمية هذا العام ..
كما انه يمكنها اجراء عمليات عاجلة في اى موقع ولايستغرق تركيبها سوى دقائق .

١٥ طفلا سعوديا يتفوقون فى كوريا !!

من « مندوب المدينة /
سيتم قريبا توزيع جوائز وميداليات وشهادات تقدير لخمسة عشر طفلا من مدارس المملكة لتفوقهم في معرض للرسوم بكوريا الجنوبية وسوف تقوم وزارة المعارف ببعث ميدالية ذهبية واحدة وميداليتين برونزيتين و١٣ شهادة تقدير لهؤلاء الطلاب ليتم توزيعها عليهم في آخر يوم دراسى لهذا العام وهم من مناطق الدمام ومكة المكرمة والرس والافلاج والجوف وجدة ..
هذا وكان هؤلاء الاطفال قد حصلوا على الميداليات والشهادات اثر اشتراكهم في المعرض السادس والعشرين لرسوم الاطفال والذى اقيم مؤخرا بسيول في كوريا الجنوبية وقد حصل اطفال المملكة على اكبر عدد من شهادات التقدير في هذا المعرض ..

قطار معلق بين عمارتين !!

احد المهندسين المعماريين السويسريين تفتق ذهنه عن طريقة جديدة جذابة وجميلة ومثيرة ورخيصة لتركيب ممر معلق بين عمارتين في احدى مدن سويسرا فذهب واشترى احدى قاطرات الركاب من شركة الخطوط الحديدية السويسرية وقام بتركيبها بطريقة ذكية وممتعة وجميلة وذلك طبعا بعد نزع العجلات من الخارج والكراسى من الداخل مع الاحتفاظ بالمظهر الخارجى العام ..
وتطلب ذلك الابقاء على مفاتيح التهوية والموسيقى وجرس انذار الحريق .. والممر المعلق بين العمارتين اصبح مزارا للسواح والفضوليين ..

كمبيوتر داخل سيارات الشرطة

نيويورك « الوكالات « توصلت احدى الشركات الامريكية الى ابتكار جهاز مزود بالكمبيوتر تزود به سيارات الشرطة يمكنه نقل المعلومات للبوليس واجراء التحريات اللازمة دون ان تنتقل السيارة من مكانها ..
والجهاز الجديد يمكن ضباط الشرطة من طلب وتلقى ونقل المعلومات فمثلا عند الاشتباه في رخصة قيادة على سبيل المثال يقوم الشرطى بكتابة رقم الرخصة بواسطة ازرار الجهاز فينقلها الجهاز رقميا عن طريق موجات الراديو الى مركز الكمبيوتر الرئيسى فيقوم الكمبيوتر باجراء الفحص اللازم وكتابة نتيجة الفحص على الشاشة فيتمكن الضباط من معرفة النتيجة خلال ثوان معدودة واتخاذ اللازم ..

امنيتك .. امنيتك .. امنيتك

هى ارملة في الخامسة والستين .. تحتاج لاجراء جراحة لازالة المياه البيضاء من عينيها .. لكن امكانياتها المادية لاتساعدها على اجراء الجراحة .. كتبت الينا بامنيتها في ان تجد العلاج .. الذى وافق الدكتور المغربى على تامينه مجانا بمستشفاه .. كل ما على « ع.ع.ع » ان يراجعنا احد نويها لاستلام خطابنا للمستشفى مع تمنياتنا بالشفاء ..

امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك ..

شاشة تليفزيونية عملاقة قطرها ٢٠٠٠ بوصة

طوكيو - انتجت احدى الشركات اليابانية شاشة تليفزيونية عملاقة يبلغ قطرها ٢٠٠٠ بوصة ويمكن مشاهدتها بوضوح من مسافة نصف ميل واطلق عليها اسم (جامبو سكرين).
وتتميز الشاشة الجديدة بوضوح الصورة وجودة الالوان وتوفير الطاقة حيث ان ٩٠ في المائة من الطاقة الكهربائية التى تدخل اليها توجه للعناصر الفسفورية بها لزيادة وضوح الصورة ..

وقود للسيارات من زيت السمك

ايسلندا « الوكالات » : اكتشف سكان ايسلندا طريقة ذكية لتقليد اعتمادهم على مصادر الطاقة الخارجية وبنفس الوقت حل مشكلة زيادة انتاجهم من زيت السمك ..
فقد وجدوا ان حل هذه المشكلة يكمن في استخدام زيت السمك كوقود للسيارات وقد بدأت بالفعل احدى شركات النقل في استخدام زيت السمك كوقود لشاحناتها منذ عدة أشهر .. وتقول مصادر الشركة ان زيت السمك أرخص بنسبة ٤٠٪ من وقود الديزل كما انه اقل تلويثا للبيئة واثبتت التجربة ان محركات السيارات التى تستخدمه لا تتاثر منه .

جواز سفر سويسرى جديد يصعب تزويره

برن « ا ف ب » اعلن بيتر هيس مدير المكتب الفيدرالى للبوليس امس الاول « الجمعة » ان جواز السفر الاحمر للاتحاد السويسرى سيتعرض لتغيير كبير وذلك لمكافحة المزورين الذين يستخدمون طرقا متطورة للغاية .
واشار هيس الى ان الوثيقة الرسمية الجديدة .. التى سيعمل بها اعتبارا من غد « الاثنين » .. ستختلف عن جواز السفر الحالى بصفحات من نوع أفضل من الورق والتى يصعب تقليدها الى حد بعيد .

تليسكوب الكترونى لرصد التغيرات الجوية

نيويورك « الوكالات « ابتكرت احدى الشركات الامريكية تليسكوبا الكترونيا يمكنه ان يجمع معلومات عن الطقس والتغيرات الجوية وحركات الهجوم ..
والتليكسوب الجديد يقوم بتحديد المكان وقياس مدى سطوع تالق النجوم .. ويمكنه اختزان ٢٠٠٠ قراءة كل مساء ويتوقف أليا قبل طلوع الشمس ..

عاكسات الضوء للحد من اخطار الجمال !!

من : مندوب المدينة /
اسلوب جديد للحد من الحوادث المرورية المؤلمة التى تسببها الجمال في الطرق الطويلة سيتم استحداثه حيث تجرى الدراسة لإستخدام عاكسات الضوء لمنع عبور الجمال لهذه الطرق وذلك حتى يكون بالامكان وضع سياج على امتداد هذه الطرق ..
وقد جرى اختيار هذا النوع من العاكسات بعد ان تمت تجربته على عدد من الجمال في حدائق الحيوانات بأوروبا واثبت ان الجمال تخشى هذا النوع من العاكسات .. والجدير بالذكر ان الجمال تسببت العام الماضى فقط في وفاة مايزيد على ٧٠ شخصا على الطرق الطويلة بالمملكة وخاصة طريق الجنوب الممتد من جيزان الى جدة

منظمة « الحرية » تدعو الى التدخين !!

لندن « الوكالات » في بريطانيا [illegible]

المحيطات تلعب دورا في تنقية الجو

موسكو « الوكالات « اكد فريق من الباحثين السوفييت ان المحيطات تلعب دورا مهما في تنقية الجو من نفايات اول اكسيد الكربون الناتج عن احتراق النفط والغاز والفحم وانها بمثابة منظومة وقائية قوية .

الدائنون يمهلون « يونايتد برس » ٩٠ يوما

نيويورك « رويتر » : منح دائنون وكالة يونايتد برس انترناشيونال فترة سماح مدتها ٩٠ يوما .
واعلن المهلة امس الاول محام عن الدائنين بعد اجتماعات استمرت طوال امس الاول بين ممثلين عن عشرة دائنين رئيسيين والوكالة .
وجرت الاجتماعات في مكاتب هيئة التلفون والتلجراف الامريكية التى لها ديون تصل الى ستة ملايين دولار في شكل فواتير اتصالات غير مدفوعة .
وكانت تقارير اخبارية من الوكالة قد قالت ان الديون تصل الى ١٧ مليون دولار . وابلغت مصادر بين الدائنين رويتر ان ديون الوكالة تبلغ ٤٥ مليون دولار .
وقد مضى على انشاء الوكالة ٧٨ عاما .

ابتكار مصباح كهربائى لا يضر العين

لندن « الوكالات « : تمكنت احدى الشركات البريطانية من انتاج مصباح كهربائى لا يضر العينين ولا يسبب الصداع نتيجة استخدامه لفترة طويلة .
والمصباح الكهربائى الجديد انتج في اول الامر لتنشيط نمو النباتات المغطاة والتى تحتاج للدقة ثم ظهرت فائدته للذين يحتاجون للضوء الكثيف المركز خاصة الذين يعملون بالكتابة والتصوير السينمائى .

اكثر المياه سخونة في العالم

واشنطن « الوكالات « ذكر فريق من علماء المحيطات في جامعة اوريجون الامريكية ان اكثر المياه سخونة في العالم توجد في قاع المحيط قبالة واشنطن حيث تتدفق في درجة حرارة تبلغ ٤٠٠ درجة مئوية .

تليفونات لاسلكية على متن الطائرات الامريكية

نيويورك « الوكالات « قامت احدى الشركات الامريكية المتخصصة في الاتصالات السلكية واللاسلكية بتزويد الطائرات بجهاز تليفون ارضى يتيح الاتصال بجميع انحاء الولايات المتحدة الامريكية ويعمل الجهاز من خلال موجات لاسلكية خاصة تستقبلها محطات ارضية تقوم بنقلها الى المحطة الارضية المناسبة ..
وعندما يرغب الراكب في اجراء مكالمة تليفونية يتوجه الى احد اجهزة التليفون المثبتة في جدار كابينة الطائرة ويودع بطاقة الدفع وينتظر الى ان يتم التحقق من رقم البطاقة ثم يتصل بالرقم المطلوب ..

و .. الى لقاء ..!

لبنان الواحة

لبنان ، هذا البلد الذى اصابه ما اصابه . وابتلى ب
الشر المحدق ، لم يعش وحده الازمة . كانت القلو
ترقب مسيرة الظلم والاستبداد ، التى اضحت وكا
شيء من جباله ، ووهاده ، وأوديته وبحره الذى اص
كالأخرس نسى الموج حركته الدائبة عليه ربما
الحياة التى تمارس اليوم هناك لم تعد صالحة
تعاش او تتعايش .
لبنان ، هذا الذى اصبح مجرد رمز لسنوات
الحياة ، كان ابناؤه خلالها ملتقى العيون والقلوب ..
يعد صالحا للزرع والضرع ، مادام بعض من ابنا
يحاولون ولا يزالون يحاولون ان يقطعوا اشجا
وثماره ، وكانهم والغاصب المحتل على موعد .
* لبنان غصن الزيتون ، ومربط فيروز والرحابنة
وملتقى العيون الخضر والجدايل السوداء ، والوجو
الطيبة ، اصبح يبتلى كل حجر وركن من اركانه بالشر
وهذا هو لبنان الذى فرط فيه الابناء ، وهم في لهاثهم
الشر الذى يحدق بهم غير عابئين بما يجرى .
لبنان الواحة ، لبنان الحب ، ضاعت الواحة
وانفقد الحب ، والتقى الشر مع الشر المحدق في سبا
مع الزمن ، دون ما نتيجة .
ربما لأن العدو الواثق المتربص .. عرف كيف يدخ
الى عقول البعض دون (أحم او حتى دستور)!! ومعذر
لكل اولئك الذين يحبون لبنان ويتغنون ببخت من ل
مرقد عنزة في جباله واوديته وانهاره ايضا .

انسان

الكمبيوتر يتعرف على بصمات المجرمين

طوكيو « الوكالات
توصلت احدى الشركات
اليابانية الى ابتكار كمبيوتر
يمكنه التعرف على بصمات
الاصابع ومضاهاتها ببصمات
المجرمين في ثوان معدودة .
ويتمكن الجهاز الجديد
مقارنة بصمات الاصابع
ببصمات يصل عددها الى
بصمة محفوظة في ثلاث
ثانية واحدة ثم يحدد اقرب
بصمات تتطابق مع البصمة
المراد التحرى عنها ويقود
البصمات بعد ذلك
الابحاث النهائية للتوصل
للمجرم الفعلى

المدينة
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام: احمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي خالد الغامدي

جدة - حي مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم
ووكالة المدينة للاعلان
ت ٦٧١٢١ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة

من رسالة مواطن

هموم ومتاعب

الزوجة الاجنبية

ايا كانت الدوافع وراء اتجاه بعض شبابنا الى الزواج من اجنبيات .. فاننا خلال هذا التحقيق لن نتعرض من قريب او بعيد لهذه الدوافع التي اصبح كل واحد منا يتلمسها بل ويضع اصبعه عليها .. لكننا سنحاول ان نقترب اكثر من هموم ومتاعب هذا المواطن .. وهذا الشاب الذي اغمض عينيه في لحظة فرح عن تساؤلات كثيرة تدور حول زواجه من تلك الاجنبية .. ولم يشأ ان يرى امامه غير عروس ترتدي ثوب الزفاف ..

تحقيق بقلم : على الصغير

زوجتي تحولت الى « مكتب استقدام »
وحولت حياتي الى شقاء ..

تمسكت بالبنطلون والجاكيت
واصابتني بانهيار في الاعصاب ..

ساحة تنبت فوقها ثمار الحب

وقبل ان نتعرض لنوعية الهموم وحجم المتاعب التي تنجم عن الزواج من اجنبيات قد يتساءل البعض .

ولماذا لانتعرض للدوافع وراء هذه الزيجات من قبيل ان التكرار قد ينبه الغافل ..؟

وتاتي الاجابة بان قمة هذه الدوافع التي تتمثل في غلاء المهور والتكاليف المرهقة لاتمام متطلبات زواج شبابنا من فتيات سعوديات قد اخذت منعطفا جديدا ومسارا متفائلا خضعت فيه الاعراف والتقاليد لمنطق التطور الذي تتنفسه المدينة والقرية دون خروج عن حدود الاصالة . منعطف جديد ومسار متفائل تحدد ملامحه تلك المساحة التي تنبت فوقها ثمار الحب والتآلف والانتماء لجذور الشهامة العربية التي تلعب من خلالها « كلمة » الكبار من رجال القبيلة والعشيرة دور الالزام فيما بينهم والالتزام لغيرهم .

ويقفز الى اذهاننا « احكام » المجالس العرفية التي كان ولايزال لها هيبتها التي لاتقل عن هيبة القانون .. ولاتزال الاغلبية من ابناء القبائل بالرغم من انتقالهم الى حياة الحضر واضواء المدينة والمدنية . لاتزال تعمل الف حساب لهذه الاحكام التي تنتهي اليها مجالس العرف التي تتشكل من كبار الرجال في القبيلة والعشيرة الواحدة او القبائل والعشائر المجاورة وصولا الى قرار وحل لمشكلة يتعرض لها مواطن .. فمابالك من مشكلة يتعرض لها جيل .

وكان المنعطف الجديد والمسار المتفائل لمشكلة غلاء المهور والتكاليف المرهقة لاتمام الزواج ان ارتفع صوت الحكماء في اكثر من منطقة من مناطق المملكة ووضعت الحدود المعقولة للزواج .. وبدا العد التنازلي لمظاهر المغالاة .

هموم ومتاعب بالجملة

ويأتي دور المكاشفة والاقتراب من هموم ومتاعب بعض النماذج من الرجال والشباب الذين اتجهوا بعواطفهم الى خارج حدود الوطن وتزوجوا بالفعل من اجنبيات .

ترى ماذا تقول هذه النماذج عندما تحكي عن همومها ومتاعبها خلال هذا المشوار الذي لم يكلفه كثيرا من المال لكنه اورثه بعد ان راحت الفرحة ببريقها الخاطف وجاءت اليه الهموم والمتاعب التي ناء عن حملها وشكا ندما في وقت لاينفع فيه الندم .

■ شاب في العقد الثالث من العمر بعث الينا برسالته مكتفيا بذكر اسمه بالحروف الاولى (ع . م) يقول في سطور الرسالة

في البداية لم تكن لزوجتي الاجنبية اي مطالب .. لم تحاول ان ترهقني باي شيء فوق طاقتي .. بل وبالعكس .. كان الشيء المتواضع الذي اقدمه لها يجعلها تقفز فرحا وسعادة .. لكن بعد ان رزقنا الله بالمولود الاول الذي اختارت له اسم « وائل » طلبت مني ان اسعى لاحضار ابويها .. ثم لاخوتها الثلاثة الذين حضروا على كفالة صديق لي يمتلك مؤسسة .. واصبحت زوجتي منذ ذلك الحين « مكتب استقدام » فتسلمني كل يوم خطابا من اهلها ومرفق به اوراق وطلبات عمل لاقوم بدوري بالبحث عن صاحب مصنع او مؤسسة لديه « فيزات » استقدام لاستقدامهم .. وتحولت حياتي الى قلق وخوف من مجرد رؤيتي لاي خطاب في صندوق البريد .

ويستمر الشاب ع . م في سطوره يقول : وعندما بدت على وجهي الهموم نصحني احد الاخوان بان امزق اي خطاب اجد فيه اوراقا من اهل زوجتي يطلبون فيه العمل بالمملكة .

لكن بعد فترة وجدت من يزورنا من اهلها وقد حمل معه عشرات من الخطابات التي تحوي في داخلها ماالخشاه ويهدد استقراري .. وعندما حاولت ان يكون لي موقفا في مواجهة هذه الطلبات التي ارهقتني شب الخلاف الذي كنت اتحاشى وقوعه بيني وبين زوجتي بسبب اهلها واصرت على ان تترك البيت بل وتترك الحدود لتعود الى حدود البلد الذي جاءت منه ومعها « وائل » ونتيجة لاصرارها على موقفها سافرت وسافرت بعدها اكثر من مرة لارضيها دون فائدة .. وتحولت الى ارمل بعد ٣ سنوات من زواجي .. والاكثر من ذلك فقدت ابني « وائل » .

مشاكل بسبب العادات والتقاليد

رجل في الخمسين من عمره بعث الينا برسالته المذيلة بـ « المعذب » ورغم ان اسمه اسعد . م . ج الا ان كلماته تفوح منها رائحة الحزن والاسى .. يقول في رسالته :

انا اسعد . م . ج المعذب .. إحكي لكم باختصار عن تجربتي مع الزواج رقم ٤ في حياتي .. فقد تزوجت قبل هذه الاجنبية ثلاث زيجات من بنات بلدي .. عندي من الاولاد ٦ ذكور و٨ اناث .. لم اكن افكر في الزواج مرة اخرى حتى سافرت مع صديق الى بلد عربي .. وهناك تولدت الفكرة واختمرت في راسي بتشجيع صديقي هذا .. وتم الزواج في اقل من ٤٨ ساعة وعادت معي الزوجة الجديدة الى المملكة .

يقول اسعد (المعذب) : صحيح انا رجل ميسور الحال لكن لم يفلح هذا المال الذي امتلكه لان يوفر لي الراحة التي كنت انشدها من وراء هذا الزواج الجديد .. حاولت ان اقنع الزوجة الجديدة بضرورة التقيد بعاداتنا وتقاليدنا لكنها كانت تتعلل بانها لاترى في عادات وتقاليد بلدها مايجعلها تخجل او تغير منها واصرت على ان ترتدي البنطلون والقميص والجاكيت .. واحيانا كانت تضع العباءة فوقها لارضائي .. لكن منظر العباءة المفتوحة كان يثير الانتباه اكثر من عدم ارتدائها .

نفرت منها النساء اللائي يقمن بزيارتنا من وقت لاخر من بين اهلي واخوتي .

وتحولت حياتي الى ثورة دائمة .. اثور لاتفه الاسباب حتى في عملي ونصحني الاطباء اخيرا بضرورة الراحة التامة لانني مصاب بانهيار في الاعصاب .

ووجدت ان دوائي الوحيد في ان تعود هذه الزوجة الى حيث اتت وعندما صارحتها بذلك وافقت على الفور بشرط ان تاخذ كافة حقوقها .. ولم اتردد .. ولم احاول ان احسب الخسارة امام المكسب الذي ساحصل عليه عندما تعود اعصابي الى ماكانت عليه .

العمل في الخارج وفي المنزل

تعدى العقد الثالث بسنوات معدودة لم يكن ينوي الزواج من غير بنات بلده خاض تجربة التقدم لاكثر من بيت في كل مرة يسمع عبارات الترحيب والقبول وعندما ياتي الحديث عن المهر وتكاليف الزواج لم يجد التجاوب الذي يتمشى مع مقدرته ..

واقترح عليه احد الاصدقاء ان يلحق قطار الزواج ويتوجه الى احدى الدول العربية ليختار عروسا ترضى بما في جيبه .. وعمل بالنصيحة وعاد بعد رحلة قصيرة الى خارج الحدود وفي يده عروس وحقيبة .

يقول الشاب احمد . م . غ في سطور رسالته التي بعث بها الينا :

سارت الشهور الاولى هادئة لاحظت بعد ذلك مظهر التكاسل يشيع في جو المنزل .. لم تعد الزوجة تقوم باهم واجباتها من اعداد الطعام .. اصبحت اكثر الايام اشتري وجبات الغداء من المطاعم .. وعندما جلست معها ابحث عن اسباب تكاسلها قالت بانها حامل وانه يجب عليه ان يتعامل معها بمنطق العصر .

ويستمر الشاب احمد في حديثه يقول :

قلت لزوجتي ماذا تعني بمنطق العصر .

قالت ببساطة نتقاسم اعمال المنزل سويا .. اذا طلبت مني اعداد الطعام فعليك بتنظيف البيت .. وعندما اقوم بالغسيل فعليك ان تتولى اعمال تنظيف المطبخ !!

يقول احمد . كانت زوجتي تطرح رايها بمنتهى الهدوء .. ولا استطيع ان اصف بركان الثورة التي كانت تعتمر في داخلي .

قالت زوجتي . عندما شعرت بدخان البركان في داخلي .. هذا الكلام مجرد رائي . اذا لم يعجبك .. فانا اقترح عليك ان تاتي بخادمة تتحمل معي اعمال المنزل .

وحملت الهموم .. والمتاعب .. ولولا انها حامل لفكرت في خلاص نهائي .. ولا ادري ان كنت ساتخلص من هذه الهموم والمتاعب بعد ان حضرت الخادمة ام ان مزيدا من المتاعب سوف تواجهني خلال هذا الطريق الصعب .

مجرد نماذج من قلب سطور الهموم والمتاعب التي حملتها الينا رسائل بعض الشباب الذين اعتقدوا ان طريق الزواج من خارج الحدود يوفر لهم الراحة ولايكلفهم مالا طاقة لهم عليه .. لكنهم لم يفكروا في لحظة الفرح ماذا تحمل هذه العروس معها من هموم ومتاعب بعد ان يسير قطار الزوجية في ارض لم يتعود عليها .. ولايدري من اي اتجاه سوف تاتيه رياح الجنوب .

خياران كلاهما مر ..
اما ان اعمل في البيت
او احمل تكاليف خادمة

على مدى اكثر من اربعين عاما قضاها بين التدريب والكلمة والحرف والعمل الحر ..
عندما تشاهده لأول مرة كانك تعرفه منذ زمن فهو في الحقيقة يشبه كل شيء تحبه .. وجهه مبتسم .. ملامح قوية .. حلو الحديث .. انيق المظهر .. يتفحص عينيك وملامحك عندما تحدثه ليرى رد الفعل لما يقول .. ورغم انه في الستين من عمره الا ان من يشاهده ويستمع اليه لا يعطيه اكثر من اربعين عاما ..
بدأ مدرسا في شركة ارامكو ثم كبيرا للمعلمين . فمعدا ومقدما . ومخرج برامج ثقافية وتعليمية تلفزيونية ثم تقلد مناصب ادارية مختلفة في شركة ارامكو ..

من الابتدائيـــــة مباشـــرة الى الجـــامعة !

اجرى الحوار :
خالد عبدالوهاب باقفيه

رحلة في افكار
اول مذيع تلفزيوني
فهمي البصراوي

كيف كان السفر الى [الظهران] مخاطرة

سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في حفل افتتاح معرض الزيت في الرياض وعلى اليسار يظهر فهمي بصراوي

ويعتبر من مؤسسي جريدة اليوم التي تصدر بالمنطقة الشرقية ومن المساهمين فيها .. كما انه مساهم في بعض الشركات المحلية .. واخيرا تفرغ لادارة اعماله الخاصة في مدينة الخبر .

وفي مكتب الاستاذ فهمي بصراوي كان هذا اللقاء .

يقع المكتب في مبنى ملحق بالفيلا التي يسكنها وعلى علو اربعة امتار فوق سطح الارض تحيطه الخضرة والازهار من كل جانب ومعظم جنبات المكتب من الزجاج يكسوه من الداخل رقائق من الستائر وتم توزيع اثاث مكتبه بشكل يضفي عليه جمالا ووقارا وراحة ومتعة في ان واحد ومن هذا البرج الزجاجي ننقل اليكم مشاهد بذكريات الاستاذ البصراوي .

● الاسم فهمي بصراوي .

● البداية والمنشأ

— ولدت في المدينة المنورة وتلقيت دراستي الابتدائية في المدرسة الاميرية وبعد تخرجي منها وكانت في ذلك الوقت امرا عظيما فكر الوالد في الحاقي بعمل تجاري بدلا من العمل الحكومي نظرا لان جميع اخواني الكبار قد التحقوا بالوظائف الحكومية وفتح لي دكانا لبيع الاقمشة ونزلت عند رغبة الوالد وقضيت عاما ونصف عام في بيع الاقمشة . ثم سافرت بعد ذلك الى جدة مع والدي الذي عين مفوضا للقسم العدلي والتحقت بدائرة الشرطة بوظيفة كاتب . ومضى عام واحد ثم استقلت بسبب تقاعد الوالد الذي سافر الى مصر للاقامة فيها مع اخي زيد بصراوي الذي كان يعمل في جامعة الدول العربية في ذلك الحين وكان ذلك في عام ١٩٤٤م .

كنت قد بلغت العشرين عاما ووقفت حائرا ماذا اصنع واي الطرق اسلك لكني كنت بالغ الطموح شديد الثقة بنفسي قوي العزيمة . رحت ابحث واطالع عن الاماكن الشاغرة للتوظيف وذات صباح يوم كنت جالسا مع صديق في احد المقاهي نجتر معا حديث المتاعب وقطع علينا الحديث صوت بائع الصحف وهو يصرخ ام القرى على قرش .. فاشتريت منه نسخة كي يبتعد عنا ونستريح من صراخه وما كنا نعلم ماذا يخبئه القدر وان هذه الصحيفة هي مفتاح الطريق وقد وقعت عيناي على اعلان لشركة الزيت التي كانت تسمى (كاليفورنيا اربين كومبني) ارامكو حاليا تطلب موظفين ومعلمين لتعليم اللغة العربية واللغة الانجليزية لابناء الموظفين وكان هناك المرحوم (راشد محتسب) وكان رجل العلاقات مع مكتب ارامكو بجدة فذهبت الى هناك ودخلت على المدير والاخ راشد محتسب يشجعني وسألتهم اي وظيفة تعينوني فيها لاني خام لا اعرف شيئا .. ولا اعرف من اللغة الانجليزية سوى بعض الكلمات التي اذكرها منذ ايام الدراسة الابتدائية .

فقال لي : نحن نعلمك حتى تتعلم . قلت له هذا شيء ممتاز واما موافق

ثم قلت له . كم تعطوني معاش ؟ قال (نعطيك ١٣٥ ريالا) في الشهر ... وهذا شيء طيب بالنسبة للمعاش الذي كنت اتقاضاه من الشرطة (٦٠ ريالا) في الشهر .. ووافقت .

قال تعال الغد بعد ان تفكر وترى اهلك وتأخذ رايهم بالموافقة .. قلت له الجماعة موافقون لان الوالد يكاد ان يتقاعد ولكنه اصر على ان اذهب واخذ رايهم وذهبت للوالد وقصصت عليه الخبر فقال لي الله معك بالتوفيق ان شاء الله . ربنا يجعل التراب الذي تمسكه في يدك ذهبا .. توكل على الله .

ورجعت اليهم في اليوم التالي .. وعملوا لي امر اركاب على احدى السيارات . كان السفر في تلك الايام الى الظهران مخاطرة لا يجرا عليها الا ذوو الشجاعة والاقدام ومع قافلة شحن التموينات التي كانت متجهة الى الرياض اعتليت ظهر احدى السيارات الضخمة ومن الرياض ركبت سيارة اخرى الى الخرج ومن الخرج ركبت سيارة شحن ووصلت الظهران بعد ثلاثة عشر يوما ونصف قضيتها في عناء الطريق فالطريق موحل والبرد شديد الوطأة فقد كنا في شهر مارس وكنا نجلس على اكياس الارز والقمح للوقاية من البرد حتى الصباح وعدة مرات تنكسر بنا السيارة او توحل في الرمال

من راتب ٦٠ ريالا في الشرطة الى ١٣٥ في شركة الزيت !

في الصباح اعلم السعوديين وفي المساء الامريكان

وفي الظهران لا توجد الا بضعة خيام وكانت الخبر عبارة عن عشش وبيوت طينية ومفروشة برمل البحر لا يوجد اسمنت او طابوق او حجر .. وكانت بيوت الصيادين تضم مجموعة لصيد الاسماك وفي المنطقة لاسلكي وبيت للشرطة ودار للامارة . كان ذلك في عام ١٩٤٤م ..

مدرس تحت التدريب

● واستطرد الاستاذ البصراوي

— وذهبت الى ارامكو قالوا لي سنضعك مدرسا تحت التدريب .. ونحاول ان نعلمك لاجل ان تعلم الموظفين والعمال الكلمات الضرورية للعمل . اخذنا ندرس ونتعلم انجليزي ولاني اعرف اللغة العربية واحمل الشهادة الابتدائية التي كانت حينذاك في مستوى الشهادة الثانوية حاليا فقد كنا ندرس ثماني سنوات والدراسة خلالها اشمل وقضيت ثلاثة شهور وبدات ادرس .. ومن الطرائف اني كنت اكتب الكلمات الانجليزية الجديدة التي كنت اخذها في النهار على جدار الحائط المواجهة لسرير نومي لتكون اخر ما اقراه في يومي واول شيء ابدا به غدي .

— وترقيت خلال سنة الى وظيفة مساعد مدرس وصرت مدرسا في السنة الثانية واخذت اعلم اللغة الانجليزية والعربي والحساب للموظفين السعوديين . وبعد سنة ونصف رقيت الى وظيفة استاذ وعندما انقضت ثلاث سنوات صرت كبيرا للمعلمين . كان ذلك عام ١٩٤٩ كنت اعلم في الصباح وفي الظهر وفي الليل .. في الصباح اعلم السعوديين في المدرسة وبعد الظهر اعلم اولاد الامريكان اللغة العربية وفي الليل اعلم الموظفين الامريكان اللغة العربية الدارجة - لغة التخاطب ..

● الم تكن لك هواية في ذلك الوقت ؟

— الحياة كانت عناء كلها .. لكن كنت اهوى التصوير الفوتوغرافي وقد جمعت بعض المال واشتريت الة تصوير والتقطت كثيرا من الصور .. وواجهتني مشكلة التحميض .. سألت زميلا امريكيا فاعطاني (كتالوج) يوضح عمليات التحميض واعجبت بهذه العملية واشتريت ادوات التحميض من البحرين .. ونجحت في المحاولة الاولى .. وعندما راى بعض الاصدقاء الصور اعجبوا بها كثيرا وطلبوا مني تحميض صورهم مقابل مبلغ من المال وافقت وبدات تنهال على افلام التصوير .. ومواجهة لتزايد الطلبات اشتريت ماكينة تكبير الصور وبنيت غرفة خاصة في ركن غرفتي واستمريت في هذا العمل ثلاث سنوات جمعت فيها مبلغا كبيرا من المال . ومع ذلك لم يصدني ذلك عن مواصلة الدراسة ..

● ثم ماذا بعد .. نحن الان في عام ١٣٦٩هـ واصبحت من كبار المعلمين كيف مضى بك قطار الزمن بعد ذلك ؟

— قال .. في عام ١٣٦٩هـ (١٩٤٩م) انتخبت الشركة ثمانية موظفين للابتعاث الى امريكا لدراسة اللغة الانجليزية وفي الوقت نفسه يدرسون اللغة العربية لموظفي الشركة الامريكان هناك قبل وصولهم الى المملكة . وكنت اول المرشحين ضمن هذه البعثة ولم اتمكن من السفر فقد كنت اعد الأمر للزواج في ذلك العام وطلبت من ارامكو ان اتي بزوجتي واسكنها معي لكنهم رفضوا وقالوا لي انت لم تصل الى درجة سكن السعوديين مع الامريكان ..

قلت لهم : اذن استقيل . قالوا انت مخير في امرك فتوقفت عن العمل بعد ان قضيت خمس سنوات فاعطوني حقوقي وقد وصل مرتبي الى (٥٠٠ ريال) ثم ذهبت الى جدة وبالصدفة زرت الأخ المرحوم راشد محتسب واطلعته على الأمر .

قال لي : ما رايك تشتغل معنا .. قلت له . ماذا اعمل .. قال : علاقات حكومية .. جوازات .. الاتصال بالشرطة والمالية والترجمة وعلاقات عامة .

قلت له : موافق واعمل ما تراه .. قال لي راشد : كمان نحن نزيدك مائة ريال ونعطيك مبلغا ثابتا .. قلت . هذا شيء طيب .

فقال لي . ذلك يحدث بشرط ان ترد كل المبالغ التي صرفت لك وكانك لم تستقل حتى لا نضيع عليك حقوق الخمس سنوات .

قلت لهم . هذا عمل طيب .

وكانت زوجتي من الشام فاستاذنت وقدمت للاجازة .. وسافرت لاحضارها وبدات العمل في جدة وكان انتقالي من دائرة التعليم بالظهران الى مكتب العلاقات الحكومية في جدة مرحلة اخرى لم تدم طويلا .

.. لقد مضى حوالي ثمانية شهور وذات صباح فاتحني المدير في امر ابتعاثي الى الجامعة الامريكية في بيروت قلت له : انا لا احمل الا الابتدائية .

قال . نعطيكم دروسا لهذه البرامج الثانوية في سنة واحدة انت ومن معك (كانوا سبعة اشخاص) وذهبنا الى بيروت في عام ١٩٥١م واذكر منهم الاخ مصطفى حسام الدين والاخ محمد عبدالوهاب سلامة وكان والده مديرا لبلدية الخبر واخر اسمه عبدالقادر ابو بشيت واحسان توفيق وسليمان ربيع وشخصين اخرين لا اذكر اسميهما .. وكنا ندرس في اليوم ست حصص ولفترة ستة ايام في الاسبوع ويوم الاحد عطلة اسبوعية وفي نهاية المدة نجح اربعة فقط وكنت من الناجحين وواصلت النجاح واكملت الدراسة لنا انا والاخ مصطفى حسام الدين حتى حصلنا على البكالوريوس في الادارة العامة عام ١٩٥٦ بعدها رجعنا الى الظهران

وكانت زوجتي مرافقة لي خلال فترة الدراسة . (على فكرة في عام ١٩٥١م كان لي بنت واحدة عمرها ٦ شهور)

وعند اكمال الدراسة صار عندي بكالوريوس وبنتان وولدان .. ولا انسى المساعدة القيمة التي لقيتها من زوجتي اثناء الدراسة في الجامعة حيث كنت اغادر المنزل الساعة الثامنة صباحا واعود للغداء مدة ساعة ثم اعود للجامعة حتى الثامنة او التاسعة ليلا للمذاكرة والدراسة والاستماع الى المحاضرات والقراءة في المكتبة وكانت هي تقوم بتربية الاطفال والعناية بالمنزل وتامين الحاجيات الضرورية لتترك لي الوقت الكافي لمواصلة الدراسة والتحصيل ..

عينت في ارامكو كبيرا للمذيعين (في محطة التلفزيون)

● بعد حصولك على البكالوريس بدات مرحلة جديدة .. ماذا الت اليه حالتك الوظيفية ؟

— رقيت الى رتبة كبار الموظفين واعطوني وظيفة ممثل علاقات حكومية لادارة العلاقات مع الحكومة وذلك لتمثيل الشركة . لدى الدوائر الرسمية الحكومية في المنطقة الشرقية .. لكن لم استمر فيها اكثر من سنة واحدة .

ففي عام ١٩٥٧م انشات ارامكو محطة تلفزيونية وعرضوا على ان اكون كبيرا للمذيعين كان الامر مغامرة .. دخلت التجربة وكنت اول سعودي يظهر على شاشة التلفزيون ومكثت خمس سنوات حتى عام ١٩٦٢م كموظف دائم في ادارة التلفزيون ثم نقلت الى العلاقات العامة لرئاسة قسم الشؤون العامة والخدمات .. وقد كانت برامج التلفزيون متنوعة وكانت موادها اما باللغة العربية او باللغة الانجليزية فكنا نقوم (بدبلجتها) ولم تكن هناك سيدات تتحدث الى المشاهدين .. فكنا نقلد اصواتهن .. وكان يضحك بعضنا على البعض الاخر على هذا التقليد ..

ام القرى على قرش .. كانت مفتاح الطريق

برامج لمحو الأمية في المنطقة الشرقية وبرامج مسابقات ثقافية

— من جهة اخرى انشانا برامج خاصة لمحو الامية في المنطقة الشرقية (برامج تعلموا العربية بالتلفزيون) وكانت تذاع ثلاث مرات في الاسبوع وكثير من سيدات المنطقة الشرقية تعلمن اللغة العربية قراءة وكتابة من البرامج التي كنت اقدمها وقد جاءني رسائل شكر من كثيرات لانهن قد تعلمن فك الخط بعد استماعهن الى البرامج مما اعطاني الكثير من الراحة النفسية والاعتزاز حيث اعطيت فرصة كبيرة لكل سكان المنطقة لتعلم اللغة العربية كتابة وقراءة بالاضافة الى برنامجي تعليم اللغة الانجليزية وتعلم الحساب بالتلفزيون .. ثم انشانا برامج مسابقات ثقافية بين المناطق الثلاث لارامكو الظهران وابقيق وراس تنورة وكنا نحضر ثلاثة موظفين واحد من كل منطقة وكنا نعطيهم جوائز على اجاباتهم الصحيحة على الاسئلة والتي كانت تشتمل على مسائل علمية وثقافية وفكاهية واشياء اخرى تعتمد على الذكاء والعلوم وكنت انا الذي اقوم بعملية وضع الاسئلة وكل ما يتعلق باختيار الاشخاص والتحضير للاسئلة والاجوبة . ولم تكن هناك مدارس كثيرة اما التلفزيون فقد كان منتشرا في المملكة كلها . وعندما بدات محطة تلفزيون الحكومة بالدمام دعيت لتقديم برامج ثقافية تحت اسماء مختلفة مثل بطاقة وسؤال او تولن وارقام وقد استمريت في تقديم هذه البرامج مدة ١٧ سنة تقريبا ..

نهاية المشوار في ارامكو ..

● قلت انه في عام ١٩٦٢م نقلت الى العلاقات العامة ما هي تجربتك خلال هذه الفترة ؟

— بعد ان انتقلت في عام ١٩٦٢م الى ادارة العلاقات العامة لارأس قسم الشؤون العامة والخدمات وهو الاتصال بجميع المدارس والكشافات والاندية الرياضية والجمهور ودعوتهم لرؤية ارامكو ومنشاتها والاطلاع على ما تقوم به الشركة من اعمال وخدمات ووظائف تحتاجها الشركة من الشباب السعوديين واستمر هذا الوضع حتى عام ١٩٧٢م وبعدها انتقلت الى ادارة التدريب مرة اخرى والتي بدات فيها في عام ١٩٤٤م لكن بقسم التدريب على الادارة بعد حصولي على البكالوريوس واكتسابي خبرة عملية في الادارة وقد ارسلتني ارامكو مرتين لامريكا لتلقي دورات في الادارة وكيفية تدريب الاخرين على الادارة واعمال المراقبين والطرق الحديثة لتدريب المدراء على ادارة الافراد واستمر وضعي في هذا القسم حتى نهاية عام ١٩٧٦م عندما قررت الاستقالة من العمل لرغبتي في العمل الحر ..

عملت فترة مراقبا للصحف

● هل انتهى مشوارك مع ارامكو من خلال تقلدك للوظائف التي حكيت عنها .. ام مازال هناك بقية ؟

— لقد عملت في لجنة الرقابة على الصحف والمجلات والكتب التي ترد للمملكة مع قاضي المحكمة الشرعية الكبرى ومندوب من الامارة وكنت مراقبا على الصحف الانجليزية لاجادتي اللغة الانجليزية وكان الاجتماع يتم اسبوعيا واستمريت في هذا العمل حوالي ٣ - ٤ سنوات وكنا نطلع على الكتب والمجلات وكانت اغلبها (الصحف المصرية والجرائد والمجلات الامريكية والصحف السعودية التي كانت موجودة انذاك كالبلاد والمدينة المنورة ..) وكانت هذه الفترة قبل الاستقالة من ارامكو ولا استطيع الان ان احدد تماما هذه السنوات ..

● استعرضنا اهتماماته بالصحافة والعمل الحر .. يقول :

— وبمناسبة الصحف والمجلات انا احد المؤسسين لجريدة اليوم بالمنطقة الشرقية ومعي كبار شخصيات المنطقة الشرقية وكان التأسيس قبل ٢٠ سنة وكانت البداية اصدار اربع صفحات اسبوعية مرة واحدة وكنا نستأجر مطبعة مرة واحدة في الاسبوع وكانت نسبة رجيع الصحف كبيرة وذلك لقلة القراء في المنطقة وكانت الطباعة مكلفة في ذلك الوقت . ومن الشخصيات التي كانت تعمل معنا ولا تزال الشيخ حمد المبارك والشيخ عبدالعزيز التركي الذي كان مدير التعليم في المنطقة ومدير عام مؤسسة دار اليوم وكنت نائبا للمدير العام . والشيخ عبدالله بن نهية الذي اصبح مديرا للتعليم في المنطقة الشرقية وكان خليل الفزيع رئيس تحرير جريدة اليوم حاليا محررا في ذلك الوقت وما زالت عضوا في مجلس ادارة اليوم للطباعة والنشر واترك للقراء الكرام الحكم على مستوى جريدتنا اليومية (اليوم) وتمتلك اضخم واحدث مطبعة في المنطقة الشرقية وقد انضم ايضا شركاء جدد في المؤسسة رجالات المنطقة المعروفين الامر الذي سيرفع مستوى الجريدة الى ما نصبوا اليه جميعا ان شاء الله ..

الطفرة الاقتصادية بالمملكة اغرتني للعمل الحر

● لماذا كانت استقالتك من العمل .وقد صرت في عمل وظيفي مرموق ؟

— خلال العشر سنوات الماضية حدثت الطفرة في المملكة خاصة عندما ارتفع سعر البترول من عام ١٩٧٣م وبدات تتوالى المشاريع وازدياد الطلب على المقاولين والانشاءات فرغبت ان احرب حظي واطرق هذا الباب وقد عوضني الله خيرا كثيرا .

● ماذا عن اولادك كيف صاروا ؟

— اولادي قد كبروا وواحد من ابنائي الاثنين لم يستطع ان يكمل دراسته لاصابته بشبه شلل وولدي الثاني مروان تخرج من جامعة البترول والمعادن بكالوريوس الهندسة المدنية وارسلته لامريكا بجامعة جورج واشنطن للحصول على الماجستير والان يعمل في ارامكو وعنده عدة مشاريع وابنتي الثانية صارت طبيبة وتتخصص حاليا في امريكا في طب الاطفال والاخرى تزوجت بعد تخرجها من الجامعة الامريكية في بيروت ايضا ولا تعمل

● اليوم مفتاح الذكريات الى الوراء قليلا . ماذا عن منطقة الخليج في السنوات الاخيرة لمشوارك مع ارامكو ؟

— منطقة الخليج في ذلك الوقت كانت جرداء قاحلة والمحل العامر الوحيد هو ارامكو اما عن الاطعمة فلا توجد اطعمة غير الارز ولا يوجد خضار ولكن معي رفيق حسن اسماعيل التركي من المدينة المنورة وكنت اقضي اجازتي بين مصر وسوريا والبحرين

● ما هي مشروعاتك للمستقبل .

— الان احاول التخفيف من حجم اعمالي حتى يتاح لي حرية اكثر ومشاهدة ... الماضية

صورة تذكارية لمتخرجي المدرسة الابتدائية الاميرية بالمدينة المنورة

مع اعضاء هيئة تدريس اول مدرسة انشأتها ارامكو لتعليم اللغة العربية

من هواية التصوير جمعت مبلغا كبيرا



فهمي بصراوي مع طلبته في مدرسة الجبيل بالظهران

البصراوي يقدم احد البرامج في التلفزيون عام ١٩٦١م

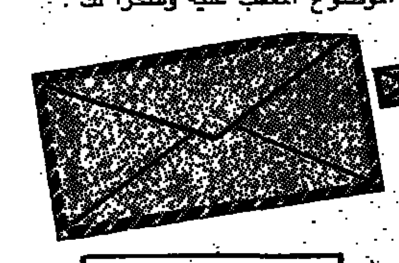
مع رسائلكم ..

● الأخ وليد احمد حوالة - المدينة المنورة - وصلت رسالتك التي تحمل عدة تساؤلات عن اسباب عدم نشر ما تبعث به . والتي ختمتها بانك لا تريد الشكر بل تريد نشر المواضيع التي تبعث بها .

● الأخ زاكي عواد الجهني - جدة : موضوعك الخاص بكهرباء المليليح طويل جدا وبالمناسبة سبق ان نشرنا بهذه الصفحة اكثر من مرة عن كهرباء المليليح والقرى المجاورة له فننصح لك بمتابعة الموضوع لدى الجهات المختصة .

● الأخ ابراهيم حامد البلوى - جدة - سبق وان نشرنا لك اكثر من موضوع عن ترقيت جنوب شارع الجامعة فالافضل متابعة الموضوع مع الامانة . ولك التحية .

● الأخ عبدالرحمن محمد الحربي - جدة - ردك على ما نشر في جريدة عكاظ عن كفاءة المرأة في العمل وانها اكفأ من الرجل الاول بعثته للجريدة التي نشرت الموضوع المعقب عليه وشكرا لك .



● الأخ ساعد سعد الصاعدى - الرياض : وصلت رسالتك المطولة والخاصة بالتعقيب على موضوعك السابق والذى يبحث سبب عدم اقبال ابناء المدينة المنورة ممن يتخرجون من الجامعات للعمل بالمدينة . فمعذرة الموضوع يحول دون نشره التطويل الذى سلكته ببحثك وحياك الله .

● فعلى أى حال نقول لك شكرا على مشاركتك المستمرة وقد سبق ان ذكرنا لك عن اسباب عدم نشر مواضيعك . وتاكد ان ما يصل للجريدة من مواضيع هادفة ومفهومة تجد طريقها للنشر وحياك الله .

● الأخ داود عبدالله المزجاجي - جدة - وصلت قصيدتك وستاخذ دورها بالنشر قريبا ان شاء الله . وشكرا على هذه المشاركة .

● الأخ صلاح احمد الطنطاوى - الرياض . الجريدة تتقبل من الجميع وترحب بالجميع وتعمل على نشر اى موضوع له فوائد عامة والموضوع الجيد

شكرا .. للمدينة

سعدت بالاطلاع على عدد يوم الاربعاء من جريدة المدينة ١٦ جمادى الاولى ١٤٠٥هـ (العدد ٦٥١٨) وكان للموضوع بعنوان (نحو علم اجتماع عربى) وسررت جدا لهذه البادرة الطيبة من الجريدة والاهتمام لهذا المجال الهام في حياة الشعوب الا وهو علم الاجتماع .. حيث اننا فعلا بحاجة الى علم عربى معاصر يساير الاوضاع والاحداث التى تجرى على الساحة العربية .. لكن اين لنا من هذا ونحن لم نوجد الجو المناسب لظهور هذا العلم الى حيز الوجود بطريقة فعلية ملموسة . ولم يهيأ الجو المناسب لظهور المفكرين الاجتماعيين . بل انه كما يتضح من مقال الاستاذ محمد بن رجب ان الاعلام لم يقم بالتغطية الكافية عن الندوة المنعقدة في تونس . والتى اعدها معهد تكوين المنشطين الثقافيين . بل تعدى الامر الى ان جميع المشاركين حضروا على نفقتهم الخاصة .

اما الصحافة فلم تتطرق الى هذا الموضوع بشيء من التفصيل وقد يكون البعض لم يذكر شيئا عنه على الاطلاق .

في الختام شكرا لجريدة المدينة على هذه البادرة الطيبة لنشر مثل هذا الموضوع الهام في حياة الناس ونرجو منهم ان يوافونا بالتفاصيل التى دارت في هذه الندوة التى هى بلاشك قيمة وهامة ..

سليمان محمد الشمسان - الرياض

هذا الأمير الانسان

صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. غني عن الاشادة بمواقفه الانسانية .. لقد ساهم سموه في تخفيف الأم عدد كبير من المواطنين مما جعلهم عاجزين عن الشكر والثناء .. من هذا ما حدث لنا في موقف انساني لن ننساه ابدا لسموه الكريم حفظه الله .. فما ان علم سموه باصابة شقيقنا في حادث مروري بمنطقة الباحة حتى بعث بطائرة خاصة لنقله فورا من الباحة الى الرياض وطائرة اخرى لنقله من الرياض الى مستشفى الهدا بالطائف وعلاجه هناك مما كان لذلك الاثر الحسن الكبير في نفس المريض واسرته .. اننا ندعو الله تعالى ان يؤيد حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كما نشكر سمو الامير سطام بن عبدالعزيز لتقديم يد المساعدة لنا وتخفيف الامنا . وشكرا على هذه المواقف الانسانية الجليلة .

علي محمد العاصي الغامدي - واخوانه / الباحة

تجاوب مسؤول

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة - المحترم

بعد التحية .. نشير الى ما نشر بالعدد ٦٤٨٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٧هـ تحت عنوان ابناؤنا في خطر من طريق مكة المزدوج والتى يطلب فيها المواطن فواز صالح المالكي صنع كبارى او انفاق على طريق مكة المكرمة المزدوج كيلو ١٠ نظرا لوجود المدارس وخوفا على الطلاب من خطر السيارات .

نفيدكم بان المنطقة المذكورة تقع ضمن الحدود التنظيمية لامانة مدينة جدة حيث قامت بتحسين الطرق في تلك المنطقة .. وتقبلوا تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات

مصطفى درويش سليمان

قرية آل حبيبة بلا تلفزيون

قرية آل حبيبة الواقعة بتهامة والتابعة لامارة الحجرة بتهامة لم تصلها خدمة هامة في عصرنا الحاضر لما لذلك من اثر كبير في حياتنا اليومية والاجتماعية وهذه الخدمة هي البث التلفزيوني فهو لم يصل الينا حتى الآن على الرغم من ان القرى المجاورة لنا تنعم بهذه الوسيلة الاعلامية الهامة . فنرجو من وزارة الاعلام العمل على ايصال البث التلفزيوني لقريتنا المذكورة لينعم مواطنوها بما ينعم به غيرهم من مواطني هذه المملكة الغالية على قلوبنا وفق الله الجميع لما فيه الخير .

احمد عطية الزهراني - جدة

انجازات زيارة جلالة الملك لامريكا

لاشك ان الزيارة التى قام بها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى الولايات المتحدة الامريكية في الفترة من ١٩٨٥/٢/١٠ الى ١٩٨٥/٢/١٥ زيارة تاريخية خالدة لان امال العالم الاسلامي تجسدت فيها فالملك فهد لم يمثل في مباحثاته ومفاوضاته مع المسؤولين في امريكا المملكة العربية السعودية فحسب وانما مثل امال العالم الاسلامي بصفته محل ثقته واطمئنانه ولا غرو في ذلك لان المسلمين في مشارق الارض ومغاربها عرفوا عنه التصميم والاصرار على مواصلة الكفاح ومتابعة النضال من اجل نصرة القضايا الاسلامية في كل مكان فجلالته يبذل قصارى جهده من اجل تحرير فلسطين الاسلامية التى فيها المسجد الاقصى اولى القبلتين من الصهاينة الاوغاد كما يبذل كل جهده وطاقته ايضا في سبيل تحرير افغانستان من القبضة الشيوعية . علاوة على وقوفه الدائم المستمر بجانب الشعوب الاسلامية المضطهدة في كل مكان لنيل حريتها ولا عجب في هذا فسياسة المملكة العربية السعودية الرشيدة الحكيمة كانت ومازالت ترتكز على نصرة المسلمين ماديا ومعنويا منذ عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الى يومنا هذا ومن هذه السياسة الرشيدة الاسلامية يستمد الملك فهد دائما طموحاته الاسلامية التى لا تعد ولاتحصى لذلك تتعب نفسه الكبيرة الاسلامية في مراداتها التى تصبو الى تحقيقها للاسلام . واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام .

واخيرا اتمنى للعالم الاسلامي نجاحات متتالية على يدى صاحب الجلالة الملك فهد المحبوب للمسلمين جميعا .

عبدالرحمن طاهر - جدة

كلمة المحرر
الايجاز المفيد

يعتب بعض القراء بحجة تاخر نشر رسائلهم والبعض الاخر لعدم النشر . وما يعلم ان نشر اى موضوع يحتاج الى مراجعة دقيقة من المسؤول وقد يحتاج في اكثر الاحيان الى اعادة صياغته مع المحافظة على الفكرة . وذلك اذا كان الخط واضحا والفكرة كذلك ولكن اذا لم يفهم الخط ولم يتضح المطلب فقد يضطر المسؤول الى اللجوء الى الرد او عدم النشر كليا للاسباب التى ذكرتها وهذا يحدث نادرا مع ان سياسة الجريدة عدم اهمال اى رسالة تصل للجريدة وايمانا من المسؤولين بان الجريدة للجميع وتستمد موادها من القراء مهما كانت نوعياتهم ومستواهم الثقافي ..

ولعلها مناسبة ان اشكر جميع القراء وخاصة قراء صفحة رسائل واراء ونعدهم بان ما يصل من نقد وعتاب هو محل التقدير والاحترام وكذلك الاقتراحات والمطالب ونامل ممن يرغب الكتابة للصفحة باى موضوع من المواضيع . ان يلاحظ ضرورة توضيح الخط مع الايجاز المفيد . وستحقق له المطلوب دون تاخير واذا حصل تاخير بعد ذلك فان مرده كثرة الرسائل التى لكل منها اهمية وستاخذ دورها بالنشر وللجميع تحياتي .

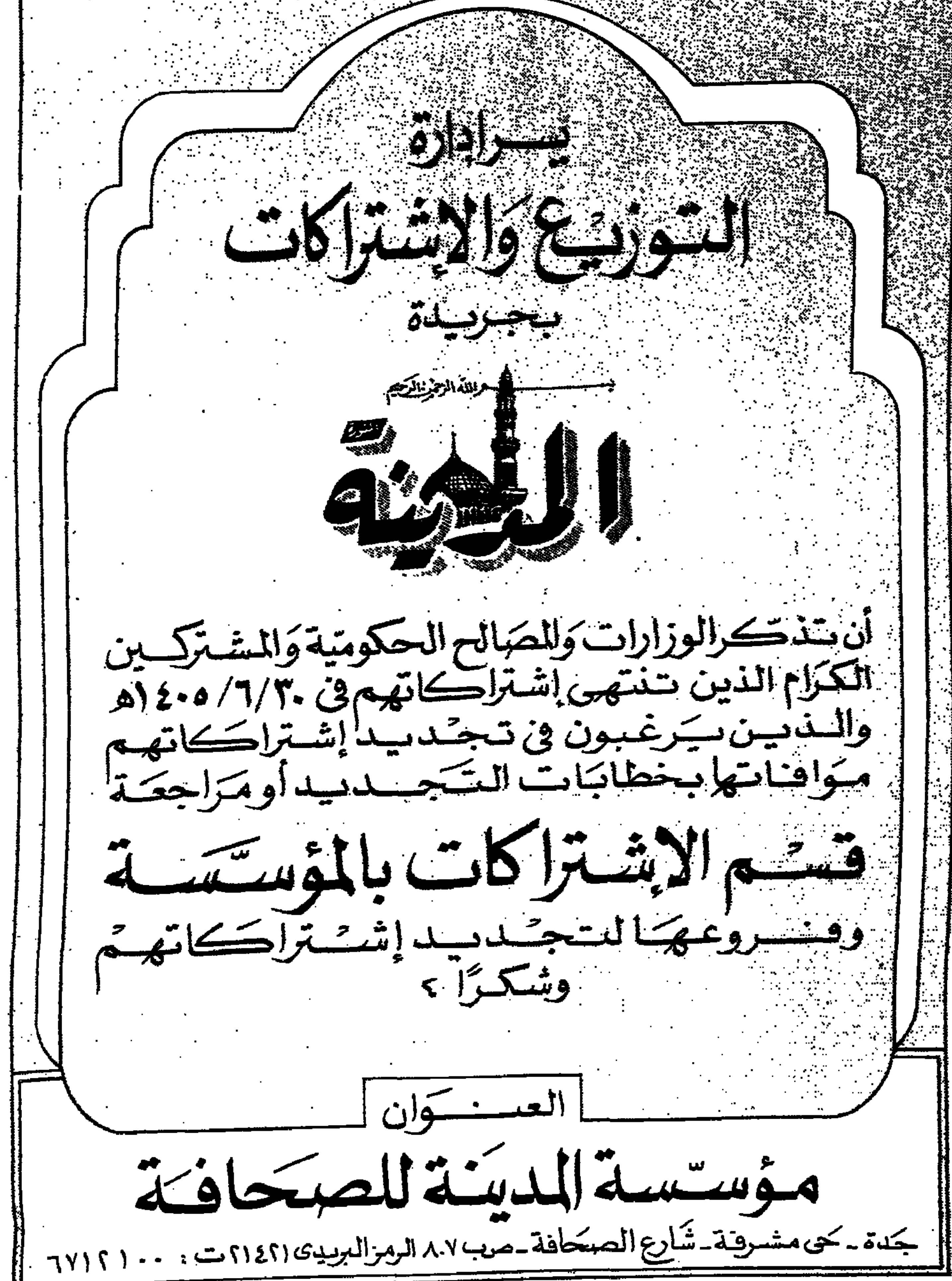
فلاح دخيل الله الجهنى

همسة

صحيح ان لكل قاعدة شواذ .. اذكر هذا وانا ارى البعض يقوم بقطع الطريق ... التى ضاقت بالسيارات من شدة الزحام المرورى بها .. وهؤلاء مفضلين الانتظار ورؤية الخطر باعينهم .. ينتظرون قطع الطريق بعد توقف سير المرور في الشارع .. لحظة انتظار طويلة والعجيب في الموضوع ليس في قطع الطريق ولكن العجب انه يوجد بالقرب من ذلك المكان المراد تجاوزه الى الطرف الاخر من الشارع .. كوبرى للمشاة يستطيعون بواسطته قطع الطريق .. دون تعريض انفسهم للخطر ومقاطعة سير المرور في الشارع ..

وقد يعتقد الشخص .. ان هؤلاء الناس يفضلون عدم الصعود من فوق الكبارى التى اعدت للمشاه .. حتى لا يرهقوا انفسهم علما بانهم قد يتعرضون لخطر محقق .. دون الاهتمام بالسلامة وحماية حياتهم والا لماذا قطع الشارع ولماذا اقيمت الكبارى

مسفر المناع



من البرامج الاعلامية المفيدة

الاعلام ذو حدين سواء التلفاز او السماع فاذا استعملناه في الخير فهو نعمة من نعم الله عز وجل علينا . والعكس نقمة على جميع الطبقات لا سمح الله - اما هنا في المملكة العربية السعودية فنحن بخير ان شاء الله . نسأل الله ان يدوم هذا الخير على البلد دائما . بالنسبة لبرامج الراي والسماع فهما على مستوى طيب دينيا وثقافيا واجتماعيا - وعلى سبيل المثال لا الحصر البرنامج اليومي « نور على الدرب » الذى يستضيف مقدمه بعض العلماء الذين يجيبون على اسئلة المستمعين بالتفصيل والايضاح الكامل مدللين بذلك من الكتاب والسنة المصدرين الرئيسيين لهذه الامة التى تحكم بالشرعية الاسلامية . فهذا البرنامج المفيد المذكور يؤدى دوره المطلوب لان اصحاب الفضيلة يتناوبون على اجابة الاسئلة الموجهة اليهم من داخل البلاد ومن خارجها فجزاهم الله خيرا . اما في الرائي فبرنامج « نور وهداية » الذى يقدمه فضيلة الشيخ علي الطنطاوى منذ سنوات عديدة فهو فعلا اسم على مسمى ففضيلته محبوب لدى المشاهدين بعلمه وخبرته وخلقه الرفيع ونكاهته العابرة الخفيفة بين الحين والآخر فبرنامجه شبيه بشقيقه نور على الدرب من باب الفائدة والتذكير . فكلا البرنامجين يوضحان للمستمعين والمشاهدين امور دينهم ودنياهم . نرجو من المسؤولين الاكثار من امثال هذه - البرامج - وفق الله الجميع لما فيه الخير كل الخير للاسلام والمسلمين .

عبدالغفور عبدالكريم البنجابى - مكة المكرمة ،

وظائف « العمد »

. شهدت بلادنا في كافة مدنها وقراها توسعا هائلا في العمران . وترتبت على هذا التوسع الافقى والراسى كثافة سكانية تجاوزت نسبتها ١٠٠٠٪ على ما كانت عليها قبل سنوات مضت .. الامر الذى اقتضى معها تطوير كافة المرافق . وزيادة عددها .. بما يتماشى مع هذا التطور الهائل ..

غير ان هنالك مشكلة مازالت في انتظار الحل الحاسم الا وهى تضخم مهام « عمد » الأحياء الناتج عن التضخم السكاني دون حدوث تطور في وظائفهم .. ومقارها .

والمدينة المنورة كاحدى مدن المملكة شهدت تطورا ملحوظا .. وزيادة كبيرة في عدد السكان الامر الذى يستوجب معه ايجاد مقر ثابت (للعمدة) ووكيله في الاحياء المختلفة حتى يعرف الناس مكانا لهم يذهبون اليهم في الاوقات المختلفة بدلا عن البحث عنهم طوال اليوم دون ان يعرفوا لهم مكانا .. في حين يكون هؤلاء العمد مشغولين في اعمالهم الرسمية المرتبطين بها في الدوائر المختلفة كالامارة والامانة وفروعها والشرطة وفروعها والضمان الاجتماعي والدوائر الاخرى ذات العلاقة باعمالهم .

ورجاء ارفعه لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بتخصيص محل في كل حي من احياء المدينة المنورة (مقرا) للعمدة ووكيله لتسهيل اتصال المواطنين بهم وانهاء اجراءات معاملتهم ..

واملنا كبير في سموه بعد الله سبحانه وتعالى ووفقه الله واعانه واطال الله لنا في عمر رائد نهضتنا الكبرى جلالة مليكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز .. حفظهما الله وابقاهما ذخرا لنا ولبلادنا .. والمسلمين اجمعين .

المواطن محجوب اسعد حجار العمرى

ذكريات

لو عرفت الشوق يوما ما هجرت
لو عرفت الدمع يوما ما ظمئت
وحياتى ذكريات .. واشتياق
احمل الحب معي أيان سرت

●●●

امسنا كان لقاء .. ووفاء
واناشيد هناء .. وغناء
وافترقنا .. وكانا غرباء
واحترقنا .. بعد ما عز اللقاء .

●●●

يا حبيبي .. ذكرياتى هى عمرى
هى اشواقى وانفاسى وشعرى
هى احلامى .. وامسى وغدى
وحياتى .. وهى اعلانى وسرى ..

●●●

ربما موعدنا .. يحلو لنا ..
ربما اشواقنا .. تجمعنا ..
ويعود الحب صفوا .. وربيعا
يا حبيبي .. ها هنا موعدنا

●●●

فتعالي .. قد مضى العمر ضياعا
يا حبيبي .. ووداعا .. والتياعا
ومضينا .. كالحيارى .. كالسكارى
قد ضللنا الشط موجا وشراعا

عدنان اسعد - المدينة المنورة

هكذا مند الأصل

المرأة فى الاتحاد السوفييتى
تموت ولايعرف احد ذوقها !





انا حتما سوف احتج [illegible] ان يعرض احد [illegible] في اختيار الملابس [illegible] مطلقا تعبر عن هذا [illegible] في الاتحاد السوفييتي .

هذا ما [illegible] احدى الشابات [illegible] في احد المصانع [illegible] ان مبيعات الملابس الانيقة المصنوعة من [illegible] والحرير [illegible] كلها في محلات بيع الملابس كما هو متعارف عليه في جميع انحاء العالم لو انها تتم في اماكن اخرى فيما يسمى بالسوق السوداء وسوف نترك الكلام لزوجة احد الرجال الغربيين المتواجد بحكم عمله في الاتحاد السوفييتي تقول هذه الزوجة : دخلت مرة الى دورة مياه احد محلات بيع الملابس في موسكو فوجدت مع احداهن [illegible] فيها ملابس من صنع مصانع اوروبية تحاول بيعها بصورة سرية .. وبرغم ان هذه الممارسات نادرة في الاتحاد السوفييتي لشدة الرقابة الا انه اصبح من المعروف هناك ان دورات المياه العامة هي الاماكن التي يجري فيها بيع ملابس [illegible] من الملابس التي تباع محليا وان المشترين [illegible] يعرفون تماما من اين يشترون مايريدون من الملابس الاوروبية ذات الموديلات الحديثة ويقال انه حتى رجال البوليس السوفييتي [illegible] حيث انه يتركهم يمارسون هذا البيع والشراء السري مقابل مبلغ معين من المال .

ولدى تحليل السبب لرواج مثل هذه المبيعات السرية تبين ان الامر يعود الى ان حكومة الاتحاد السوفييتي بشكل عام [illegible] الناس من حيث الازياء وتتبع الموضة والمبتكرات الحديثة والتي تتوق اليها الناس عامة والنساء خاصة وبالتالي فان المسؤولين لايعطون [illegible] اذواق الناس ورغبتهم بل يعملون على انتاج البضائع التي تشكل تكلفة اقل وربما اكثر [illegible] على حساب تطلعات الانسان العادي [illegible] وعليه [illegible] الصعب جدا ايجاد ملابس [illegible] العادي ان يشتريها [illegible] يقال ان [illegible] يكلف ٣٧ دولارا اما اذا كان من [illegible] فانه يكلف [illegible] دولارا وبطبيعة الحال لايمكن ان تحصل على [illegible] العادية وقد تموت قبل ان تحقق رغبتها في اقتناء مثل هذا النوع من الفساتين خصوصا اذا علمنا ان متوسط دخل الفرد الشهري في [illegible]

بقلم : [illegible]

[illegible]

استراحة الاسرة

صديقي .. صديقتي .. استعد لتشترك معنا فى هذه الوجبة التى جمعنا لك اطباقها من مختلف دول العالم مع الخبر الغريب .. والمعلومة الجديدة والاقوال المأثورة .. وحتى لاتثقل عليك فقد خففناها ببعض المرطبات بـ الابتسامة . .

قالوا عن المرأة :

[ابتسامة المراة لفظ مشترك يحتمل جميع المعانى وضروبها .. من الحب القاتل الى البغض العميق ..]

مصطفى لطفى المنفلوطى

[لاتخش عداوة الرجل .. وكن على حذر من حب المراة] ..

سقراط

[تكلم مع المراة كما لو كنت تحبها .. ومع الرجل على انه يكرهك]

اوسكار وايلد

[مهما كانت المراة جاهلة فانها تعلم عن الحب .. مالايعلمه اعلم العلماء]

بيرون

[عندما تكره المراة رجلا لدرجة الموت فاعلموا انها كانت تحبه لدرجة الموت ..]

مارك كوين

منى نشأت

التلفزيون .. وامراض طفلك

التلفزيون اصبح وسيلة غير مباشرة لتشخيص الامراض .. فاذا اقترب ابنك من التلفزيون رغم وضوح الصورة وكفاية الصوت فان الامر قد يعنى ضعف النظر او السمع .. واكتشاف ضعف السمع امر سهل يتضح عندما تنادى الام طفلها او تحدثه فيجيب (هـه) ويطلب الاستعادة او عندما يخبط على اذنه وعندما يذهب لرفع صوت التلفزيون او الراديو وكلها اشارات لالتهاب فى الاذن .. وينبغى الا تهمل الام وانما ان يحدث فحص دقيق لقياس السمع واذا ثبت انه مريض فلا يجب ان تقلق الام فالعناية بالطفل تعيد السمع الى حالته والسن الذى تحدث فيه هذه المشاكل يتراوح بين الرابعة والسابعة من عمر الطفل ويعرفه الاطباء السن الحرجة .

غرائب الاختراعات

توصل الاطباء الامريكيون الى وسيلة جديدة لوقاية الاسنان من التلوث مدى الحياة ذلك عن طريق وضع جهاز صغير جدا فى الفم بشكل متواصل يقوم بافراز مادة (الفلورين) بنسبة صغيرة .. وقد اثبت العلماء ان انخفاض مادة الفلورين يؤدى الى تسويس الاسنان .

الرضاعة الصناعية وخطرها على الاطفال

فى هذا العصر وعندما تضع اى ام مولودها سواء كان الاول او غيره . فانك تجدها تطلب زجاجة للرضاعة وعلبة حليب ايا كان نوعها . هذا اذا ما تم الوضع فى المنزل . اما اذا ما تم الوضع بالمستشفى فهى تطلب استشارة الطبيب ليصف لها نوعا معينا من اللبن الصناعى والامر تبادر الى ذلك خوفا من ترهل صدرها وتشوه جمال قوامها . غافلة بذلك عن ان الرضاعة الصناعية هى مصدرا لكثير من الامراض التى تصيب الطفل . مهما كانت درجة تعقيمها للزجاجة وعنايتها الفائقة باعداد الرضعة .

فالرضاعة الصناعية لاتزال مصدرا لامراض سوء التغذية والنزلات المعوية التى تؤدى الى تقيؤ الطفل واصابته بالاسهال ومن ثم بالجفاف الذى يهدد حياته باكملها هذا الى جانب العديد من الامراض التى يعود سببها اساسا الى الرضاعة الصناعية .

فلماذا ايتها الام تخافين على نفسك ولاتخافين على طفلك ؟ لماذا لاترضعيه من ثديك الذى خلقه الله سبحانه وتعالى جاعلا منه زجاجة طبيعية لا يرهقك تعقيمها ولا تلوث ولا تكون باردة جدا او ساخنة وانما هى درجة الحرارة الملائمة لطفلك . فضلا عن ان لبن الام ينقل الى الطفل الكثير من عناصر الوقاية ويزوده بالمناعة الطبيعية اللازمة .

اننا ما كبرنا الا من صدور امهاتنا اللواتى كن يخفن علينا ولايخشين ترهلا ولا تشوها ولا ارهاقا فارجعى ايتها الام الواعية الى الماضى الذى رجعت اليه الغربيات بعودتهن الى الرضاعة الطبيعية . واجعلى الزجاجة . فى اقصى الاحوال . عاملا مساعدا غير مستمر وليست عاملا اساسيا . لقد حث القرآن الكريم على الرضاعة وحدد مدتها بحولين كاملين . ولاتنسى تغذية الطفل بالاطعمة المخصصة له من الشهر الرابع وعلى ان يكون طعامه متنوعا ومتكاملا . وذلك حتى لايصاب باى امراض .

مريم شرف الدين

شغالة اليكترونية

تم التوصل الى نظام للتحكم فى اجهزة المنزل الكهربائية تستطيع ربة البيت بواسطته تشغيل غسالة الملابس والاطباق . والفرن . وضبط اضاءة الكهرباء . وتشغيل اجهزة التكييف والتليفزيون واجهزة الانذار . اثناء غيابها عن المنزل .. واذا حدث اى عطل فان هذا الجهاز يتصل بك سيدتى فى المكان الذى تتركين رقم هاتفه ويمكنك الاتصال تليفونيا بالنظام لاعطاء الاوامر والتوقيتات المناسبة ..

صوت وصورة

جهاز داخل بيتك جذاب الشكل وله شاشة تلفزيونية تظهر عليها صورة الزائر الذى يطرق بابك وعند الباب صندوق كاميرا وميكرفون وسماعة بعد التأكد من شخصية الزائر اضغط على زرار لينفتح امامه الباب تلقائيا وتجده امامك بالداخل .

تخزين الشمس

احدث طريقة لتخزين الطاقة الشمسية توصلت اليها احدى الشركات الهولندية مؤخرا عن طريق اقامة محطة مركزية قطرها ٤٠ مترا مربعا تمتد منها شبكات المياه على شكل انبوبى تركب على اعماق تصل الى ٢٠ مترا .

ابتسامة

كان المعلم يشرح للطلبة موضوعا عن الصدفة فى حياة الانسان وفى نهاية الدرس سأل المعلم ..

من منكم يخبرنا عن بعض الصدف

فقال التلميذ .. نعم اتذكر .. ابى وامى تزوجا فى نفس اليوم ..

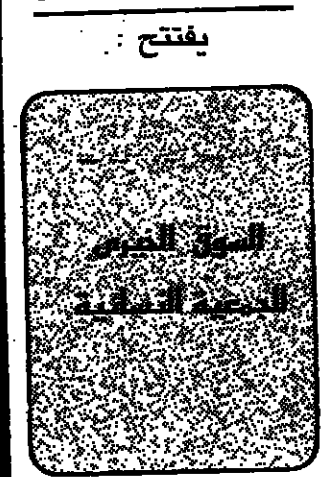
اكتشاف

طلب مدرس الجغرافيا من عماد ان يشير الى مكان استراليا على الخريطة ..

فاشار عماد فقال له الاستاذ احسنت .. ثم سأل تلميذ اخر .. من الذى اكتشف استراليا ..

فقال التلميذ على الفور .. عماد ياأستاذ..

سعود بن عبدالمحسن يفتتح :



● من ناريمان خالد :

تقيم الجمعية الخيرية النسائية سوقها الخيرى على شرف صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وسيتم افتتاح السوق يوم الاربعاء القادم للرجال على شرف سمو الاميرة فوزية حرم صاحب السمو الملكى الامير فواز بن عبدالعزيز وسيخصص السوق يومى الاربعاء والخميس من الساعة الخامسة مساء الى التاسعة مساء للنساء حيث تعرض الجمعية منتوجات سفارات الدول العربية والاجنبية والصناعات الوطنية المحلية وبضائع المحلات التجارية بجدة بالاضافة الى انتاج قسم الخياطة والتطريز فى الجمعية وانتاج الاسر التى ترعاها الجمعية .

الجدير بالذكر ان السوق سيقام بفرع الجمعية بطريق مكة ك٣ .

العلاقات الانسانية





همسا وادى

هناك اسباب ودوافع كثيرة تسبب تصدع العلاقات الانسانية وتسبب فى الفتور والنفور ثم الحقد والكراهية .. ونلاحظ ايضا ان الروابط الانسانية تنهار وتحل الجفوة وتنتشر البغضاء .. فى كل مجتمع صغير او كبير تنشأ هذه النزعات خفيفة او ظاهرة الازواج والزوجات - الاباء والابناء .. الاصدقاء والصديقات - زملاء العمل - الناس الذين تربط بينهم المصالح العابرة او الدائمة .. كل هؤلاء تشتعل فجاءة فى حياتهم الازمات .. وتلتهب الانفعالات وينظرون فاذا بفجوة سحيقة قد فرقت بينهم .. فهم فى واد والاطراف الاخرى فى واد اخر .. ويتساءلون ماذا حدث ؟ لماذا انقلبت المحبة الى نفور .. لماذا تحول الود الى جفاء .. هل هو سوء الاختيار منذ البداية ؟ هل هو سوء القصد والنية ؟ هل هى ظاهرة التقلب فى النفس البشرية ؟ هناك اسئلة كثيرة كثيرة .. مثل هذه الاحداث سأحاول هنا ان استعرض بعض هذه المشاكل :

■ هناك الزوجة التى تشكو من ان المشاجرات اصبحت الشىء الوحيد الذى له وجود فى علاقتها بزوجها .

■ وهناك الزوج الذى يؤكد انه يتحاشى الانفراد بزوجته حتى لايحدث الاحتكاك الانفعالى المعهود بينهما

■ هناك الصديق الذى يعجب لماذا تباعد عنه صديقه واصبح يتهرب من لقائه والحديث معه

■ هناك الاباء الذين يؤلمهم عزلة الابناء عنهم وافضاؤهم باسرارهم الى اخرين .

هنا يأتى السؤال لماذا يحدث كل هذا وماهى الاسباب والدوافع .. اقول ان بعض هذه الاسباب يرجع الى الرواسب النفسية القديمة .. وبعضها الى الظروف .. والبعض الاخر الى الطبيعة البشرية . ولكن السبب المباشر لكل هذا هو عدم التفاهم بشأن المشكلة التى تعترض العلاقة الانسانية .. وهنا نسأل .. ماهو الذى يحول دون حدوث هذا التفاهم ؟ انه بلا شك الانفعال السريع الذى يستمد اشتعاله فى تحيز الانسان لنفسه ومن مبالغته فى الاعتزاز بكبريائه ومن تصوره الخاطىء انه لابد ان يكون دائما على حق والاخرون مفترون معتدون متعمدون الاساءة والتجريح . ويشعر الانسان ان من واجبه الدفاع عن نفسه .. حمايتها حفظ كرامتها . لذلك فهو سرعان ما يستجيب لرد الفعل الاول .. وقبل ان تصل القضية الى العقل للحكم فيها بروية .. يكون اللسان قد سبق الى ترجمة صدى الانفعال . فتخرج الكلمات الطائشة التى تفتت المحبة وتمحو المودة وتعمل على هدم العلاقة الانسانية باقتلاع جذورها العميقة

هناك سبب اخر وهو الصمت لانه من الد اعداء التفاهم فهو يترك الرواسب تتراكم والحصا [illegible] حتى يأتى اليوم الذى تنوء فيه النفس بحملها الثقيل فاما ان تنفجر فى ثورة عارمة جارفة لاتعرف [illegible] ولايهمها مدى الدمار الذى يمكن ان يلحق بها وبالاخرين وانما ان تتردى فى هاوية اليأس بعد ان تتحسر [illegible] فى الحق الطبيعى فى التفاهم فتنطوى فى [illegible] وتحسر [illegible] من عوض .

أفراح الأسرة

● الزميل تاج السر الطيب فنى مونتاج بجريدة المدينة باشر عمله بعد اتمام مراسيم زواجه الميمون بالسودان الف مبروك

● تم بحمد الله يوم الخميس الماضى عقد قران السيد الشريف محمد الحسن ابو طالب المدرس بمدرسة ابو حجر الاعلى الف مبروك .. وبالرفاه والبنين

● رزق الاستاذ عبدالله عادل الصبيانى الموظف بالمنطقة الغربية للاتصالات والسيدة حرمه بمولود اسمياه (عبدالعزيز) جعله الله من مواليد السعادة

● تم ليلة الجمعة الماضية زواج عبدالغفار جعفر مكى بنجر المعيد بمعهد التدريب المهنى بجدة على كريمة الشيخ محمد شاهين ادريس فلمبان بالصالة البيضاء بجدة .. تهانينا والف مبروك ..

● تم عقد قران ابنه الاستاذ على الهلالى مساعد مدير عام الشؤون الادارية بمصفاة جدة للبترول على الشاب صقر عبدالله الهلالى ليلة الجمعة الماضى وقد حضر المناسبة لفيف من اهل العروسين والاصدقاء .. مبروك ..

● رزق الزميل فهد السليمانى المشرف على مكتب الزميلة الرياض بالطائف بمولودة اسماها (هلا) .. انبتها الله نباتا حسنا ..

● الاستاذ وهيب حسن عابد سكرتير مساعد امين مدينة جدة رزق والسيدة حرمه بمولود اطلق عليه اسم حسن جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

● رزق الشاب احمد خميس باضاوى بمولوده البكر واطلق عليه اسم - حسين - .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● تم فى حفل بهيج ضم لفيف من الاهل والاصدقاء عقد قران السيد عمار محمد احمد حسين على كريمة الدكتور محمد الطاهر ..

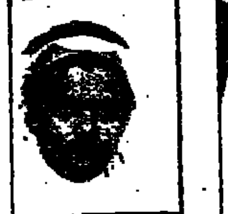
● رزق السيد رفعت عبدالواحد بمؤسسة العشرى بجدة بمولده الاول اسماه (محمد) انبته الله نبتا صالحا واقر به اعين والديه ..

● يحتفل الشاب محمد سعد على سابرى الموظف بالمنطقة الغربية للاتصالات مساء الخميس القادم بزفافه على ابنة الشيخ سابرى على سابرى . الف مبروك .

● الاستاذ صلاح الدين عبدالرحيم صباحى بشركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة بالمنطقة الجنوبية بابها تمت خطوبته على كريمة المرحوم الخليفة بركات بالخرطوم ج . الف مبروك

س . الطيب | ع . محمد احمد | ص . صباحى | ف . السليمانى | ا . باضاوى







ع . الصبيانى | م . سابرى | ج . عابد

عشر سنوات على انشاء مدرسة تحفيظ القرآن الأهلية للبنات بجدة

■ ان حفظ القران الكريم عن ظهر قلب وتفسير اياته وتلاوته تلاوة سليمة من الامور الواجبة على كل مسلم ومسلمة . فبقراءة كتاب الله نحمي انفسنا من شرور الدنيا والآخرة . لان كلام الله هو الحصن الحصين للانسان المسلم . ولاننا في المملكة العربية السعودية مهبط الوحي ومنبع الرسالة المحمدية ننعم بحكام مسلمين يسعون لنشر الاسلام وموازرة المسلمين بكل امكانياتهم المادية والمعنوية في الداخل والخارج . لذا فقد سعى المسؤولون في بلادنا لانشاء مدارس لتحفيظ القران الكريم في مدن وقرى. مملكتنا الحبيبة . تعنى بتعليم الفتيان والفتيات كيفية تلاوة كتاب الله وتفقههم في امور دينهم الذى هو عصمة امرهم .

ولكن نتعرف على مراحل الدراسة الموجودة بمدارس تحفيظ القران الكريم وعلى مدى الاقبال عليها . وامور اخرى تهم القارىء . اجرينا هذا اللقاء مع السيدة عزة محمد ابراهيم حسن مديرة مدرسة تحفيظ القران الاهلية للبنات ..



١٨ فرعا للمدرسة في مختلف احياء مدينة جدة

رحلة عشر سنوات

● متى وكيف كانت بداية تاسيس مدرسة تحفيظ القران الكريم ؟

ـ لقد بدانا تاسيس مدرسة تحفيظ القران الكريم بقيادة امنا الحبيبة واستاذتنا الفاضلة الخالة صديقة شرف الدين رحمة الله عليها . قبل عشر سنوات تقريبا بالمدرسة النصيفية . وقد كان عدد الطالبات تقريبا اربعين طالبة . ازداد عدد الطالبات بعد ذلك خلال استمرار العمل بنفس المدرسة لمدة ثلاث سنوات . ومن ثم انتقلنا الى مدرسة تحفيظ القران الكريم للبنات بمدائن الفهد . وقد ساهمت معنا رئاسة تعليم البنات بامر من المكرم الاخ في الله عبدالرحمن العثمان جزاه الله خيرا كثيرا . باتاحة الفرصة لنا للتوسع في تعليم القرآن الكريم بمنحنا بعض المباني التابعة لرئاسة تعليم البنات عصرا حتى يتسنى لنا مزاولة نشاطنا . وفي البداية اتيح لنا فتح خمس مدارس فقط . الا وهى الخامسة المتوسطة التاسعة والثلاثون الابتدائية . الثالثة عشرة الابتدائية . الحادية عشرة الابتدائية والسادسة والعشرون الابتدائية . بعد علم من ذلك افتتحنا عشر مدارس اخريات . كان من بينها المدرسة السادسة الثانوية الثامنة الثانوية ودار الحنان ولنا ايضا فرع في القاعدة الجوية ومعهد الدفاع الجوى ولنا فرع في شارع الرويس بجوار هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر .

بعد ذلك اردنا ان تاخذ مدارسنا مظهرها القانونى المستقل وتكون قائمة بذاتها . والحمدلله فقد منحنا قبل عامين الترخيص بفتح مدرسة تحت اشراف رئاسة تعليم البنات . وقد حملت هذه المدرسة اسم « مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الاهلية للبنات » . والحمدلله قد وجدنا اقبالا وترحيبا . وبدانا العام الماضى بمرحلة الحضانة والروضة والتمهيدى الذى يتلقى فيه الطفل جميع العلوم الى جانب القرآن الكريم حسب تعليمات الرئاسة . وفي هذا العام سنقوم بعون الله بفتح الصف الاول والثانى والثالث الابتدائى .

اهل الخير كثيرون

● من هم الاشخاص الذين ساهموا مساهمة فعالة في تاسيس المدرسة ؟

ـ في الحقيقة فان الخالة صديقة شرف الدين تعتبر المؤسسة الاولى الحقيقية لمدرسة تحفيظ القرآن . كذلك هناك الكثير من الذين ساهموا بهذا العمل الخير جزاهم الله خيرا كثيرا . ونحن نعتبر كل من قدم عونا ماديا كان او معنويا في سبيل انشاء هذا الصرح الخير له الفضل بالثواب . فهناك العديد من اصحاب السمو الملكى الامراء واعضاء السلك الدبلوماسى بالسفارات السعودية والكثير من المواطنين الكرام بمملكتنا الحبيبة الذين تبرعوا مساهمين في انشاء هذه المدرسة لكن الكثير منهم طلبوا عدم الافصاح عن اسمائهم حتى يكون التبرع خالصا لوجه الله تعالى .

٢٥٠٠ طالبة

● في عام التاسيس كم عدد الدارسات والعاملات بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم وكم عددهن الآن ؟

ـ كما ذكرت آنفا كان عدد الطالبات في عام التاسيس الاول اربعين طالبة تقريبا وكان عدد المدرسات اثنين فقط . وقد تزايد العدد في نفس العام حتى وصل في نهايته الى ما يقرب من ستين طالبة وثلاث معلمات اما الآن فهناك تسعة وخمسون فصلا دراسيا مقسمة على جميع المدارس المذكورة آنفا بتسع وخمسون معلمة ايضا وتسع اداريات . اذ ان عدد الطالبات في الفترة المسائية يقرب من الف طالبة . اما بالنسبة للمدرسة الصباحية فقد وصل عدد الطالبات والطلبة حتى الآن خمسمائة وخمسين مقسمة على فرعين .

مناهج الدراسة

● ماهى المواد الدراسية التى تتلقاها الطالبة بالمدرسة وهل هناك مناهج خاصة عدا مناهج الرئاسة العامة لتعليم البنات وذلك بالنسبة لمواد الدين ؟

ـ بالنسبة للطالبات في الفترة الصباحية فهن يتلقين جميع العلوم اضافة للقرآن الكريم اما في الفترة المسائية فان طالباتها يتلقين التلاوة والتجويد والتفسير وعلوم العقيدة والفقه من خلال دراسة الآيات فمناهج المدرسة مطابقة لمناهج الرئاسة العامة لتعليم البنات .

من سن الثالثة

● حبذا لو تعطينا فكرة عن الاقسام الموجودة بالمدرسة خصوصا قسم الاطفال وفي اى سن يقبل الطفل بالمدرسة ؟

ـ ان هناك اقساما بالمدرسة حسب الاجزاء . هناك قسم لتدريس جزء عم واخر لجزء تبارك وجزء لقد سمع وجزء قال ما خطبكم وجزء الاحقاف وجزء البقرة وجزء من سورة هود . الى جانب فصل خاص لتعليم الاميات حيث يتلقين دروسا القران الكريم ودروس في القراءة والكتابة وهذا بالنسبة للمساء . اما بالنسبة لقسم الاطفال في المساء فيضم من هم دون السادسة ولهم برنامج خاص يحتوى على بعض الاناشيد الدينية وفترة ترفيهية الى جانب القليل من السور القرآنية الصغيرة وبالنسبة لقبول الاطفال في المدرسة الصباحية فنحن نقبل الطفل في الثالثة فما فوق .

مواعيد الدراسة

● متى تبدأ السنة الدراسية بالنسبة للمدرسة ؟ ومتى تكون ساعات الدراسة ؟

ـ بالنسبة للفترة المسائية خاصة بالمركز الرئيسى فلا نتوقف طوال العام بل يزداد نشاطنا خلال العطلة الدراسية ونجد اقبالا شديدا اما باقى الفروع فتبدأ مع بداية العام الدراسى وتنتهى معه وتكون ساعات الدراسة من الخامسة الى الثامنة والنصف او التاسعة في الصيف ومن الخامسة الى الثامنة مساء في الشتاء . اما الفترة الصباحية في المدرسة تبدأ الدراسة من السابعة والنصف الى الواحدة والنصف وتتخللها فترات ترفيهية كتناول وجبة الافطار والحليب والعصير .

مزيد من التبرعات

● هل الدعم الذى تتلقاه المدرسة من الرئاسة العامة لتعليم البنات يعد كافيا ام لا ؟

ـ نحن نتلقى كثيرا من الدعم الفنى والتربوى من الرئاسة اما بالنسبة للدعم المالى فالمدرسة تعتمد على تبرعات اهل الخير دائما . والحمدلله . الا ان هذه التبرعات ليست كافية . وذلك لاننا نحاول شراء وبناء مدارس على احدث طراز وفي اجمل المواقع باذن الله . ونتمنى ان نتلقى المزيد حتى نتمكن من توسعة مشروعنا باذن الله تعالى ..

(١٨) فرعا

● كم فرعا في مدينة جدة لمدرسة تحفيظ القرآن الكريم ؟

ـ بالنسبة لفروع الفترة المسائية فهناك ما يقارب الستة عشر فرعا . اما فروع المدرسة الصباحية للاطفال فهناك نوعان فقط . ونتمنى ان شاء الله ان توافق الرئاسة على الفرع الثالث باذن الله لازدياد الاقبال على المدرسة .

الرئاسة العامة لتعليم البنات تدعم المدرسة واهل الخير يؤازرونها

الكثير من التجاوب

● هل هناك تجاوب من قبل الناس في التبرع لهذه المدرسة حيث انها تعلم خير العلوم دون مقابل ؟

ـ الحمدلله فاننا نجد الكثير من التجاوب من قبل الناس وقد انفتحت قلوبهم كثيرا لمساعدتنا بالمال والوجدان . والكثير من الاخوة والاخوات قد لا يكونون قادرين على المساعدة بالمال الا انهم جزاهم الله خيرا يساعدونها بالعمل المجانى واعطائنا كثيرا من اوقاتهم في سبيل اعلاء كلمة الله سواء عن طريق التدريس بدون مقابل او تنظيم المدرسة او عمل الاصلاحات لها . كل في مجاله .

نشاطات اخرى

● هل هناك انشطة خارجية تقومون بها كتنظيم الندوات واقامة المحاضرات مثلا ؟ سواء داخل المدرسة او خارجها ؟ وماهى تلك الانشطة ؟

ـ نعم نحن نقوم بنشاطات خارجية وداخلية مثل اعداد الندوات في بعض مدارس الرئاسة . اما داخل المدرسة فاننا نقوم في كل يوم خميس بتخصيص باب معين من الفقه نتدارسه فيما بيننا خلال الكتب وذلك في المبنى الرئيسى .

(٩٥٠) طالبة

● اخت عزة كم عدد خريجات مدرسة تحفيظ القران الكريم للعام الدراسى المنصرم ؟

ـ في الواقع لم يتم الآن تخريج اى دفعة تحفظ القران باكمله . لكن اكثر مجموعة للحفظ قد اتممن حفظ عشرين جزءا من القرآن ونحن في نهاية كل عام نقوم باعداد حفل تكريم للاخوات واعطاء الشهادات لهن بحسب . حفظته كل منهن . وقد كان عدد الطالبات الحاصلات على شهادات من مستويات مختلفة في العام الماضى حوالى (٩٥٠) طالبة .

معلمات المدرسة

● ماهى شروط الالتحاق بمدرسة تحفيظ القران الكريم كمعلمة وليس كدارسة ؟

ـ بالنسبة للشروط الواجب توفرها في المعلمة للفترة الصباحية ان تكون حاصلة على حفظ ثلاثة اجزاء على الاقل من القران الكريم مع ترتيله وتجويده والمعرفة بجميع احكام التجويد اضافة لضرورة حصولها على الثانوية العامة على الاقل او ما يعادلها . اما بالنسبة للمساء فيشترط ان تكون اكثر حفظا للقران في مقدمة الامور اضافة لدرجة اكبر من العلم وذلك حتى تكون قادرة على تدريس التفسير واحكام الفقه والاداب الاسلامية للطالبات .

الدراسة مجانية

■ اخت عزة ـ بالنسبة لمصاريف المدرسة من رواتب وخلافه هل تكون على نفقة الرئاسة ام تاخذ من التبرعات ؟

ـ ان مصاريف المدرسة من جميع النواحى هى من نفقة اهل الخير . ونسأل من الله ان يساعدنا الجميع في ذلك . كذلك نشكر الرئاسة على ما تقدمه لنا من دعم فنى وتربوى امين في جزء من المساعدة المادية وجزى الجميع خيرا .

اقبال كبير

● ما مدى اقبال الاهالى على مدرسة تحفيظ القران الكريم ؟

ـ الحمدلله فان الاقبال كبير من قبل الاهالى ونتمنى دائما المزيد . وهذا ان دل على شىء فانه يدل على حرص المجتمع على حفظ كتاب الله والالمام باحكام ديننا .

لا صعوبات

● ماهى الصعوبات التى تواجه الاخت عزة في عملها ؟

ـ الحمدلله انا لا اجد صعوبة في عملى الا ضيق الوقت . اذ اننى احب عملى كثيرا ومهما كانت الصعوبات فيكون لها وقع جميل في قلبى . كذلك فان حب الله وعونه لنا يجعل كل صعب سهلا ان شاء الله .

شروط الالتحاق

● ماهى شروط التحاق الدراسة بالمدرسة ؟

ـ بالنسبة للفترة المسائية لا توجد شروط معينة اذ تستطيع الطالبة ان تلتحق بالمدرسة من سن السادسة الى سن الستين واكثر . المهم ان تكون لديها رغبة في تعلم القران واحكام الله سبحانه وتعالى . وهى تستطيع اصطحاب اطفالها معها اذا لم تجد من يرعاهم في المنزل اذا كن اناث اما بالنسبة للذكور فيسمح لها باصطحابه الى سن السادسة فقط . الفترة الصباحية لا توجد ايضا شروط معينة عدا بلوغ الطفل سن السادسة وان يكون ذا صحة جيدة ونطق سليم .

اتمنى للمدرسة

● هل هناك ما ينقص مدرسة تحفيظ القران الكريم وتتمنى السيدة عزة تحقيقه ؟

ـ الحمدلله نحن نحاول قدر استطاعتنا ان نصل الى ارقى المستويات . لان مدرسة القران الكريم يجب ان تكون ارقى المدارس قلبا وقالبا ومظهرا ومخبرا . فنحن تنقصنا المبانى الجيدة والفسيحة التى نخشى على الطفل والام الحيوية والنشاط مما يودى الى الفهم والفطنة فاتمنى ان يعيننا الله جل وعلا على ان تكون لنا عدة فروع في جدة حتى لا تجد الطالبة صعوبة المواصلات وتوفر الوقت والجهد . كما اننا نفكر بان نواصل التعليم الى القسم المتوسط والثانوى اسوة بمدارس الاولاد وان تكون مدارسنا مجهزة باحدث الاجهزة .

الزواج الاسلامى

● هل يمكن اعطاؤنا فكرة واضحة عن الزواج الاسلامى ؟ وهل لكم دور في ترغيب الشباب والشابات في الزواج الاسلامى واظهار محاسنه ومساوىء ما دونه من عادات سيئة ؟

ـ الحقيقة ان الزواج الاسلامى هو الذى يجب ان يكون . لانه هو الاصلح والافضل ولا نستطيع ان نقول ان ينحصر للملتزمات فقط . ولاننا مسلمات يجب ان يكون مظهر وطريقة زواجنا واحدا . وفي الحقيقة ان الزواج الاسلامى يبدأ مع خطبة الآنسة التى ينتقى لها الشاب الذى يظهر عليه التقوى والايمان ولنا الظاهر والقلوب يعلمها الله . وفي ليلة الزفاف يجب ان لا يكون هناك اختلاط وتبرج من قبل الحاضرات . والا تكون ملابس العروس غير فاضحة . كذلك هناك بعض الاناشيد التى تقوم بها بعض الاخوات والتى يفضل ان يكن من الصغيرات . كذلك فاننا نحاول ان نحقق انتهاء الزواج مبكرا اذ اننا قد جربنا اكثر من مرة ان يكون الزواج بعد العصر وينتهى قبل العشا وبذلك نجعله امرين عظيمين . اولهما ان تذهب العروس الى بيتها مبكرا ونشيطة دون ارهاق . وثانيهما ان نعود نحن الحاضرات الى بيوتنا ونحن مازلنا نشيطات على تادية العبادة . اذ ان كثرة السهر مضر وهو مما لم يرد في الشرع بل ان النبى صلى الله عليه وسلم قد كرهه . وهو يساعد الشيطان على اضعافنا من الاستيقاظ مبكرا كما امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونحن نامل في ان تفكر الاخوات في هذا الامر ولاشك انه سيكون لصالحها باذن الله من عدة نواحى مادية ومعنوية وجسدية وروحية .

للاباء والامهات

● ماهى الكلمة التى تودين توجيهها للاباء والامهات ؟

ـ احب ان اهمس في اذن كل اخ واخت في الاسلام ان يتقوا الله في ابنائهم وان يحرصوا على تعليمهم امور دينهم كحرصهما على تربيتهم حسب اخر تعليمات الاطباء وعلماء التربية وعلم النفس الذين يرشدون بالاهتمام بثلاث جوانب رئيسية في تربية الطفل وهى التربية الجسدية والعقلية والروحية ولا نهمل جانبا على حساب الاخر .

● من (٤٠) طالبة الى (٢٥٠٠) .. ومن اثنتين الى (٥٩) معلمة

اجرت الحوار
نورة سالم آل شماخ

ابناء .. يهربون من المدرسة

جاءت تشتكى من اللوم الذى لحق بها من جانب الاب نتيجة اهمالها لاطفالها وعدم السؤال عنهم وملاحظة اوضاعهم المدرسية . بعدما تسلم الاب خطابا من المدرسة يفيد بان ابنه يتغيب كثيرا عن المدرسة .. قالت ان ابنها يذهب يوميا الى المدرسة لكنه يهرب ويعود في ميعاد الخروج مع اقرانه . وتساءلت عن السبب الذى يكمن وراء هذه الظاهرة التى المت بابنها ـ خاصة وانه ليس وحده . فله زملاء واقران .. واقول لك سيدتى ان مشكلة هروب الطفل من المدرسة وممارسته للكذب واحيانا السرقة و السلوك العدوانى الذى قد يصدر منه والتفوه بالالفاظ النابية . كل هذه مشاكل ناتجة من التربية الاساسية والبيئة المحيطة بالطفل والتى قد تشكل مقومات وتحديات تواجه تقدم اى مجتمع نام . ونعود الى ظاهرة هروب التلاميذ .. فنقول انها قد تنشأ عن وجود قصور عقلى بسبب نوع من التخلف الدراسى مما يسبب للطفل الضيق والتذمر لانه ليس في مستوى زملائه فيلجأ الى الهرب بعيدا. والسبب الثانى هو مصاحبة اقران السوء من الصغار الذين يشجعون زملاءهم على الهرب واللعب واللهو وتلك مؤشرات على الانحراف السلوكى قد تدفع بالابن الى السرقة والكذب والتفوه ببعض الالفاظ النابية .. وهناك سبب ثالث يتمثل في حب الطفل للمغامرة ورغبته في تحقيق الذات . بالاستقلال في اتخاذ القرار والتباهى امام زملائه بتلك المغامرات ومحاولة السيطرة على عقولهم ولفت انتباههم لسماع مغامراته الهروبية .. وهنا يحتاج الطفل الى كبح جماح هذا الشعور ويكون العقاب الرادع هو خير وسيلة لان هذا الانحراف متعمد ..

ومن الاسباب ايضا الافراط في التدليل من جانب بعض الاباء لابنائهم وعدم سؤالهم عن حالتهم الدراسية .. وربما انشغل الابوان كل بحيلته الخاصة واهملا صغارهما مما يدفع بهؤلاء الابناء الى اثارة الاهتمام باختلاق افعال تثير الانتباه حتى يشعر الابن انه انسان ذو قيمة .. وغالبا ما تكون هذه النوعية في بيوت تعانى من مشاكل الطلاق والانفصال الاجتماعى او كثرة المشاجرات والمهاترات والمشاحنات بين افراد الاسرة او ربما لقسوة الوالدين او ضعف شخصية الام او الاب . فتلك الاسباب تدفع بالصغير الى الهرب من المدرسة والبحث عن الامان وتحقيق الاستقرار في مكان ما فهو يبحث عن السعادة المسلوبة والاستقرار الضائع في اسرته وهو هائم على وجهه يبحث عن تحقيق الذات ليعوض قصوره الذهنى والعقلى .. وهنا تكمن اهمية دور الابوين في احتواء الطفل في حظيرة الطمانينة وليس بالارهاب والعقاب لانهما ربما اضاعا الابن الى الابد .. وعلى الابوين تقويم حياتهما اولا ثم تاتى العناية بالصغير والاهتمام به مع اعتماد اسلوب الحوار ومناقشة ما يعانى منه الصغير للوصول لطوق النجاة ..

ان حنان الام وحنوها على صغيرها لتضميد معاناته هما خير علاج مع انتهاج سبل ودية في سبيل اقامة علاقات طيبة لتفهم قصوره العقلى من جانب مدرسيه . فهذا خير معين له على عودته الى مقاعد الدراسة والتحصيل وتحقيق افضل النتائج ..

ان المسالة ليست ان نلقى اللوم على الاباء او على تصرفات الابناء ..

كما ان القاء المسؤولية على طرف ما لا يقدم كثيرا .. فنحن شعوب عالم ثالث قليل التجربة استنفذت منا الامية الكثير من التجارب في التعامل مع الحياة ان اللوم الاكبر ربما كان على عاتق اجهزة ووسائل التوجيه والاعلام المختلفة التى تترك النشء يغرق في سلسلة من السلوكيات غير الواقعية .. والا فاين البرامج المدرسية ؟ واين دور الخريجات من بناتنا في توعية الامهات اللاتى فاتهم قطار التعليم ؟ واين دور الجامعة في حل مشاكل المجتمع والمساهمة في صناعة الفرد والحياة ؟ اين البحوث الميدانية لتقنين سلوكيات المجتمع وممارساته الحياتية ؟ اين مناقشة ما يحيط بنا من ظواهر وتحليلها ووضع الحلول لها ؟ هل اصبح المتعلم عبئا على الدولة والحياة لانه يطمع في المزيد وياخذ وهو غير قادر على العطاء ؟...

اننا بحاجة الى ارضية صلبة حتى نثبت اقدامنا وتساهم في وجود اجيال قادرة على البناء والابداع فليست المدينة والحضارة سباق ماراثون نتبادل فيه المشاغل بل نحن بحاجة ملحة وماسة الى اشعال حماس العمل في داخلنا وفق سمات وانماط وتركيبة المجتمع الذى نعايش واقعه ونحن في غنى عن تجارب التايمز والاوبزرفر وكفانا ما عانينا من حملات التشكيك التى خاضوا غمارها مستهدفين كيان العرب باسرهم وحان وقت الاستيقاظ ومسح الغفلة عن عيوننا والانتباه بعمق وموضوعية للظواهر الاجتماعية على اختلاف صورها وكفانا حرثا في البحر ...

محروسة محمد

هكذا في الأصل

من خزانة التاريخ

المعادن .. بدايتها وتطورها

تتركب معظم المعادن التي يستخدمها الانسان حاليا من اكثر من عنصر معدني واحد مما يكسبها قوة وصلابة تساعدها في اداء وظائفها بفعالية اكبر .

واول المعادن التي استخدمها الانسان هي النحاس والذهب اللذان عرفهما سنة ٤٠٠٠ قبل الميلاد وهما رغم جاذبيتهما الخاصة ، يتميزان بالضعف ومحدودية الاستعمال .

في عام ٣٥٠٠ قبل الميلاد قادت الصدفة الى اكتشاف معدن البرونز الذي دخل به الانسان الى عهد استخدام المعادن الحقيقي وماعرف في مابعد بالعهد البرونزي .

يتكون البرونز من خليط من النحاس والصفيح وهو اصلب من النحاس ومن الصفيح وذو مقاومة عالية ضد التآكل والصدأ .

وبعد ظهوره وجد المهتمون بهذه الصناعة مايشجعهم على المضي في تجربة خلط المعادن عن طريق الصهر لتأتي بعد ذلك معادن الرصاص والفضة وسلسلة طويلة من المعادن المخلوطة التي يدخل في تركيبها هذان المعدنان بجانب الصفيح .

وبمجيء عام ١٤٠٠ قبل الميلاد شهد العالم اكتشاف النحاس الاصفر وهو عبارة عن خليط من النحاس والزنك .. ولم يستغل هذا المعدن استغلالا واسعا الا بعد ان استعمله الرومان في صنع العملة الحديدية سنة ٢٥٠ قبل الميلاد .

بعد ذلك ظهر نوع آخر من المعدن المخلوط هو الصلب المكون من الحديد وبعض الكربون .. وكان يستخرج في بادىء الامر بحرق الحديد مع قطع من الخشب في فرن مغلق .. وتجدر الاشارة الى ان الصلب الدمشقي المشهور كان يصنع على هذه الطريقة .

عند قيام الثورة الصناعية مع بداية القرن الثامن عشر اشتهر الطلب على المعادن والمعادن المركبة .. وعندما جاءت الماكينات البخارية ظهر اتجاه لايجاد معادن اكثر جودة ، ليتم اكتشاف معدن البابيت الذي يحمل اسم مكتشفه الامريكي اسحاق بابيت سنة ١٨٣٩ وهو عبارة عن خليط من الصفيح والنحاس والانتيمون .

في سنة ١٨٥٦ توصل المكتشف البريطاني هنري بسمر الى طريقة جديدة لتحويل الحديد الى حديد صلب .. وبعد ذلك بسبعة وعشرين عاما تمكن روبرت هادفيلد وهو انجليزي ايضا ، من تطوير معدن المنجنيز الذي يتميز بالصلابة والقوة حتى انه يستخدم في خطوط السكك الحديدية ومعدات تكسير الصخور والحفارات .

وفي عام ١٩٠٠ طور المهندس الامريكي فريدريك تيلر اداة قاطعة صلبة يدخل في تركيبها التنجستين والكروم وهي ذات قدرة على الاحتفاظ بصلابتها حتى عند تسخينها الى درجة الاحمرار .

عالم المعادن البريطاني هاري بريرلي اكتشف في عام ١٩١٢ ان اضافة الكروم الى الحديد الصلب تحول بينه وبين الصدأ .. وفي العام التالي تحققت شركة « كرب » الالمانية من ان الصلب المحتوى على ١٨ جزءا من الكروم وثمانية اجزاء من النيكل افضل عما سواه ليدخل العالم بذلك في عصر الحديد الصلب غير القابل للصدأ .

ويدخل النيكل والكروم في تكوين سلسلة من المركبات المعدنية القادرة على مقاومة الضغط ودرجات الحرارة المرتفعة ، التي تعرف باسم مركبات « النيمونك » التي تم تطويرها اثناء الحرب العالمية الثانية لاستخدامها في محركات الطائرات ..

وقد ادى ظهور معدني التيتانيوم والكوبالت والمعادن المقاومة للحرارة مثل التنجستين وماعرف باسم المركبات المعدنية الممتازة الى تقديم دفعة كبيرة ومساهمة فعالة في تطوير صناعة الصواريخ الفضائية .

المملكة والعالم

● شهد هذا الاسبوع لقاء هاما بين صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ونظيره الاردني سليمان عرار .. وقد اعرب الامير نايف الذي اشاد بنتائج اللقاء عن امله في ان يكون التنسيق الامني بين الدول العربية في مستوى التنسيق بين المملكة والاردن .

● ضمن جهود المملكة المتصلة لحل مشكلة الشرق الاوسط قام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بجولة اوروبية شملت كلا من ايطاليا وفرنسا اكد خلالها سموه حرص المملكة على مشاركة اوروبا في وضع نهاية للصراع العربي الاسرائيلي .

● وصل الى ميناء بورتسودان ٢٠ الف طن من المساعدات الاساسية التي تبرعت بها المملكة لضحايا الجفاف في السودان .. وتشتمل هذه المساعدات على الذرة والارز والسكر والزيت والحليب والادوية والاقمشة والخيام .

● تسلمت حركة « فتح » شيكا بمبلغ ٢٨٫٥ مليون دولار من المملكة لدعم منظمة التحرير الفلسطينية ودعم صمود اهالي الارض المحتلة .. وقال السيد رفيق النتشة الذي تسلم الشيك ان هذه هي الدفعة الثالثة من قيمة التزامات المملكة تجاه المنظمة التي تعهدت بدفعها في قمة بغداد .

● اعلن رسميا في لندن ان وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية السيد ريتشارد لوس سيمضي اربعة ايام في المملكة ضمن جولة تستغرق اربعة ايام وتشمل ايضا دولة الامارات العربية المتحدة .

الامير نايف بن عبدالعزيز

في دائرة الضوء



هتك الاعراض

ومحو الثقافة

وهدم المساجد ..

اسلحة المعركة

كانت الساعة تشير الى الثالثة صباحا عندما استيقظ قرويو « يابلونوفو » على ضجيج سيارت الجيش البلغاري المتجهه ناحيتهم .. وعندما اشرقت الشمس كانت القرية التي تحتل مساحة صغيرة في شمال شرقي بلغاريا والتي تعود اصول اهلها الى العنصر التركي ، معزولة تماما ومهيأة لرحلة من الرعب بدأت باقتحام رجال الميليشيات لمنازل السكان الذين روعتهم المداهمة وشلت قدرتهم ، فوقفوا منها موقف المتفرج .

التقارير التي تسربت في مابعد عن هذه الواقعة اشارت الى ان رجال الميليشيات كانوا يضعون استمارة في يد رب كل اسرة ثم يصدرون اليه الامر بتغيير اسمه واسماء افراد اسرته بحيث تصبح « اكثر بلغارية » .

الاستمارة كما وصفتها مجلة « تايم » الامريكية تشتمل على مكان يكتب عليه كل زوج وزوجة اسميهما الاسلاميين .. ومكان آخر لكتابة اسميهما البلغاريين الجديدين .. اسفل ذلك توجد اماكن لاسماء خمسة من الاطفال .

الذين رفضوا التجاوب مع الاوامر تعرضوا حسب التقارير الى الصفع ، وارغم بعضهم على مشاهدة الاغراب يتحرشون بزوجاتهم ، والفتيات من بناتهم .. وفي بعض الحالات اجبرت النساء على التجرد من ملابسهن تماما ، وقيل ان العديدات منهن اغتصبن على مرأى من اسرهن .

المسافرون الذين التقوا بالقرويين وتحدثوا اليهم اضافوا ان الجنود كانوا يضعون فوهات مسدساتهم وبنادقهم على رأس كل من تفشل في اثنائه هذه الاساليب مرددين امرهم ، « وقع الاستمارة » وبالفعل رضخ اخيرا معظم سكان القرية التي تضم ١٨٠٠ شخص من اصل تركي .

ويبدو ان الغارة التي وقعت على يابلونوفو ، فجر الثاني عشر من يناير الماضي تندرج في اطار حملة بلغارية رسمية تسعى الى اضفاء الطابع البلغاري على ٩٠٠ الف من السكان يتحدرون من جذور تركية ويمثلون ١٠٪ من سكان بلغاريا .

منذ بداية الحملة في ديسمبر الماضي اضطر معظم الاتراك ، واكثريتهم من المسلمين ، الى تغيير اسمائهم واستبدالها باسماء بلغارية ، في حين اودت المقاومة والرفض بحياة عدد قدر بين ٢٠٠ و٣٠٠ تركي وعشرات من رجال الميليشيات البلغارية .

بعد تسرب الانباء ووصولها الى تركيا استدعت انقرة سفيرها عمر لوتيم من صوفيا للتشاور .. وفي الاسبوع الماضي احتجت رسميا لدى بلغاريا ازاء معاملة اقليتها التركية .

صوفيا من جانبها وعلى لسان المتحدث باسم خارجيتها انكرت جميع التقارير التي تحدثت عن تحركات واعمال رسمية ، من قبل الميليشيات ، ضد ذوي الاصول التركية .

لكن مع ذلك فالموقف البلغاري الرسمي غير بعيد عن الشبهه ، اذ فرضت السلطات تعتيما اعلاميا حقيقيا على مايدور في منطقة الاحداث ومنعت ، منذ ديسمبر الماضي ، سفر الدبلوماسيين والصحفيين الغربيين الى المناطق الشمالية والمناطق الجنوبية الشرقية التي تعيش فيها غالبية الاتراك .

الدوافع وراء حملة الاستيعاب هذه لاتزال في شيء من الضبابية وعدم الوضوح ، لكن ذلك لايمنع من القول بان اكثر التفاسير ترجيحا يكمن في خشية الاغلبية البلغارية الاصل ، ذات النمو السكاني الذي يقف عند معدل الصفر ، من طغيان العدد الكلي للاقلية التركية التي تنمو بمعدل ٢٪ سنويا .

بعض الدبلوماسيين الغربيين يقدمون تفسيرا آخر هو ان للحزب الشيوعي البلغاري بقيادة تودور زيفكوف يسعى الى خلق دولة متسقة عرقيا قبل الاحتفال بالذكرى المئوية لتوحيد بلغاريا التي تصادف العام القادم ١٩٨٦ .

عموما ، فقد عرف البلغاريون ، بالشدة ازاء الاقليات بما فيها الاقلية التركية التي تذكرهم بسيطرة الدولة العثمانية على بلادهم لفترة دامت ٥٠٠ عام تقريبا .

بعد استيلاء الحزب الشيوعي على السلطة في ١٩٤٤ تبنت بلغاريا دستورا تضمن وعودا لجميع الاقليات في البلاد ، لكن بحلول عام ١٩٤٧ ارغمت المدارس التي تستخدم اللغة التركية على الاندماج مع مثيلاتها البلغاريات .. وفي ١٩٧٤ الغيت اللغة التركية تماما ، ليس كاداة للتدريس وانما كمادة للدراسة .

لكن بالرغم من كل هذه الجهود لمحو الشخصية التركية نجد في الدولة الحديثة ، ان البلغار المتحدرين من اصل تركي لايستوعبون في الجيش ويعملون عوضا عن ذلك في وحدات اخرى بديلة ، والسبب فيمايبدو ، عدم ثقة الضباط في التركي الذي يحمل السلاح .

وفي الاسابيع الاخيرة ظهرت مؤشرات تدل على ان الاقلية التركية اصبحت هدفا للمزيد من المضايقات .. فصحيفة « نوفي سفتليني » او « الضوء الجديد » التي كانت تطبع باللغتين البلغارية والتركية ، ظلت منذ ٣١ يناير الماضي تخرج على قرائها بدون اسمها ومادتها التركية .

وتضيف بعض المصادر الدبلوماسية ان المدارس التركية في الريف اغلقت هي الاخرى ونقل تلاميذها الى مدارس داخلية تبعد مئات الاميال عن قراهم حيث يتم ، كما يقول اباؤهم ، تعليمهم الهزاء والسخرية بموروثاتهم التركية .

ويقول القادمون من بلغاريا ان المساجد في المدن التركية دمرت بالديناميت والبلدوزرات .. ومنع الاطباء في القرى من ختان الاطفال الاتراك .

هذه الممارسات دفعت الصحافة التركية الى رد فعل غاضب ادانت فيه بلغاريا المجاورة وشبهتها بالمانيا في عهد ادولف هتلر .

وكالة البلقان للسياحة ، وهي وكالة رسمية في بلغاريا ، ردت على هجوم الصحافة التركية برفضها الحجز للزوار الاتراك الذين يرغبون في زيارة المناطق المتأثرة بهذه التطورات .

قالوا

● « لا اعرف لماذا يتوجب علينا ان نطلب اذنا من الروس او الامريكيين كلما اردنا ان نعطس »

ميشيل روبريه (رئيس وزراء فرنسي سابق)

الجميل

● « علينا ان نتخلى عن شيء شيء يعطيني حتى اعطيك »

امين الجميل

● « الحب ينبوعه العمى ، والصداقة تأتي من المعرفة »

كومت دي بوسي رابوت (١٦١٨ - ١٦٩٣)

● « العبقرية واحد بالمئة الهام وتسعة وتسعون بالمئة عرق »

توماس اديسون (١٨٤٧ - ١٩٣١)

قيل لاحدهم : هل تعرف نعمة لايحسد عليها ؟

قال : نعم ، التواضع !

قيل : هل تعرف بلاء لايرحم صاحبه ؟

قال : نعم ، الكبر !



دعم فرنسي لليونسكو

● قررت الحكومة الفرنسية تقديم هبة خاصة الى منظمة اليونسكو مقدارها عشرون مليون فرنك فرنسي كما وعدت بالنظر في هبات سنوية لمساعدة المنظمة على الاستمرار في نشاطها بعد الازمة المالية الناجمة عن انسحاب الولايات المتحدة وعزم حليفتها بريطانيا على القيام بخطوة مماثلة .

العمالة المصرية في الكويت

● بلغ حجم العمالة المصرية في دولة الكويت خلال عام ١٩٨٣ حوالي ٢٩ الف عامل يمثلون ٣٤٪ من اجمالي العمالة الوافدة الى هذه الدولة .. وقد سجلت نسبة المصريين تفوقا في مجالات الزراعة والتأمين والبناء والتشييد والتجارة والصناعات التحويلية والمطاعم والفنادق بينما تراجعت في قطاعات الخدمات العامة والاجتماعية لصالح العمالة الاسيوية خاصة من دولة بنجلاديش .

٦٣٠٤ مدارس بالمملكة

● وصل عدد المدارس التابعة لوزارة المعارف في مختلف المراحل التعليمية في المملكة ٦٣٠٤ مدارس فيها ٤٦ الفا و٥٢٧ فصلا تستوعب ٩٨٤ الفا و١٠٣ طلاب يقوم على تدريسهم ٦٧٦٧٠ معلما .

مشاريع اسكانية

● تبلغ التكلفة الاجمالية لمشروع الاسكان الذي يجرى تنفيذه حاليا بالعاصمة المقدسة ١٦٦٤ مليون ريال .. ويغطي المشروع مساحة تساوي مليونين و٦٩٨ الف متر مربع تنتشر فيها ٢٥٩٢ وحدة سكنية مساحة كل واحدة منها ٤٠٠ متر مربع .

انتاج قياسي من البيض

● من المنتظر ان يتجاوز انتاج المملكة من البيض بليوني بيضة في نهاية العام الحالي .. وسيتم تصدير الفائض من هذا الانتاج الذي يتعدى حاجة السوق المحلي الى اسواق الدول الخليجية المجاورة .

سوريا تدخل عصر البترول

● اوردت صحيفة (لوس انجلوس) تايمز في تقرير من دمشق ان حقول النفط التي تم اكتشافها العام الماضي في منطقة دير الزور السورية ستبدأ انتاجها التجاري في مطلع ١٩٨٦ بطاقة اولية في حدود ٣٥ الف برميل يوميا ويضيف التقرير ان طاقة الحقل مرشحة للوصول الى ١٥٠ الف برميل بحلول ١٩٩٠ .

توسع صناعي

● وافق صندوق التنمية السعودي على تقديم قروض بمبلغ ١٩٠ مليونا و١٧٧ الف ريال لاحد عشر مشروعا صناعيا في البلاد .

ضحايا العمل الصحفي

● جاء في تقرير قام باعداده محام تايلاندي بارز ان ستة صحفيين تايلانديين على الاقل قتلوا في العام الماضي بعد فضحهم نشاطات غير مشروعة لعدد من المسؤولين وبعض الشخصيات النافذة في البلاد .. وتضمن التقرير ان خمسة صحفيين اخرين قتلوا في نفس الفترة لاسباب مختلفة وفي عام ١٩٨٣ قتل ٢١ صحفيا .. ويقول التقرير ان المسؤولين الفاسدين والمهربين ومديري المواخير واوكار الرزيلة هم ابرز اعداء الصحافة في تايلاند .



حدث هذا اليوم

تصادف هذه الجمعة اليوم الستين من ايام عام ١٩٨٥ الذي يكون قد تبقى على انتهائه ٣٠٥ ايام .. وقد شهد هذا اليوم عبر التاريخ احداثا عديدة ومتنوعة من اهمها :

١٥٦٢ - وقعت مذبحة (فسي) التي راح ضحيتها ١٢٠٠ فرنسي من طائفة البروتستانت وكانت الشرارة لاول حرب دينية في فرنسا .

١٧٩٩ - اكمل الروس والاتراك سيطرتهم على جزر ايونيا في اليونان .

١٨١١ - مذبحة المماليك على يد محمد علي في مصر .

١٨١٥ - وصل نابليون بونابرت الى فرنسا وارغم الملك لويس الثامن عشر على الفرار .

١٩٥٤ - انعقد في كاراكاس (فنزويلا) [illegible] الاول لمنظمة الدول الامريكية .

١٩٥٩ - عاد الاسقف مكاريوس من المنفى الى قبرص .

١٩٦٦ - هبطت مركبة فضائية سوفيتية تزن طنا واحدا على كوكب الزهرة بعد رحلة استغرقت ثلاثة شهور ونصف الشهر .

الانتصار على سرطان الدم

لم يعد مرض سرطان الدوم ذلك العامل القاتل الذي لايقهر كما كان منذ ٢٠ عاما .. فان المصاب به اليوم لايواجه الموت المحتوم بل ان ٦٠ بالمئة من الاطفال يتعافون تماما بعد المعالجة الطبية الضرورية .

وفي بريطانيا مثلا يبتلى مايقرب من ٤٠٠٠ بهذا الداء العضال سنويا . يموت منهم حوالي ٣٠٠٠ من الراشدين بالمقارنة مع ٣٠٫٠٠٠ من المصابين بسرطان الرئة وبين ٦٠٫٠٠٠ و٧٠٫٠٠٠ بامراض القلب .. وتقول الاحصاءات ان ٢٤ بالمئة من مجموع الوفيات في بريطانيا تكون متأتية عن امراض خبيثة منها ٢ بالمئة فقط بسرطان الدم .

ويقول الاطباء ان سرطان الدم يحدث عقب خلل ما في تطور كرويات الدم وبالتالي اصابة نخاع العظام بالسرطان .. ويتبنى هذه النظرية الدكتور جون غولدمان المسؤول الرسمي عن المدرسة الطبية الملكية في لندن مضيفا ان المصاب يعاني من طغيان الكرويات البيضاء في دمه .

ومن المعلوم ان الكرويات البيضاء والحمراء واللويحات تتكون عن طريق نخاع العظام كما ان البالغين يمتلكون خلية رئيسية تتولى انتاج هذه الكرويات الثلاث وعندما تضطرب الامور في الخلية الرئيسية يصاب الشخص بسرطان الدم اللعين ويموت لان الخلايا البيضاء تفوق من حيث العدد الكرويات الحمراء وتتوقف اللويحات عن ايقاف النزيف وهكذا يعاني المريض من الضعف المستمر وفقر الدم ويموت .

ومن المعلوم ايضا لدى الاطباء ان هناك نوعين من الكرويات البيضاء الاولى تتولى التهام الجراثيم التي تدخل الجسم والاخرى تقضي على هذه الجراثيم بواسطة افرازات كيمائية ولهذا يتوقف العلاج على معرفة طبيعة الاصابة بفقر الدم او سرطانه وهي اربعة انواع .. ويعالج الاطفال من عامين الى ثلاثة بنسبة تتراوح بين ٥٥و٦٠ بالمائة منهم شرط كونهم بين العامين وعشرة اعوام من العمر في حين تنخفض هذه النسبة الى ١٥ بالمئة لمن يكونون في سن الخامسة والعشرين وما فوق .

ويقول الدكتور غولدمان ان اصابة الاطفال بهذا المرض نادرة اذ انها لاتتعدى اصابة بين كل ٢٠٠٠ طفل مع العلم ان سرطان الدم مرض خبيث يعود لمن شفي منه وخاصة الكبار بعد مدة تطول وتقصر حسب مقاومة الجسم .. ويلجأ الاطباء الى استبدال نخاع العظام المصاب وقد اتجه الخبراء اخيرا الى معالجة تلفيف في المخ او الدماغ يتولى اصلاح الخلل واعادة نخاع العظام الى حالته الطبيعية .

ومهما يكن من امر فان سبب الاصابة بسرطان الدم يبقى مجهولا حتى الان على الرغم من الجهود المضنية التي تحاول الوصول الى كشف اسراره وتخليص البشرية من شروره .



جيف كيث

حوار مع صديقة امريكية

مها صلاح الدين

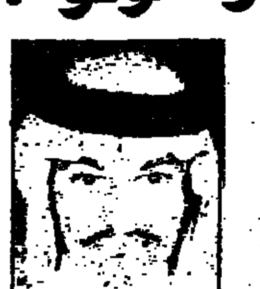
صديقتى العزيزة

افتقدتك كثيرا وانا اشارك في حفلة اقامتها احدى الصديقات الامريكيات التى يعمل زوجها في مركز دبلوماسي في الرياض . كانت الحفلة بمناسبة زيارة واحدة من الرسامات الامريكيات لهذه الجزيرة ولا تظنين بانها الزيارة الاولى لهذه الفنانة وانما هى الزيارة الثانية وكان الهدف منها ان نطلع على ماأوحته لها هذه الارض الطيبة من رسومات ولوحات . اعجبني من لوحاتها تلك الام البدوية التى تمسك بعصا الرحى تطحن قمحا لتعده خبزا لأولادها وبجانبها بيت من الشعر احسست بروح النظافة تشع منه رغم وجود هذه البدوية في الصحراء على مقربة من غدير صغير كانت ترعى امامه شويهات لها . سألتها من اين استطاعت ان ترسم ذلك المنظر . فقالت وهى تضحك سعيدة جذلى اما لم اره بالفعل ولكن يعبر عن صورة ارتسمت في خيالي نتيجة حكاية اخبرتني بها واحدة من المدرسات في جامعة الملك سعود بينما كانت تتحدث عن جدتها وامها وحياتها في البادية في صغرها وتقارن بينها وبين حياتها التى تحياها في هذه الايام وكيف ان البون اصبح شاسعا جدا مع ان الفترة الزمنية ليست بذلك الطول ولقد اردفت تلك المدرسة لقد شاءت العناية الالهية ان يتغير كل شيء في حياتنا فارسل لنا ثروة في الارض وارسل لنا من يحرس هذه الثروة ويحيلها نعمة يتحدث بها كل فرد منا . نعم فلقد احالها المسؤولون وعلى راسهم جلالة الملك فهد مدارس ومعاهد وجامعات ومستشفيات وطرقا وعمرانا واعمدة نهضة يسجلها لنا التاريخ كاحلى مايكون . المهم انني سألت تلك المدرسة عن القصة التى حكتها للرسامة وطلبت منها ان تمعن النظر في اللوحة وتخبرني ايهما اجمل الحقيقة ام الخيال الذى تخيلته تلك الرسامة . قالت المدرسة وهى تبتسم ابتسامة كبيرة . ربما استطاعت هذه السيدة الامريكية ان تجسد كلماتي على هذه اللوحة الا انه لم يكن كل التجسيد فجدتي التى تحدثت عنها في الحقيقة هي اجمل واحلى من هذه التي في اللوحة . ضحكنا جميعا وقلت في نفسي ربما لوكنت انت معنا لتحدثت انت الاخرى عن حياة جدتك التى ملأت بها راسي يوم كنت اعيش في جدة . وعلى اى حال خرجت من تلك الحفلة براى واحد احسب انه مقنع لي وللآخرين فانتن يابنات هذه الجزيرة تشدكن الى الاسرة روابط كثيرة فترون الجمال كله في امهاتكن وجداتكن وبيوتكن حتى ولو كانت بيتا من الشعر وهذه هي الاصالة صدقيني عندما جاءت ابنتي تزورني في الرياض قالت لي ياامي اني ارى ان بيتك هنا اجمل بكثير من بيتك هناك في بلدنا فهنا كل شيء يوحي بالراحة والدفء والامان والتى مبعثها حب الناس بعضهم لبعض وتفقدهم بعضهم لبعض . هنا ارى وجوها كثيرة تاتى الى منزلنا بقصد السؤال عنا - ومودتنا - وهنا ايضا ارى الكثيرين يدعوننا الى بيوتهم بقصد اشاعة الالفة في انفسنا وحتى لانشعر بالغربة بينما في بلدنا يكاد كل انسان ينشغل بامور نفسه عن غيره لدرجة لايعرف معها من هو جاره ولااين هم اقرباؤه او اصدقاؤه ! قارنت بين كلام ابنتي وبين ماحدثتني به السيدة السعودية مدرسة الجامعة وتركت لخيالي يصور الحياة الاحب الى نفس اى انسان كان ووجدت عقلي بعدها ينتصر لحياتكم الاسرية وروابطكم العائلية التي تشد الفرد الى عائلته بحبال من المودة والحب والتسامح والتعاون . تلك الحبال التي تنير المستقبل وتساعد على تحقيق الاحلام . وفجاة وجدتني اطلب بالتلفون تلك المدرسة لأطلعها على النتيجة التي توصلت اليها فاذا بها لاتزيد من معلوماتي وتقول لاتنس ايضا ان بلادنا بلاد عراقة وتاريخ وجذور وحضارة تجعل الاحلام تولد معنا وتكبر وتنمو وتتجسد بعملنا المتواصل حقائق رائعة تبرهن للعالم اجمع اننا كنا ولانزال نصدر الاصالة والنور والمبادىء الانسانية السامية النبيلة الى كل بقاع الارض . بهرتني تلك السيدة وجعلتني ازداد اعجابا بالوعي المتميز لبنات بلدك والذى يحوطه تواضع وبساطة يعجز لساني عن وصفها والى ان نلتقي ثانية برسالة قادمة لك مني اجمل التحيات ..

صديقتك المخلصة

بات اولسون

الصبا .. واللؤلؤ ..



حسين الزهراني

شيئان لاينفك الانسان يتذكرهما في شيء من الحنين . وشيء من الألم . انهما الصبا والمرارة ..

فاذا حدثك شيخ طاعن في السن عن ايام صباه فحسبك ان تعيره سمعك لتلمس كم يحن الى تلك الايام .. ويتمنى ان يعود مرة اخرى ليعيش اوقاتها لحظة بلحظة من جديد لو ان ذلك ممكنا ..

واذا جلست الى من يبوح لك بمكنون نفسه . ومايعتمل فيها من مرارة فليس من الانسانية بمكان ان تدعه دون ان تذر عليه شيئا من المواساة . ليلتئم جرحه . او يسكن المه ..

فتحت الحقيبة التى تحمل ذكريات الاستاذ الشاعر طاهر زمخشرى فلقيت فيها عقودا من اللؤلؤة اخرجت عقدا فانفرط وتساقطت هذه الحبات :

امنت ان الهوى ياتي على قدر
وانه ان رمى يصطاد بالنظر
ماكنت احسب اني قد فتنت به
وكان اول ماضيعته حذرى
ينادى على ياسماء اخذت به
وما فطنت ان السهم في الحور

المحطة الأخيرة

سليم سعيد هلابى

غايتنا في هذه الصفحة ان نكتب مقالات خفيفة في محاولة لانتزاع البسمة من شفاه القراء وادخال البهجة الى قلوبهم قدر المستطاع ، ولكنني استميح القراء عذرا اليوم .. فليس لدى شيء مما تعودناه جميعا بعد ان فاجأتني الاحزان وامتلأت بها نفسي .. لقد امتلأت نفسي بالاحزان .. احزان الفراق .. فقدت اغلى واعز انسان على نفسي .. امي التى ودعت هذه الدنيا الفانية الى دار الحق .. دار الخلد .. رحمها الله رحمة واسعة ..

رحمك الله ياأماه !!

لقد فارقت هذه الدنيا وعلى وجهك اشراقة نورانية عجيبة رغم المرض الذى عانيت منه طويلا حتى لقد تخيلك الجميع نائمة ولكنها كانت نومة ابدية ..

لقد كنت مؤمنة ايمانا قويا بمجيء يوم الرحيل .. كنت تصفين الحياة بالقطار السريع لكل راكب او ركاب محطات معينة .. محددة ينزلون فيها ويصلونها في مواعيد محدده ..

لم اكن اهتم كثيرا بهذا القطار الذى كنت تحدثيننا عنه انا واخوتي ونحن صغار .. بل كان يحفزنا ذلك لرؤية القطار والسفر بواسطته دون ان نحدد المكان الذى سننزل فيه .. كنا نتصور ان محطتنا مازالت بعيدة .. بعيدة جدا .. عقولنا الطفولية صورت لنا ذلك !!

وما انت وصلت الى محطتك الأخيرة وتركتنا وحدنا في هذا القطار الذى يسير بسرعة كبيرة دون ان ندرى في اى محطة ننزل ومتى ؟

نعم ودعناك عند النزول وبكينا كثيرا لفراقك .. لكن قوة هائلة مجهولة اعادتنا الى القطار ثانية في لمح البصر لنواصل المسيرة المجهولة في حالة من الضياع والتيه والاحساس باليتم رغم بلوغنا مبلغ الرجال ..

عند مدخل المقبرة انتابني شعور غريب .. لقد بدا لي حفار القبور انسانا بلا شعور .. كسماسرة الفنادق في مدن الضباب يبحث عن الغرباء .. لقد ظفر ذلك اليوم الحزين بزبون او نزيل جديد .. اختطفك من بين ايدينا بسرعة لينزلك في ذلك النزل البرزخي .. ويقينا فقد تمنى في اعماقه لو وجد نزلاء اخرين . فالامر بالنسبة له عمل ومصدر رزق ..

كان ذلك شعور غريب سرعان ماتبدد عندما عدت الى رشدي .. ترى ماذا كنا سنفعل لولم نجد حفار القبور هذا واستغفرت الله لهذه الفكرة الغريبة التى جالت بمخيلتي .. فهذه سنة الحياة .. وكل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذى الجلال والاكرام ..

وسنمضي في هذا القطار تنفيذا لارادة الله الخالق حتى نصل الى المحطة التى ينزل فيها الواحد منا .. والى ان ياتي ذلك اليوم فمازال امامنا الكثير من الواجبات تجاه خالق هذا الكون .. ومازال في سجل العمر صفحات بيضاء تحتاج لأن نملأها .. وادعو الله ان يوفقنا لملئها بالخير والحسنات . وبما يرضى الله تجاه انفسنا وتجاهك .. بعد ان انقطعت صلتك بهذه الحياة الا من ثلاث : عمل صالح ، وصدقة جارية ، وولد صالح يدعو لك .. وارجو ان اكون واخوتي هذا الولد الصالح بحول الله وقوته ..

« العزول » تصوير : متولى امام

المزاح على طريقة الهنود الحمر !!

احمد سعيد مصلح

احيانا نصطنع « خفة الدم » عنوة ونتيجة « لخفة الدم » المثالية هذه ، نقع في مواقف لانحسد عليها تصل في بعض الاوقات لان يكتشف المرء منا ميزة جديدة لم يعط اليها فيعلم حينها ان المصارعة الحرة ليست باى حال من الاحوال مجرد تمثيل فهي حقيقة والدليل على هذا تلك الميزة التى اكتشفها مصادفة ..

فنجد الزملاء « خفيف الدم » والذى تتجاوز خفة دمه كل شيء من « عقل » و« ... » وغيرها .. اراد ذات يوم ان يعانق ويحاور زميلا له بداخل المكتب فتحول كل ما في المكتب الى مايشبه ارض المعركة ..

وزميل اخر اراد ان يمازح « الفراش » فتدخلت الشرطة لتفض القتال البري الذى شب بينهما .. ومن المزح ماقتل .. على نمط من « الحب ماقتل » .. فقد اتصل احدهم مازحا مع صديق ليبنئه بوفاة ابنه فلم يتحمل الاب الصدمة فاصيب بنوبة قلبية حادة !!

اما المزح لدى بعض الناس فيتجاوز الالعاب الخطرة التى يمارسها الهنود الحمر فهذا زميل مثلا ياتيك ضيف الصباح ليأخذك بالاحضان ويحملك من على الكرسي لتجد نفسك على الطاولة مترنحا صوب الارض ليتحول هو بدوره الى لاعب اكروبات ماهر فيمارس هوايته ممارسا فروسية من قدمه وركلة من ركبته . واخيرا تتحول « الفترة » الى لجام .. كل هذا قبل ان يضع بقايا السندوتش على مكتبكم للذكرى والتاريخ

لقاء المعشوقة .. فجرا !

احمد شريف الرفاعى

كان طبق « الهريسة » .. ولايزال - هو طعام الافطار المفضل عندى ..

ولكن « الهريسة » لاتباع الا في حانوت رجل لايضعها الا يوم الجمعة . واذا لم يذهب الزبون عقب صلاة الفجر مباشرة لشرائها فانها تنفذ بسرعة .

اكتشفت ان هواة « الهريسة » . اصحاب امزجة خاصة . يهرعون بسرعة . قبل ان يشعشع النور . ليتناولوا هذا الطعام اللذيذ المكون من « البر » - الحنطة - المهروسة باللحم . على شيء من السكر . او بدون سكر . فهو يذوب في الفم . مع نكهته .. فيزدرده الانسان بغير حاجة الى استعمال اسنانه الا حين يزدرد اللحم المهروس فيه . واللحم مذاب في اكوام الهريسة ذوبانا جيدا . ومن هنا تتكون لذة الاكل لهذا الطبق .

اما في « رمضان » فان « الهريسة » تباع كل ليلة ..

وذات صباح اضررت على ان افطر هريسة . وبعثت صبيي لشرائها عقب صلاة الفجر مباشرة . وكان الهريسة التى لاتباع الا في هذا الوقت . غانية . جميلة . فاتنة . حسناء . لاتبدى فتنتها لمحبيها الا قبل ان يشعشع الفجر ..

وجاءت « الهريسة » . ساخنة . لذيذة . وتوثبت للقائها بكل شهيتي . فانهرست معها . والتهمت « كيلو ونصف . قدمته لي زوجتي وهى تقول « بالهنا والشفاء . مطرح مايسرى يمري » ..

احسست كانني اكلت كمية مهولة . كنت . والطبق لايزال عند منتصفه . اغتصبها اغتصابا حتى غاب « الكيلو والنصف » في جوف .

وبعدها .. لم يحدث هناء وشفاء . بل الام في معدتي . واوجاع ليس لي بمثلها عهد جعلتني اتلوى لاتنفع لاسكاتها اية املاح او مهضمات لدفن تلك الافاعي التى تتلوى داخل امعائي وتكاد تجعلني اصرخ واصوت .

وكان واضحا بان العيب ليس في « الهريسة » . وانما في طريقتي الهلوع عند تناولها بشراهة وكانها ستغيب عن الوجود .

ساعات طويلة وانا اشعر بالتخمة . تكاد تخنقني خنقا . بينما . كان التلفزيون يعرض مشاهد للمجاعة في افريقيا والناس يتلوون من الجوع ..

بدا لي شيء سخيف . ان اتلوى من « التخمة » في حين يتلوى هؤلاء الناس من الجوع والالم واحد . والتلوى واحد . ولكن ما ابعد الفرق بين التلوى من المسغبة . والتلوى من البطنة .

قضيت يوما كاملا وانا اتوجع . والاكلة التى اكلتها . تاكلني . تزدردني . تمضغ امعائي .

وقتها لم اتناول اى طعام . بقية النهار والليل . وكانني اعاقب نفسي على هذا الشره . او ان « الشبع » نفسه يعاقبني فلايسمح للجوع ان يصيبني . حتى تفرغ هذه الاكلة من مضمونها . واعرف ان التخمة . كالشبع . افراط وتفريط .

اجل .. كما ناكل الطعام . ياكلنا الطعام . اذا لم نحاول ان نضع مقاييس محددة لما يمكن ان يستوعبه هذا الغشاء المخاطي . الذى يسمونه « المعدة » ..

المعدة . كائن . حي . حساس . ومثقف . ورقيق . وهي تاخذ على خاطرها كثيرا حين نحملها ما لاتطيق ..

ادركت - وقتها - عمق الحكمة النبوية التى تقول « نحن قوم لا ناكل حتى نجوع . واذا اكلنا فلانشبع »

اجل اية الصحة هى الاقتصاد . وعدم التطرف . وذروتها ان تقوم عن الطعام وانت تشتهيه .

ولن اقع مرة اخرى تحت اغراء « الهريسة » التى هرستني

ماذا كان على . لو انني اكلت نصف كيلو ووضعت الباقى في الثلاجة ؟

ام الابطال .. من يساعدها ؟

في مدن عديدة من مدننا .. وفي بيوت اكثر عددا توجد اشياء كثيرة يقف لها المرء - احتراما .. وتقديرا .. الاخلاق . الكرم .. الاصالة .. النخوة .. وغير وغير .. هذه الصفات .

لكن هناك اشياء اخرى قد لانرى كيف خلقت ونشأت .. ولانعطيها ما تستحقه من التكريم والتقدير لاننا نجهل ظروف تكوينها ..

ففي هذه المدن .. وفي تلك البيوت تحدث احداثا - بطولية - خلاقة .. لانرى نتاجها باعيننا ولكننا نشعر به ونتلمسه من حولنا .. وغالبا مايكون البطل هنا (اما) .. وما اكثر الامهات العصاميات ..

فمنذ ايام دلفت الى مكتبي سيدة بخطوات يشعر المرء ان فيها نوعا من الثبات والقوة رغم ظهور اثر السنين العديدة وما تركته كحمل على كاهلها من اثار الشيخوخة .. لكنها فوق هذا كله كانت مرفوعة الراس ..

كنت اعتقد في البداية ان لها قضية تتعلق بصفحة (امنيتك) ولكنها لم تكن كذلك ..

فقد شرحت امرا كانت تود ان تتحدث عنه عبر (الجريدة) كشكوى ضد شخص يقوم بادارة اعمال احد اصحاب المخططات في جدة - حيث اشترت ارضا ودفعت قيمتها منذ ٦ سنوات ومع هذا لم تستلم الارض لان هذا الوكيل يتهرب منها ولايريد ان يكمل اجراءات الافراغ لها .

فهدات عليها .. وقلت لها ان هناك جهات عليا مسؤولة ستعطيك كامل حقوقك .. وامسكت بقلمي لاكتب لها شكوى موجهة لصاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة بهذا الخصوص .. واكدت لها انها ستحصل على كامل حقوقها قريبا جدا ..

●● هنا وبعد ان هدات اعصابها .. بدات تتحدث الى .. وكانها (توبخ في شخصي الصحافة واهمالها - لها ولمثيلاتها من ربات البيوت) !! ولكن بادب جم .. قالت لي . يا ابني هذه الارض اشتريتها بما تركه لي زوجي المتوفى منذ تسع سنوات من مال لاعمل به شيئا لاولادي .

قلت وكم عدد اولادك ؟



حسين اليامى

قالت (٦) ولكن لي .. ولك . وللوطن ان يفتخر بهم ..

قلت ما شاء الله .. وماذا يعملون ؟

قالت . لدى ٤ بنات وولدان ..

البنت الكبيرة تدرس بكلية الطب بجدة والبنات الثلاث الاخريات .. واحدة تدير مدرسة للبنات واثنتان (توأم) تعملان مدرستان بهذه المدرسة .

اما الابناء فاحدهما يدرس بكلية . الطب . بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية والصغير سينهى دراسته الثانوية هذا العام (قسم علمي)

●● هنا حقيقة رحت انظر اليها ليس اعجابا فقط ولكن مطالبا بالمزيد من حديث هذه السيدة .. وكانها ادركت انني سوف اسالها عن الكيفية التي وصل معها هؤلاء الابناء الى ما وصلوا .. ولكنها سارعت للقول بان الفضل يعود اولا واخيرا لله .. ثم لهم انفسهم . فقد ساعدوها بامور انفسهم في النظام والمواظبة والحرص على التحصيل العلمي وهذا هو السر وراء هذا النجاح الذى تحقق لهم .

●● قلت بعد ذلك لهذه السيدة .. الا تعانين الان من مشاكل معينة بخلاف مشكلة هذه الارض التى اشتريتها ولم تستلميها حتى الان ؟

قالت نعم .. عندى مشكلة .. ولكن الامل في الله كبير بان اجد لها حلا ..

قلت .. وماهى ..

قالت : اريد السكن في جدة بالقرب من بناتي فبخلاف ابنتي التى تدرس في الجامعة فان البنات الثلاث يعملن في (بحرة) .. ورغبتي هذه انما هي نتيجة لرغبة ابنتي الجامعية في العيش معي ومع اخوانها في سكن واحد بالقرب منها .. وايضا بالقرب من بحرة ايضا ..

ثم استرسلت تقول ان لي امنية هل تعرضونها في صحيفتكم ؟

قلت .. ماهى ..؟

قالت ان اجد سكنا مناسبا في جدة وبالقرب من الجامعة لاشتريه .. وسادفع مقدما كل ما املكه وهو (مائة الف ريال) ثم ادفع اقساطا شهرية بمعدل (١٥) خمسة عشر الف ريال شهريا من مرتبات ومكافآت ابنائي .. وكذلك قد ابيع الارض التى لازالت مشكلتها معلقة ..

المهم لدى هو ان اسكن بجوار الجامعة لتعيش ابنتي معي .. ومع اخوانها ..

●● قلت لهذه السيدة - يا امي الدنيا بخير وان شاء الله تتحقق امنيتك .. وسافعل جهدي من اجل طرحها امام من يريد ان يساعدك ..

ترى الا تستحق (بطلة) كهذه ان تكون هنا وقفة شجاعة منها .. وهي التى اخرجت لنا اطباء ومدرسين لم نكن لنعرف كيف وصلوا الى ما وصلوا اليه .. ولكننا نتلمس فوائدهم في مجتمعنا ..

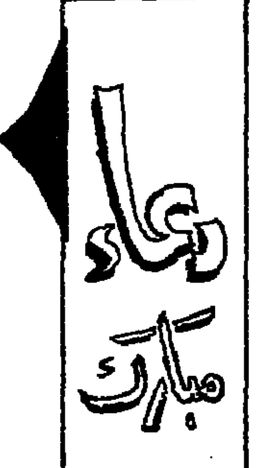
انها دعوة مفتوحة .. واعتقد ان (ام الابطال هذه) ليست واحدة .. بل ان هناك امهات عديدات يكافحن .. ويجاهدن من اجل اخراج جيل صالح وفعال لبلادنا .. ومجتمعنا ..

هكذا في الأصل

قضايا إسلامية

دعاء مبارك

(اللهم اجعل غناي في قلبي ، وطمعي في مرضاتك والجنة . ولا تجعل فقري في ديني . ولا طمعي في دنياي يا رب العالمين ..)



العلم .. والدين ..

لا شك انه ينبغي ان يكون النهوض قائما على ، احترام العقائد والحقائق . التي امرنا الله باتباعها ، وتعبدنا بطاعتها ، حتى تكون الاعمال مقبولة وسليمة تحمد عقباها وتجنى ثمارها .. والمولى ، تبارك وتعالى ، قد رفع مقام العلم والعلماء . واكد عليهم في وصية التبليغ والاداء . وما ذلك الا لان العلم نور يبدد ظلام المشاكل والمجاهل . ويستشف ما وراء ذلك من خبايا وخفايا . وما ذلك الا لان الذين اوتوا العلم والايمان هم الذين يحق لهم ان يسهروا حياة الرشد والسداد . وينهضوا بمهام التوجيه والارشاد . وينصرفوا بقوة ايمانهم الى العدل والانصاف . وينكروا الباطل . وهم الذين يتحملون الاذى في سبيل صدعهم بالامر وجهرهم بالحق .

مع الفائزين من بنجلاديش في مسابقة القرآن الكريم ..

المسابقة أدت الى نهضة قرانية في سائر البلاد الاسلامية

قدم الى مؤسسة . المدينة . وفد من حفاظ ومعلمي القران الكريم في بنجلاديش وعددهم خمسة من القراء . بعد ان اشتركوا في مسابقة القران الكريم التي اقيمت في مكة المكرمة خلال الاسبوع الماضي .. وهؤلاء الخمسة قد فاز منهم ثلاثة بالمركز الاول والثالث والرابع في المسابقة .. وقد دل هذا الفوز بالمراكز الثلاثة على ان هناك نهضة كبرى لتحفيظ القران الكريم في بنجلاديش .. وقد كان هذا هو سؤالنا الاول لرئيس الوفد (محمد مفضل حسين خان) الذى قال

عندنا مدارس دينية كثيرة . وفيها يتم تحفيظ القران الكريم . لاسيما بالمساجد التي يتم فيها حفظ القران الكريم وتجويده .

ولدينا (المؤسسة الاسلامية) وهى تابعة لوزارة الشؤون الدينية . وهى تهتم باجراء المسابقة الوطنية لحفظ القرآن الكريم وتجويده .. وفي هذا العام تقدم (١٥٠) متسابقا للمسابقة القرانية . كان الاوائل منهم خمسة . هم الذى فاز منهم ثلاثة في مسابقة القران الكريم .

ـ ومما يدل ايضا على عناية ـ بنجلاديش ـ بالقرآن .

انتشار مكاتب تحفيظ القران في كل مكان من مدن وقرى بنجلاديش . ثم يجد الحفاظ في جامعة (دكا) كلية للدراسات الاسلامية . يكملون فيها منهج الدراسة بالاضافة الى العديد من المدارس الاهلية التى يعتنى مديروها بدراسة القران والعلوم الاسلامية .

ومن اهم المعاهد هناك (الجامعة القرانية العربية) في مدينة (دكا) . وهى تؤهل الطلاب للتخرج ليكونوا دعاة الى الله عز وجل .

وهناك جامعة شمس (جامعة الوزان) للعلوم الشرعية .. في مدينة (دكا) ايضا . وهي تعتنى بدرات العلوم الدينية ، التى ينتشر خريجوها في كل مكان لتعليم الدين الاسلامي الحنيف .

ـ ويقول احد الفائزين في المسابقة .

عندما وصلنا الى (مكة) استقبلنا مندوب عن لجنة المسابقة . ورحب بنا كثيرا . ووجدنا التيسيرات في كل شيء .. ووجدنا مكة قد ازدهرت كثيرا ولله الحمد . وظهر فيها اتساع العمران . وزيادة الناس القادمين من اجل العمرة

كما ان عدد المشتركين في المسابقة قد ازداد كثيرا . ويحضرها متسابقون من جميع الهيئات الاسلامية في الدول المختلفة ومن ثمرات هذه المسابقة وجدنا نتيجة كبرى في بنجلاديش وغيرها من الدول الاسلامية

وهى زيادة الاقبال والعناية بحفظ كتاب الله ودراسته وتجويده . حتى يكون مستواهم افضل واعلى في المرات القادمة ان شاء الله .

ـ ويقول (تاج الاسلام حافظ احمد على) احد الخمسة الذين يشكلون الوفد القادم من بنجلاديش

ـ احمد الله على زيارتى للمملكة . حيث اتاحت لى فرصة العمرة . وبخاصة الدخول الى جوار الكعبة المشرفة واعل ان تتكرر هذه الزيارة ان شاء الله .. وانا مسرور جدا بذلك

ـ اما (ابو الريحان سهراب على) فيعرب عن عميق السرور والفرح بهذه المناسبة . ويقول انه سعيد جدا بعناية الحكومة السعودية باقامة هذه المسابقة ودعوة الحفاظ والقراء اليها من كل انحاء العالم

ـ اما (ميزان الرحمن عبدالرحمن) ـ وعمره اربعة عشر عاما فقط ـ فيقول انه جذلان مسرور بهذه الزيارة . لانه ـ على الرغم من حداثة سنه ـ قد راى المملكة وشاهد حضارتها المزهرة . ولولا ان المملكة تكفلت بنفقات هذه الرحلة له ـ لما استطاع ان يحقق هذه الامنية الغالية

ـ ويقول (منير الاسلام جلال بخش) الفائز الاول في الفرع الرابع من المسابقة

لقد فرحت جدا بالعمرة . والزيارة النبوية . واود ان تتكرر هذه المناسبة . لاسيما وقد فزت بالمركز الاول في الفرع الرابع (حفظ عشرة اجزاء مع التجويد) وحصلت على مبلغ خمسة وعشرين الف ريال وسابنى بها مدرسة لحفظ القران الكريم وتجويده . حتى يمكن رفع مستوى النهضة العلمية القرانية . وزيادة عدد التلاميذ الذين يحفظون كتاب الله الكريم . حتى يزيد عدد الفائزين في المسابقة من بنجلاديش .

● واخيرا توجهنا بسؤالنا الى (مدير الحج بسفارة بنجلاديش . (جوار دار ابو القاسم) عن انطباعاته بهذه المناسبة . فاجاب :

ـ انى لفخور جدا بان ـ بنجلاديش ـ هى ثانى دولة اسلامية في العالم من حيث عدد السكان (مائة مليون نسمة) والاسلام فيها قوى جدا والحمد لله . حيث تتعدد المؤسسات الاسلامية فيها عن مستوياتها المختلفة . لهذا يوجد لدينا وعى كامل بضرورة تعليم وتعلم القرآن والسنة النبوية ..

ونحن نعتز بالعلاقات الاسلامية بيننا وبين اخواننا في كل البلاد الاسلامية .. ومن خلال هذا نهتم باقامة روح التفاهم والسلام بيننا وبين كافة الشعوب المحبة للسلام .

وانا بالنيابة عن حكومة بنجلاديش اعبر عن شعورى العميق وامتنانى الجميل بهذا التعاون والمبادلات الطيبة بين المملكة وبين حكومة بنجلاديش . وانا سعيد جدا بكوني هنا في الاراضى المقدسة حيث الكعبة المشرفة . والحرم النبوى الشريف الذى هو منار الاسلام .

وان اسهامنا في النهضة القرانية التى تهتم المملكة بها من خلال المسابقة القرانية يجعلنا نشعر بان فوزنا بثلاث جوائز يؤكد ان هناك نهضة مماثلة للعناية بحفظ القران الكريم وتجويده وتفسيره ايضا في بنجلاديش . التى هى ثانى اكبر دولة اسلامية في العالم .

وانا اشعر شخصيا ان ذلك سوف يشجعنا على ان نكون اكثر حرصا على الاسهام في المسابقة بالمزيد من ابنائنا المهتمين بحفظ القرآن وتفسيره وتجويده .

واوجه خالص شكرى لحكومة المملكة العربية السعودية على اهتمامها العظيم بهذه المسابقة وضيوفها القادمين من انحاء العالم ..

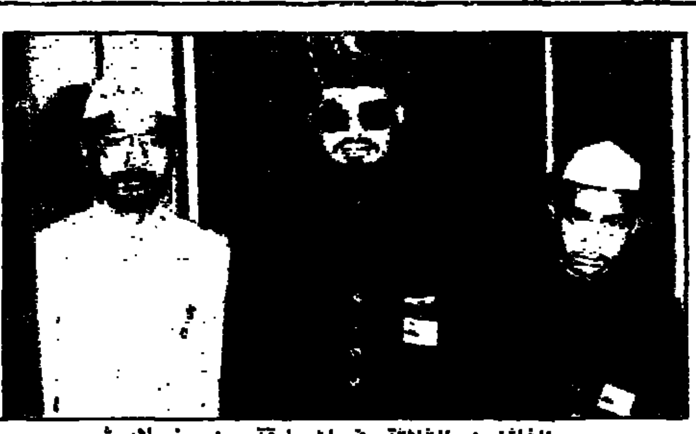
كما يسعدنى ان اشكر (جريدة المدينة) على استضافتها لنا ، باعتبارها اكبر جريدة سعودية تهتم بالاتجاه الاسلامى . ونسأل الله ان يوفقنا لما يحب ويرضى ، والى اللقاء في مثل هذا الوقت من العام القادم بعون الله .

اجرى اللقاء :
ابراهيم محمد سرسيق

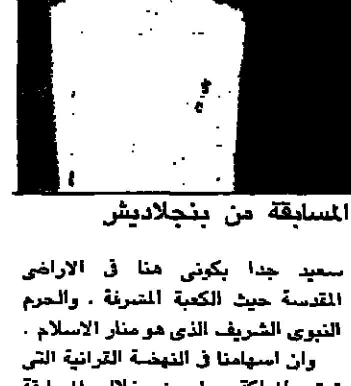
رئيس الوفد ، محمد مفضل حسين .







الفائزون الثلاثة في المسابقة من بنجلاديش





جوار دار ابو القاسم

● أخي المسلم : احذر النميمة فهي داء وبيل !!

● اخي المسلم الكريم من الامراض الاجتماعية المتفشية في المجتمعات الاسلامية

ـ النميمة . وهي نقل كلام بعض لبعض لتجسد الافساد بينهم . وايقاع العداوة والبغضاء . خلق ذميم لانه باعث للفتن . وقاطع للصلاة . ونزاع للحقد . ومفرق للجماعات . لهذا يجب اجتناب النميمة قال تعالى . (ولا تطع كل حلاف مهين . هماز مشاء بنميم) . وقال صلى الله عليه وسلم ـ لا يدخل الجنة نمام ـ وعن ابن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ـ الا انبئكم ما العضة ؟ هى النميمة المقالة بين الناس ـ رواهم مسلم .

فالنميمة اذن صفة مذمومة وقد حرمها الشرع لان ضررها كبير . فهي تجعل الصديقين عدوين . والاخوين اجنبين . والزوجين متنافرين . وهي حرام بجميع انواعها . سواء كانت بين الاصدقاء والاصحاب . او عند ارباب الجاه والسلطان . وهي شر انواع النميمة . واشد خطرا . او كانت بين زوجين او بين الاهل والاقارب والجيران "

● فاذا نجح النمام في مهمته . والغالب انه ينجح فيها . فينجر عنه الخطر الى نتائج وخيمة كقطع الرحم . والطلاق غالبا . والافساد بين الجيران . والمجتمعات الاسلامية

فاذا عرفنا ان النميمة داء وبيل . وشر خطير . تترتب عليه مفاسد . فعلى من نقلت اليه النميمة ان يتبين من الامر . ويتريث ولا يستعجل بالحكم على الامر . وان ينهى الناقل وينصحه ان كان يظن به خيرا . ويعتقد انه يتاثر بالموعظة الحسنة فيذكره بما يترتب على نميمته هذه من ايذاء للابرياء .. والنمام ساقط المروءة في انظار الناس . عديم الضمير . مبغوض عند حتى اقربائه الذين فيهم خير وصلاح قال تعالى (ان جاءكم فاسق بنبا فتبينوا) .

وعن عبدالرحمن بن غنم واسماء بنت يزيد رضي الله عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال . خيار عباد الله الذين اذا رؤوا ذكر الله . وشرار عباد الله المشاؤون بالنميمة . والمفرقون بين الاحبة . الباغون البراء العنت رواهما احمد والبيهقي في شعب الايمان .

الحبيب الشريف

الركن الخامس من أركان الإيمان

الايمان بيوم البعث والجزاء وما فيه من الحساب

الايمان باليوم الآخر هو الركن الخامس من اركان الايمان . وهو الايمان باليوم الآخر . وما يكون فيه من البعث والحساب والجزاء على الاعمال .

وقد كان جل مشركي العرب ينكرونه اشد الانكار !!

ولا يكمل الايمان بالله تعالى الا بالايمان بيوم القيامة ـ يوم الحساب والجزاء ـ . والايمان به يكون باعثا للامة الاسلامية على العمل الصالح . وترك الفواحش والمنكرات والبغى والعدوان .

وقد كرم الله الانسان . اذ جعل سعادته وشقاءه منوطين بايمانه وعمله . اللذين هما من كسبه وسعيه . لا من عمل غيره ."

وان الجزاء على الكفر والمعاصي يكون بعدل الله تعالى بين جميع خلقه ، بدون محاباة قوم على قوم ـ !!

والجزاء على الايمان والاعمال الصالحة يكون بمقتضى الفضل . فالحسنة بعشر امثالها . وقد يضاعفها الله تعالى اضعافا كثيرة

وقد ورد في ذلك قوله تعالى . ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها ـ . سورة الشمس الآيات ٧ ـ ٩ . .

ان الله الذى خلق هذه النفس وسواها ـ بما وهبها من المشاعر والعقل ـ . قد جعلها بالهام الفطرة والغريزة مستعدة للفجور الذى يرديها ويدسيها . او التقوى .. التى تنجيها وتعليها ..!!

. ومنحها العقل والدين ـ . يرجح ميلها الى الحق والخير دون الباطل والشر .

فبقدر طهارة النفس واثر تزكيتها بالايمان ومكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال يكون ارتقاؤها في الدين وفي الآخرة . فالجزاء اثر بدهي للعمل النفسى والبدني الذى يزكي النفس او يدنسها .

فاذا علمت ياأخى المسلم ما كان من إنكار مشركى العرب للبعث والجزاء ، ومن فساد إيمان اهل الكتاب . وسائر الملل في الايمان بالجزاء والحساب ويوم القيامة . علمت ان الايمان بهذه الاشياء ـ مكمل للايمان بالله تعالى ـ . وان تذكرها هو الذى يقوى الوازع النفسى الذى يصد الانسان عن الباطل والشر والظلم والبغي ، ويرغبه في التزام الحق والخير وعمل البر .

الإيمان الصحيح يتطلب العمل الصالح

■ ان حياة الاسلام لا تتحقق الا بمرحلتين .

١ـ مرحلة نظرية وهى مرحلة الايمان والتصديق

٢ـ ومرحلة عملية وهي مرحلة الانجاز والتحقيق بعدما يكون من التصميم والتسيير .

● فالايمان من دون عمل فكرة عقيمة لا وزن لها ولا قيمة !!

ـ واما العمل من دون ايمان فلا يوثق به ـ ولا يعتمد عليه .. لانه معرض لاخطار الشك والشرك . وان العمل شرط في صحة الايمان . فالايمان بدون صلاة وصوم وحج وزكاة لا ينفع صاحبه . ولهذا كان من العناء والشقاء والضلال ـ فصل الدولة عن الدين ـ وسيطرة المادة على الحياة والانسان !!

ـ والمسلمون حقا هم الذين يستمدون قوتهم وعزتهم وحياتهم وسياستهم من كتابهم ودستورهم المحفوظ والمصون عن التغيير والتبديل (القرآن الكريم) .

حديث الجمعة

حول سيرة عمر بن الخطاب

بقلم : احمد محمد جمال

تلقيت الرسالة التالية من الاخ ـ عبدالرحيم عبدالحفيظ ميلجان) من الطائف ـ يقول فيها : (لدي سؤال يشغل فكرى طويلا .. ارجو افادتى بالجواب المقنع المرضى ، ولكم منى خالص تحياتى ، وتقديرى الخالص .. والسؤال هو : انى سمعت احدى خطب الشيخ عبدالحميد كشك المسجلة على اشرطة ، يقول في هذه الخطبة : ان الفاروق سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه عندما اتاه الملكان في القبر ـ قبل ان يبادراه بالسؤال من ربك ؟ كان هو الاسبق الى سؤالهما حيث قال لهما : من ربكما ؟ فكيف عرف ذلك ؟ وما مدى صحة هذا القول ؟ وما هو رايكم الشخصى حول اشرطة السيد عبدالحميد كشك .. التى لاقت تاييدا من الشباب والشيوخ ؟ ـ ارجو افادتى عبر زاويتكم الاسبوعية الشيقة والمقروءة لدى اغلبية القراء : (حديث الجمعة) بجريدة المدينة ـ ولكم منى فائق الاحترام ـ

●●●

هذه المسالة يطرحها الاخ عبدالرحيم ميلجان ـ وهى متعددة الجوانب ، ولذلك فانى اجيب باختصار على كل جانب منها فيما يلى :

● اولا ـ الشيخ عبدالحميد كشك عالم جليل ، وناصح امين ، وخطيب مؤثر في مستمعيه ، والموضوعات التى يعرضها في خطبه واحاديثه التى يلقيها في المسجد الواقع بشارع مصر والسودان ـ في مصر ـ موضوعات حيوية ومهمة للمجتمع والفرد في دنيا المسلمين اليوم ، ولذلك ترى ان الناس يتداولون الاشرطة التى تسجل عليها خطبه واحاديثه ..

● ثانيا ـ قصة سؤال سيدنا عمر بن الخطاب مع الملكين التى اشار اليها الشيخ كشك في احدى خطبه ـ يرويها عن سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه انه راى سيدنا عمر في منامه ، فساله عن حاله ، فأخبره بانه عندما راى الملكين بادرهما بالسؤال : من ربكما قبل ان يسالاه : من ربك ؟

● ثالثا ـ انا لم اقرأ هذه القصة في ما قرات من سيرة سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه .. ولكنى اعرف من سيرته الكثير الذى لا تستغرب معه هذه القصة ، فقد ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : (لقد كان فيمن قبلكم ملهمون ـ او محدثون ـ فان يكن في هذه الامة احد منهم .. فهو عمر !)

● كما ثبت ايضا انه صلى الله عليه وسلم كان ذات يوم يتحدث الى بعض النسوة ، وكن كاشفات الوجوه ، ورأين عمر مقبلا فاسدلن على وجوههن .. وعندما اقترب عمر من الرسول ضحك عليه الصلاة والسلام ، فساله عمر : ما يضحكك يارسول الله ؟ قال : عجبت لامر هؤلاء النسوة اسدلن على وجوههن عندما ما رأينك ـ فقال عمر يخاطب النسوة : ياعدوات انفسهن ، تهبننى ولا تهبن رسول الله ؟ فاجبنه : انك اشد منه واغلظ ! وكان تعقيب الرسول صلى الله عليه وسلم على ذلك : ايها يا ابن الخطاب والذى نفسى بيده ما رآك الشيطان تسلك فجا الا سلك فجا غيره . '

وهناك احاديث جمة تروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم في شخصية عمر منها : (لو لم ابعث فيكم لبعث عمر) و(ولو كان نبي بعدى لكان عمر) و (ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر) .

وكان عليه الصلاة والسلام ـ قبل اسلام عمر ـ يدعو الله عز وجل بقوله : (اللهم اشدد دينك باحب الرجلين اليك بعمر بن الخطاب ، او بابى جهل بن هشام) فكان عمر هو احب الرجلين الى الله . وبعد ان اسلم كان الرسول يدعو : (اللهم اعز الاسلام بعمر بن الخطاب) .

وفي حديث آخر : (اللهم اجعل الحق على لسان عمر وقلبه) ولولا ضيق الزاوية لاوردت لك العجب من ثناء رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمر . وعلى علمه . وايمانه وقوة دينه ، وعبقرية فكره .

● اذن فلا غرابة في الرؤيا التى تحدث عنها الشيخ كشك عن سيدنا عثمان .. التى رآها في منامه عن موقف عمر مع الملكين .

دروس في الفقه الإسلامي

الاولوية فى الصدقة لمن ؟
توجيهات نافعة فى الانفاق بالمعروف

اعلم اخي المسلم ان الاولوية في الصدقة للاقرباء . والجار . وطلاب العلم . لان الصدقة على ذوى الرحم افضل منها على غيره . لاسيما مع عداوة . والدليل على ذلك حديث قوله صلى الله عليه وسلم لابى طلحة ـ واني ارى ان تجعلها في الاقربين ـ فقال ابوطلحة . ـ افعل يارسول الله ـ فقسمها ابوطلحة في اقاربه وبني عمه . متفق عليه .

واما الدليل على التاكد مع العداوة اى اخراج الصدقة حتى مع عداوة قريبك له . فلما ورد عن ايوب رضى الله عنه . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان افضل الصدقة على ذى الرحم الكاشح ـ رواه احمد ـ الكاشح اى المبغض ـ .

وعن ـ حكيم بن حزام ـ رضى الله عنه قال ان رجلا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدقات ايها افضل ؟ قال : على ذى الرحم الكاشح ـ رواه الطبرانى واحمد واسناده حسن .

ثم الصدقة للجار افضل . لقوله تعالى ـ والجار ذى القربى والجار الجنب ـ .

وعن ابن عمر وعائشة رضى الله عنهما قالا ـ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ـ مازال جبريل يوصينى بالجار حتى ظننت انه سيورثه ـ . متفق عليه .

وعن ابى شريح الخزاعى ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ـ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن الى جاره ـ .

ويستحب ان يخص بالصدقة من اشتدت حاجته . لقوله تعالى ـ او مسكينا ذا متربة ـ . وكونها على عالم افضل . لان في اعطائه اعانة على العلم ونشر الدين . وفي ذلك تقوية الشريعة . وكونها على صاحب دين افضل . وكذا على ذى عائلة ممن ليس كذلك .

واعلم ايها المسلم المتصدق ان المن اى التعيير بالصدقة كبيرة . ويبطل الثواب عليها حينئذ . قال تبارك وتعالى ـ ياايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى ـ .

واعلم ايها المتصدق انك اذا عزمت على اخراج صدقة او وكلت شخصا في ذلك . ثم بدا لك ان لا تتصدق . فيستحب لك ان تمضى في ذلك . وتخرج الصدقة دون ان تترك للشيطان سبيلا الى قلبك .

شرطان يتوقف عليهما صلاح الأمة
الحق والعدل

الحمدلله احكم الحاكمين . واسرع الحاسبين . ونصير المظلومين . واشهد ان لا اله الا الله . وحده لا شريك له . اقام الكون على الحق . وقضى بين عباده بالحق . وسمى نفسه الحق . ودعى عباده الى نصرة الحق . فقال . ولينصرن الله من ينصره . . واشهد ان محمدا عبده ورسوله . خير من حمل الميزان . ونشر العدل . واحتكم إليه خصمان . صلوات الله وسلامه عليه . وعلى اله وصحبه . الذين رفعوا لواء العدالة . وانصفوا المظلوم مهما ضعف . من الظالم مهما قوى . فكانوا من المقسطين المصلحين .

اما بعد . يقول الله سبحانه في كتابه الكريم : . فلذلك فادع . واستقم كما امرت ولا تتبع اهواءهم . وقل امنت بما انزل الله من كتاب . وامرت لا عدل بينكم . . سورة الشورى أية ١٥ . .

ويقول عز من قائل . . ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاء ذى القربى . وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي . . سورة النحل ٩٠ . .

يتكرر في هاتين الأيتين معنى من المعاني الانسانية . في امر من الأوامر الالاهية . هو الأمر بالعدل . فهو في الأية الاولى وحى وارد على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم . وامرت لا عدل بينكم . . وهو في الثانية اخبار عن الله عز وجل . إن الله يامر بالعدل .

والعدل المراد هنا هو العدل المطلق . الشامل لكل حال من الاحوال . التى يتعرض لها الفرد في المجتمع . حاكما او محكوما . غنيا او فقيرا . قويا او ضعيفا . رجلا او امرة . كبيرا او صغيرا . فهم جميعا خلق الله . والكل في الحق متساوون . وذلك الدين هو امر الله الذى انزله ليصلح شأنهم . كما اراد لهم .

وفي صفات الله عز وجل صفتان تتصلان بهذا المقام . اولاهما انه وصف نفسه بانه . الحق . . والثانية انه . العدل . والحق والعدل شرطان يتوقف عليهما صلاح الامة . وبدونهما تهوى الى الدرك الاسفل والى اسوا حال . فالذى ينتزع الحق من يد صاحبه او يغتصب حق الناس . او ياكل حق انسان . او ينكر عليهم . حقهم . يعتبر ظالما ومسيئا الى العباد . يستحق غضب الله الجبار . ومستوجبا لسخط . الحق . سبحانه وتعالى : وهو حينئذ خارج على شريعة . العدل . الذى قدسه الله حين وصف نفسه بانه . الحكم العدل . . اليس الله بأحكم الحاكمين ؟ بلى . وانا على ذلك من الشاهدين .. اللهم جنبنا الظلم .. ووفقنا لمناصرة الحق .

ومن هنا نفهم كيف ترتبط قضية . الحق والعدل . بذات الله . وبجوهر العقيدة . قبل ان تكون قضية المجتمع . او مشكلة الحياة .

فالحقيقة الاساسية في سلوك المؤمن هي احساسه بوجود الله مع كل خطوة يخطوها . وكل همسة يهمسها . او كل نظرة ينظرها . او كل حركة يتحركها . فلا تزن الدنيا مثقال ذرة . حين امتلات هذه النفس بمحبة الله ومراقبته . وبالخوف منه . إنه يتذكر دائما ان الله . العدل . سوف يحاسبه عاجلا او اجلا . وان اعماله تحصى عليه . لا تخفى منها خافية . ثم هي موزونة يوم القيامة . لاقامة العدل بين الخلائق . ونفى الظلم وهو يعتقد ان ميزان الله ميزان حساس . يزن الذرة . ويحسبها . ويجزى عليها شرا او خيرا . فكيف يغفل عن هذا كله . ولقد حدث عنه الله سبحانه في قوله . . ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا . وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها . وكفى بنا حاسبين . . سورة الانبياء ٤٧ .

فالعدل اساس الملك ـ والعدل يعمر . والظلم يدمر . ذلكم هو شعور المؤمن . لا يتجه الى الناس . وانما هو يستحضر رقبة الله في قلبه . ويجعل خوف الله نصب عينه . حين يقدم على عمل . او يضطلع بمسؤولية . خاصة اولئك الاشخاص الذين يتقلدون المناصب والمراكز يجب عليهم مراقبة الله في اعمالهم واحكامهم ويتقوا الله في مسؤوليتهم : هذا ابوبكر رضى الله عنه . يقول للناس يوم تولى الخلافة : . ايها الناس : الصدق امانة . والكذب خيانة . والضعيف فيكم قوى حتى اخذ الحق له . والقوى فيكم ضعيف حتى اخذ الحق منه . فاقامة العدل هنا . وهي مسؤولية خليفة رسول الله ووزيره . لا تلقى بالاً للقوى من حيث هو قوى . لانها ترى ان الحق اقوى منه . وهو الحق الذى يشد ازر الضعيف المظلوم حتى ينتصر ويعاد الحق اليه ـ فشعار الاسلام ـ الحق فوق القوة .

● لقد تتبع القرآن هذا الأمر بالعدل . ليؤكده في احوال كثيرة . وليرغب المؤمنين في التزامه . وتنفيذ احكامه . فنجده في قوله تعالى . ان الله يامر بالعدل . يقرنه بالاحسان . وإيتاء ذى القربى . كما يجعله في مقابل البغي المقترن بالفحشاء والمنكر .

وهو في الآية الكريمة : . فلذلك فادع واستقم كما امرت . رسالة يبلغها الرسول الى العالمين عن الله عز وجل . الذى جعل مهمته الاساسية ان يعدل بين الناس : . وامرت لا عدل بينكم . .

ويمضى القرآن ليحرر دستور العدل من كل شائبة . ويجعله عدلا مطلقا . لا يخضع لتهديد . ولا يتأثر باهواء النفس . واحوال الرضا والغضب . فيحدث المؤمنين الا يرفعهم كرههم لبعض الناس الى التخلى عن العدل معهم . مهما عظمت اسباب الكراهية : . ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا . سورة المائدة . ٨ .

وتستمر الآية الكريمة لتبين للناس ان العدل ليس مطلوبا من اجل ايصال الحق الى اهله واصحابه فحسب . بل لأنه اقرب الى رضوان الله . اعدلوا هو اقرب للتقوى . سورة المائدة ٨ . .

وذلك اعظم ما يحرص على بلوغه المؤمنون ، من اجل التقرب الى

بقلم : جمال محمد نور توكي

الله . وابتغاء مرضاته . لم يكتف القرآن بهذا . بل انه تتبع ايضا دستور العدل . ليؤكد شموله لكل حال من احوال الافراد والجماعات .

فلقد تناول مشكلة التعامل المادى بين الناس . فشرع اقامتها على اساس العقود . والا تترك سائبة . يسهل على الذمم الخربة انكارها . ثم امر كاتب العقد ان يكون عادلا : . وليكتب بينكم كاتب بالعدل . . سورة البقرة . ٢٨٢ . وامر الملى لشروط العقد ان يلتزم كذلك العدل : . فليملل وليه بالعدل . .. سورة البقرة . ٢٨٢ . ثم اشترط العدالة فيمن يشهد لاثبات الحق . وان يجعل قول الحق نصب عينيه دون ان يرعى قرابة . او يفرط من اجل منفعة .

. واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى . . سورة الانعام . ١٥٢ . .

. واشهدوا ذوى عدل منكم واقيموا الشهادة لله . . سورة الطلاق . ٢ . .

ويأتي اخيرا دور الحاكم والرئيس والمسؤول والقاضى الذى تصل اليه القضية ويجد بين يديه الأوراق المكتوبة والمستندات المثبتة والصكوك الشرعية والحجج المسجلة والوثائق المعتمدة الملى بالعدل . الموثقة بشهادة العدول . فيتوجه اليه القرآن بآية تدوى كالرعد القاصف في قلوب الحكام والقضاة . الى يوم الدين : . ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها . واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل . . سورة النساء . ٥٨ .

هنا ينبغي للقاضى وللحاكم ان يتحرى الحق ويحكم بالعدل ويرد الحق الى اهله ـ لا يجور ولا يظلم ولا ينتزع الحق من يدى اهله فيتعرض لغضب الله وسخطه ومقته وعذابه .

وليس القاضى هنا هو من يشغل وظيفة القضاء بين الناس فحسب . بل كل من حكم بين اثنين يعتبر قاضيا . حتى الزوج . الذى تضطرد ظروفه ان يجمع بين زوجتين . يعد قاضيا . مطلوبا منه ان يحاول اقامة العدل بينهما . والا يحكم الهوى والميل الى احداهما ليظلم الاخرى : . ولن تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء ولو حرصتم . فلا تميلوا كل الميل . . سورة النساء . ١٢٩ . . فان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم . سورة النساء . ٧ . .

الدين يأمر بالعدل ويجعله شريعة ويحرم الظلم ويخوف من عواقبه

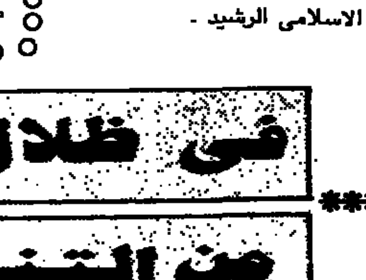


أبناؤكم يتعلمون منكم كثرة الحلف بالله !!

كثيرا ما يتسرع الانسان ويحلف أنه لا يفعل كذا وكذا . وقد يكون خيرا .. وقد يكون شرا . والمولى تبارك وتعالى لا يرضى بان يكون اسمه حجابا دون الخير . أو سببا لحدوث الشر . فنهى عن ذلك . وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم بوجوب تحرى الخير والأحسن . وان حلف على غيره فليكفر عن يمينه .. وفي الصحيحين . من حلف على يمين فراى غيرها خيرا منها فليأت الذى هو خير . وليكفر عن يمينه . قال تبارك وتعالى (ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم . ان تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس . والله سميع عليم) سورة البقرة . الآية (٢٢٤)

فالمولى تبارك وتعالى نهى عن الاكثار من الحلف باسمه الكريم . فالذى يجعل الله عرضة لايمانه هو . كالحلاف . في قوله تعالى : (ولا تطع كل حلاف مهين) سورة القلم . الآية (١٠)

ومن اكثر الحلف قلت مهابته . وكثر حنثه . واتهم بالكذب !! ولا يكون الحلاف المكثر من الحلف الا كذابا . فهو على اهانته لاسم الله تعالى يفوته ما يريد من قبول قوله وتصديقه .. فالآية السابقة أرشدتنا الى ترك الحلف بالله تعالى الا عند الحاجة الى ذلك . وانك لتجد كثيرا من المسلمين لا يحفظون من ايمانهم ما كان يحفظ اهل الشرك في الجاهلية . وكثيرا ما يعرض الحالف نفسه للخطا اذا حلف على المستقبل . ثم انه لا يكون الا قليل الخشية والتعظيم لله تعالى . ولا يهمه الا ان يرضى الناس . وان يكون موثوقا به عندهم . مع ان تعريض اسم الله تعالى للحلف بدون ضرورة ولا حاجة ينشأ عنه فقد هيبة الله واجلاله من النفس . وينشأ عن ذلك ان الابناء يتعلمون كثرة الحلف من الوالدين وهم صغار . فيتربون على ذلك ويتعودونه . ويكثرون منه في الكبر . وبذلك ينشأون على غير المنهج الاسلامي الرشيد .



في ظلال آية من التنزيل

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا
يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي
التَّوْرَاةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى
سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾

سورة الفتح . الآية . ٢٩ .

في هذه الآية الكريمة يخبر المولى تبارك وتعالى عباده المؤمنين عن محمد صلى الله عليه وسلم انه رسوله حقا بلاشك ولا ريب . محمد رسول الله . وهو مشتمل على كل وصف جميل . ثم ثنى بالثناء على اصحابه رضى الله عنهم . فقال تبارك وتعالى . والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم . . كما قال عز وجل . اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين . . وهذه صفة المؤمنين ان يكون احدهم شديدا على الكفار . رحيما بالاخيار . عبوسا في وجه الكافر . بسوما في وجه المومن . وقال صلى الله عليه وسلم . مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر . . اخرجه الشيخان وقوله سبحانه وتعالى . تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا . . وصفهم بكثرة الصلاة . وهي خير الاعمال . ووصفهم بالاخلاص فيها لله عز وجل . والاحتساب عند الله تعالى جزيل الثواب . وهو الجنة المشتملة على فضل الله عز وجل ورضاه تعالى عنهم . وهو اكبر من الاول . سيماهم في وجوههم من اثر السجود . قال ابن عباس . يعني السمت الحسن وقال مجاهد . يعني الخشوع والتواضع . وقال بعضهم ان للحسنة نورا في القلب . وضياء في الوجه . وسعة في الرزق . ومحبة في قلوب الناس وقوله تبارك وتعالى . ذلك مثلهم في التوراة . ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج شطاه . . اى ذلك وصفهم في التوراة . الشدة على الكفار . والرحمة بالمؤمنين . وكثرة الصلاة والسجود . ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج فراخه وفروعه . فآزره فاستغلظ . اى فقواه حتى صار غليظا . فاستوى على سوقه . . اى فقام الزرع واستقام على اصوله . يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار . . اى يعجب هذا الزرع الزراع بقوته وكثافته وحسن منظره . ليغتاظ بهم الكفار . . وعد الله الذين امنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة واجرا عظيما . . اى وعدهم تعالى يوم الاخرة بالمغفرة التامة والاجر العظيم والرزق الكريم في جنات النعيم . اللهم ارزقنا محبتهم يارب العالمين .

من منشورات المدرسة السلفية الاهلية بـ « بلجرشي » :

أخطار التدخين وحرمته على جميع المسلمين

التدخين يتلف صحتك ونقودك

الحمد لله الهادي الى افضل طريق . واقوم سبيل . والصلاة والسلام على عبده ورسوله الناصح الامين وعلى آله وصحابته والتابعين .. وبعد .

فقد اطلعت على نصيحة الشيخ الفاضل (ابراهيم محمد سرسيق) المدرس سابقا بكلية الحديث والدراسات الاسلامية في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . وفي صفحات مجلة الجامعة . العدد الثالث . السنة العاشرة شهر ذي الحجة سنة (١٣٩٧)هـ وقد عنونها بقوله .

الأدلة والبراهين على حرمة التدخين

وحيث انها من ابرز النصائح واكملها في الموضوع . وارجو ان تكون مقنعة ونافعة لشبابنا المسلم الغيور المستيقظ . الذى يستبدل فعل الرذيلة باعتناق الفضيلة . ونبذ الجبن عن ردع النفس والهوى . بالشجاعة على قهرهما واخضاعهما للحق . وما يعود عليه من خير في امر دينه ودنياه .

رأيت لزاما علي ان ابرز هذه النصيحة على صفحات موحدة ببعض تصرف واختصار . ليسهل تناولها وقراءتها . لكل متطلع جموح في القراءة الحرة . التى تلهب الذكاء وتوسع مجالات الادراك . وتصفي عذرية المنطق . وحسن التعبير .

فما عليك ايها الاخ الا ان تقراها بتمعن وبعد ذلك . احكم بالعدل واختر لنفسك الاصلح والافضل .

قال وفقه الله

لقد اجمع من يعتد برأيهم من علماء الاسلام ان التدخين وباء لا يقبل عليه العقلاء . واستندوا في تحريمه الى عدد من النصوص الصريحة . التى تشير بأوضح بيان الى حرمة التدخين وخطرة على الانسان . لما يسببه من الاضرار في النفس والمال . وهما من الجواهر الخمس التى يجب حمايتها على كل مسلم . أليس الدخان من الخبائث المنصوص عليها في قول الله عز وجل : ★ الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذى يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل . يامرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث . ويضع عنهم اصرهم والاغلال التى كانت عليهم فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه . واتبعوا النور الذى انزل معه . اولئك هم المفلحون ★ (١٥٧/الاعراف). وقوله عز وجل ★ ولا تبذر تبذيرا . ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين . وكان الشيطان لربه كفورا ★ (٢٦). (٢٧) الاسراء . وقوله .

★ ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين ★ (١٤ ـ الانعام)

والمنصف لم يجادل في كونه لم يكن من الخبائث . والواقع شهيد على ذلك من ثلاثة اوجه مقرونة بالادلة العقلية والنقلية

١) الوجه الاول : اضاعة الصحة واهمالها . والاسلام لا يقر ذلك ولا يؤيده . بل حث على حصول الاسباب المؤدية الى الحفاظ على الصحة حتى يكون المسلم قويا لاسعاد نفسه ونفع مجتمعه ولذلك قال امام الامة ومرشدها صلى الله عليه وسلم : . تداووا عباد الله . فان الله تعالى لم يضع داء الا وضع له دواء . غير داء واحد . الهرم . رواه احمد وأبو داود والترمذى وقال حسن صحيح .

ومن العجب ان يتسبب الانسان في هدم كيان صحته . ويستمر على تعاطي هذا السم الزعاف الذى ينذر بالخطر . من حرق الاصابع والشفتين . وتسوس الاسنان . ونشوفة الفم والحلقوم . وعفونة الرائحة . وصعوبة التنفس . وتسارع النبض . وفتور الاعصاب (خصوصا بعد السير الحثيث او السعي) وقد يؤدى بصاحبه الى السقوط والغيبوبة . وقد يموت متاثرا بالسرطان والعياذ بالله .

والاسلام دائما يحث على جوانب السعادة والتكريم . وينهى عن سفاسف الامور ورذائلها .

٢) الوجه الثاني : اضاعة المال . واضاعة المال بسبب التدخين عملية خطيرة ذات شقين :

اولهما . خطر التدخين على المال الشخصي او الفردى .

ثانيهما . خطر التدخين على الاقتصاد القومي

ـ فالخطر الاول يعتبر التدخين ثغرة مفتوحة تتسرب منها اموال طائلة . ينفقها المرء يوميا بغير حساب . وفي المقام الاول ينفقها لاضعاف بدنه وافساد صحته وسوء حسبته . ★ ولا تبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا ★ (٢٧ الاسراء)

وفي شطر حديث في الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم (وكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال واضاعة المال). وليس هناك اضاعة للمال ابشع من كون الانسان يحرقه بالنار . اضافة الى تحطيم بدنه واضعاف صحته الغالية "

ولو قدرنا عددا من شبابنا المدخنين من الطلاب في احدى المناطق بـ (١٠٠٠) طالب وكان استهلاكهم التدخيني (١٠٠٠) ريال عن كل يوم بمعدل ريال واحد عن كل شخص . والشهر (٣٠) يوما . لساوى المبلغ (٣٠٠٠٠) ثلاثين الف ريال . ولكان مجموع المبلغ الاستهلاكي السنوى (٣٥٤٠٠٠) ثلاثمائة واربعة وخمسين الف ريال . على تقدير نقص بعض الشهور !! وهذا على اوسط التقديرات العددية في المناطق واقلها "

يا ترى ؟؟؟ ومناقشتي هذه مع العقلاء الذين يقدرون للحياة قدرها . ويحسبون للأخرة حسابها . لو جمع هذا المبلغ باسم جمعية خيرية واستثمر ووضعت له بنود اساسية تعود على الاشخاص انفسهم بفائدة ومصلحة . وعلى مجتمعهم بخير وتعاون .

ايكون هذا العمل عملا جليلا . ومشروعا مباركا . وتعاونا مبرورا . ام لا "" . فعلا سنقول (نعم) ومادام كذلك . فهل يليق بجناب المسلم العاقل ان يختار او يفضل التعاون على الاثم والعدوان . ويهمل جانب "التعاون على البر والتقوى " والله تعالى يقول وقوله الحق

★ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ★ (٢ المائدة)

علما بانه لو لم يبرز هذا المشروع التعاوني في سبيل الخير لسبب ما . فقد احتفظ كل فرد من هؤلاء الافراد بسلامة صحتهم . وسلامة مالهم . وصيانة مجتمعهم . ولكان هذا فعل خير يثاب عليه من قبل الله ويشكر عليه من قبل الناس .

★ ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان ربي غني كريم ★ (٤٠/النمل)

٣) الوجه الثالث : ايذاء المسلم .

ولما للتدخين من مؤثر على البدن ظاهره وباطنه بالرائحة النتنة . فالمسلم الذى تنزه عنه . يتاذى من رائحته اذى شديدا . والمسلم له حرمته حيا وميتا ..

روى الطبراني في الاوسط عن انس رضي الله عنه : قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . (من آذى مسلما فقد آذاني . ومن آذاني فقد آذى الله) اسناده حسن .

وورد في الصحيحين عن جابر رضي الله عنه (ان الملائكة تتاذى مما يتاذى منه الناس). ولما شاهدت في بريطانيا عزل المدخنين في ركوب حافلات الخطوط والقطارات . حتى لا يتاذى غير المدخن . قياما بحق الانسانية . والاسلام يرعى هذا الحق ويفرضه .

وباء دور علماء الاسلام

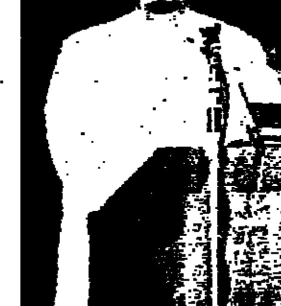
لقد سار المسلمون في صدر الاسلام سويا على صراط الله ومنهاجه . فخضعت لهم الدنيا . ولاح فجر الفلاح . ونصروا الله به فنصرهم .. واقاموا حدود الله فاستخلفهم . وعرفوا المعروف وانكروا المنكر فرفعهم بجهادهم وصدق إيمانهم . فكانوا كلما تلقوا صدمة من الكائدين لهذا الدين الاسلامي الحنيف هب الحماة لنجدته . واسرعوا لصد الهجوم عن ساحته . من غير تلكؤ ومن دون تكاسل ولا تواكل . ولكننا اصبحنا اليوم نرى هذا الكتاب الحكيم وهذا الدستور المستقيم . وكانما هو اثر من الآثار . لا يرجع اليه في الحياة . ولا يستشار . وهذه أعظم نكبة واكبر خسارة اصيب بها المسلمون في هذا العصر .؟!

ولاشك ان خضوعنا للشعور بخطورة الحالة يحتم ان يعاد النظر في تقرير المصير . وفي كيفية المسير . خاصة في البلاد التى لا تحكم بالشريعة الاسلامية ولو اننا قمنا باستقراء الدول الاسلامية التى جعلت كتاب الله الدستور الوحيد لها فانها لا تتجاوز ثلاث دول وهي المملكة العربية السعودية والسودان وباكستان .. وعفا الله عن البقية الباقية وإن كنا نسال الله لها الهداية والقبول .

وانه من المناسب جدا في هذه الفترة ان يؤكد العلماء وجودهم في هذه الفترة العصيبة . فيعرضوا رسالتهم من جديد . ويوطنوا انفسهم على الصبر . والمزيد من الجهاد في سبيل التعريف بالمعتقدات الاسلامية . والتجديد للحضارة الاسلامية . وان يوسعوا صدورهم . ويصعدوا نشاطهم . لتخليص هذا الجيل من الفتنة وللابقاء على لون الاسلام وصبغته في جميع مناشط الحياة ومناهجها المتعددة .

كتاب جديد للداعية « محمد محمود الصواف »





دعاء السحر

صدر للداعية الكبير . محمد محمود الصواف . كتاب . دعاء السحر . . وهو كتاب يقع في نحو مائتين من الصفحات . الحجم المتوسط . . يشتمل على كثير من الادعية المختارة التى لا يستغني عنها المسلم في دينه ودنياه .. بالاضافة الى ادعية خاصة باوقات معينة ومناسبات دينية معينة .

وقد ذكر المؤلف اصل هذا الكتاب . والدافع له الى طبعه . فقال :

هذا الكتاب . دعاء السحر . كنت قد اخترت ادعيته قبل اكثر من ثلاثين سنة خلت . ثم اقترحت على الاذاعة العراقية في بغداد ان تجعل وقتا للدعاء وقت السحر . وكان الشهر رمضان المبارك . وكانت لي هناك احاديث يومية صباح كل يوم بعنوان . . على مائدة القرآن . فوافقوا على الادعية وعلى الوقت وهو وقت السحر . وبدات القيها بنفسي وبصوتي والحمدلله فقد احدثت صدى طيبا عميقا في نفوس المسلمين لا في العراق وحده بل كنا نتلقى الكثير من الرسائل تذكر هذه الادعية بخير وتطلب نماذج وصورا منها .

ولما شاء الله ان اترك العراق واهاجر الى بلد الله الحرام مكة المكرمة كانت لي كذلك احاديث يومية في الاذاعة السعودية تحت عنوان . دروس في كتاب الله . . ثم اقترحت برنامج الأدعية وقت السحر . فايدوا الفكرة ولكنهم رأوا ان تذاع قبل الافطار . فكان ذلك والحمدلله . فقد كانت موفقة ومقبولة عند الناس . ثم كانت لي رحلة الى المملكة المغربية وفي الرباط سجلت اكثر من اربعين حديثا دينيا في موضوعات مختلفة كما سجلت لهم بعض الاحاديث والندوات التلفزيونية كما قمت بجولة واسعة على اكثر المدن المغربية لالقاء الخطب والمحاضرات الاسلامية . شكر الله لهم ووفقهم . فقد فتحوا لي صدورهم وقلوبهم . ثم سجلت لهم دعاء السحر فاذيع في رمضان قبل الافطار والحمدلله فالدعاء هو الدعاء ان صدر من القلب هز العواطف وتركز في القلوب ونرجو الله ان يجعلنا من المخلصين الصادقين في التوجه إليه سبحانه وتعالى .

لقد مضى على هذه الأدعية ردح من الزمن غير يسير ومع هذا فانني لم افكر في طبعها بكتاب مستقل . لان الكتب بفضل الله في هذا الموضوع كثيرة ومتوفرة في كل مكان .

ولكنني اليوم وبعد ان رايت حال المسلمين وما وصلوا اليه من التردي والانحطاط والمحن والفتن الكبرى التى تركت الحليم فينا حيران لا يدري ما يصنع . ولا يعلم من اين هو المخرج .. ثم استعرضت حياة إمامي وسيدي وأسوتي وقدوتي وإمام العالمين محمد بن عبدالله صلوات الله وسلامه عليه . وخاصة في ايام المحن والشدائد وعلى راسها . عام الحزن . الذى انقطع امامه كل سبيل . وسدت في وجهه جميع المسالك . عندها لم ييأس ولم يقنط . وحاشاه . بل سلك الطريق الأقوم ورجع الى الملك الأعظم . واناب الى رب العالمين من غير ان يتافف او يتالم او يشكو الى احد سوى مولاه . وبدا الطريق الجديد بدعائه المأثور المشهور . اللهم إني اشكو إليك ضعف قوتي . وقلة حيلتي . وهواني على الناس . ياارحم الراحمين . انت رب المستضعفين وانت ربي . الى من تكلني ؟ الى قريب يتجهمني . او الى عدو ملكته امرى .. إن لم يكن بك على غضب فلا ابالي . الحديث .

هامنا موطن العبرة ومكان النبوة والرجولة والبطولة فلا يبالي عليه الصلاة والسلام بالأرض ومن عليها غضبت أم رضيت إنما الذى يهمه هو ربه عز وجل ان رضي سبحانه فكل عناء في سبيله سعادة وكل جهاد بين يديه سبحانه عبادة . وكل صعب سهل وكل مر حلو مادام في سبيل الرب العظيم الرحمن الرحيم : ان لم يكن بك على غضب فلا ابالي . هكذا يجب ان نبدأ الطريق التى سدت مسالكها امامنا حتى اصبحنا لا ندري كيف نسير او الى اين نتجه . وكان الجميع قد صاحوا صيحة رجل واحد : عجوا الى الله ايها المسلمون . عجوا الى الله ايها الناس فقد ازفت الآزفة ليس لها من دون الله كاشفة .

وهذا ما دعاني ان اجمع هذه الادعية واقدم لها بهذه المقدمة الضافية لاشارك في هذه الصيحة الصادقة . عجوا الى الله ايها المسلمون واسال الله ان يجعله خالصا لوجهه الكريم . وان يعز الاسلام والمسلمين ويرحمهم ونحن معهم رحمة عامة شاملة كاملة وآخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .

والكتاب من مطبوعات ومنشورات . دار العلم . بجدة .

هكذا عند الأصل

بن جديد يؤيد عقد قمة مغربية

الجزائر ـ ا.ف.ب : اكد الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد استعداد الجزائر للاشتراك في اي لقاء يعقد على مستوى القمة العربي شريطة ان تطرح في هذه القمة كافة القضايا التي تواجهها المنطقة وبصفة خاصة قضية الصحراء الغربية .. جاء ذلك في خطاب القاه الرئيس الجزائري واذاعته وكالة الانباء الجزائرية في ساعة متأخرة من مساء امس الاول ..

واكد الرئيس الجزائري علنا لاول مرة ان لقاءات قد جرت بين مسؤولين جزائريين ومغاربة لتبادل الآراء حول مستجدات قضية الصحراء مشيرا الى ان الشعب الجزائري وحدوي بطبعه وانه يتعين انجاز الوحدة في اطار واضح وفق اسس سليمة .

واشار الى ان الجزائر قد اعلنت عدم ايمانها بسياسة المحاور وانها ترفض تصدير الايديولوجيات وسياسة الهروب الى الامام سواء بسواء ..

وقال ان الجزائر تشهد ثورة دائمة وهي ليست ملكا لاحد كما انها ليست حكرا على القيادة وحدها بل ملك للشعب الجزائري بأسره .. واذا ما تعرضت هذه الثورة لتهديد فان الشعب هو الذي سيضطلع بالدفاع عنها ..

واردف ان الجزائر تؤمن بالمستقبل المشترك ولن تدخر وسعا لدفع عجلة الحوار وصولا الى حل للمشكلات المطروحة ..

واكد من جانب آخر في حديثه عن القضية الفلسطينية ان مشاكل الفلسطينيين يحلها الفلسطينيون وحدهم .

خدام يزور بيروت قريبا

بيروت (كونا) توقعت اوساط حكومية بارزة ان يعود نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام الى بيروت قريبا للمساهمة في وضع حلول لقضايا لبنانية داخلية كان متعذرا ايجاد حلول لها من قبل الفرقاء المحليين .

واضافت ان مقاطعة وزيرين بارزين لجلسات الحكومة تدل على ان الخلافات بين الاطراف الحكومية قد وصلت الى طريق مسدود من جهة وتشير من جهة ثانية الى ان حكومة السيد رشيد كرامى لا تمر في افضل ايامها .. والوزيران المقاطعان هما وزير الدولة لشؤون الجنوب والعدل نبيه برى ووزير الاشغال والسياحة وليد جنبلاط .

وابرز نقاط الخلاف التي تهدد حكومة الوحدة الوطنية هي مواضيع المراسيم الاشتراعية التي صدرت في عهد الحكومة السابقة التي كان يترأسها شفيق الوزان

كمال حسن يزور رومانيا

القاهرة ـ ق.ن.ا : ذكر في القاهرة ان السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري سيقوم بزيارة رسمية لرومانيا في اواخر شهر مارس المقبل .. ومن المقرر ان يستقبل الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو المسؤول المصري خلال هذه الزيارة والتي ستتم عقب عودة الرئيس المصري حسني مبارك من جولته القادمة في واشنطن ولندن وباريس والتي ستبدأ يوم ١٢ مارس المقبل .. كما يجري السيد كمال حسن علي محادثات مع رئيس الوزراء الروماني وعدد من كبار المسؤولين هناك تتناول اخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية واللبنانية

مصرع ٦٢٢ جنديا صهيونيا في لبنان

تل ابيب ـ ا.ف.ب صرح النائب يوسى ساريد حزب حقوق المواطنين المعارضة اليسارية ان ٦٢٢ جنديا لقوا مصرعهم واصيب ٣٦٩ اخرون منذ بدء الحملة الاسرائيلية في لبنان في ٥ يونيو ١٩٨٢ م واوضح ساريد الذي قدم امس الاول احصائية عن ضحايا هذه الحرب امام اللجنة البرلمانية للشؤون الخارجية والدفاع ان هذه الحرب دخلت يومها الالف .. ويلاحظ المراقبون من جانبهم ان هذه الحرب وآثارها تبدو اطول حملة عسكرية يقوم بها الجيش الاسرائيلي حتى هذا اليوم ..

وقد اطلق المؤرخون العسكريون الاسرائيليون اسم حرب الالف يوم على حرب الاستنزاف التي شنتها مصر ضد القوات الاسرائيلية على الضفة الشرقية لقناة السويس

● تقرير اخباري .. تقرير اخباري .. تقرير اخباري .. تقرير اخباري ..

تقرير اخباري ..

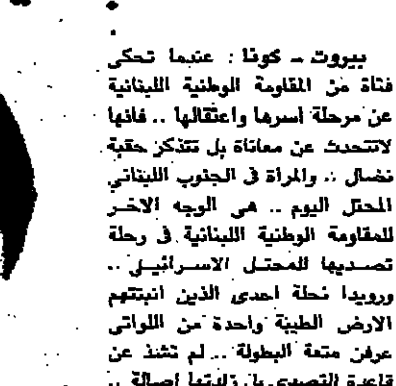
مرحلة الأسر زادتها وساما تفخر به

قصة فتاة لبنانية تحدت الصهاينة

بيروت ـ كونا : عندما تحكي فتاة من المقاومة الوطنية اللبنانية عن مرحلة أسرها واعتقالها .. فانها لاتتحدث عن معاناة بل تتذكر حقبة نضال .. والمرأة في الجنوب اللبناني المحتل اليوم .. هي الوجه الاخر للمقاومة الوطنية اللبنانية في رحلة تصديها للمحتل الاسرائيلي .. ورويدا نحلة احدى الذين انبتتهم الارض الطيبة واحدة من اللواتي عرفن متعة البطولة .. لم تشذ عن قاعدة التصدي بل زادتها اصالة ..

فهي بالكاد وقد تجاوزت العشرين قضت ٤٠٠ يوم حوالي العام ونصف العام في معتقل اسرائيلي بتهمة مشرفة هي المشاركة في ثماني عمليات عسكرية ضد قوات الغزو ولانها ابت ان تتعلم الصمت والسكوت في مرحلة ينزف فيها الوطن ..

معتقل الريجي في النبطية لم يزدها الا صلابة وعنفوانا لانها كما قالت كنا الاحرار في المعتقل .. وكانوا المعتقلين .. وقصة رويدا نحلة كما روتها بعد عودتها من سجن الاحتلال لوكالة الانباء الكويتية .. قصة فتاة جابهت وقاومت واسرت .. ذات مساء طوق جنود اسرائيليون منزل ال نحلة في مدينة النبطية واقتادوا رويدا لتحقيق زعموا انه سيدوم ساعات فقط ليطول الى اكثر من عام ونصف العام .



امين الجميل

فتاة الجنوب :

وقالت فتاة الجنوب وهو لقب تحب ان تنادى به لكونا في مقابلة جرت في مكان ما من الشطر الغربي من بيروت ان افتضاح اسمها لن يحول دون استئناف نشاطها النضالي باشكال اخرى في اطار جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية لان مرحلة الاسر كانت وساما افخر به وزادتني صلابة وايمانا بان الارض هي الاغلى وهي الحب الاكبر .

واضافت رويدا عاشقة الارض ان الحرب الحقيقية التي يشهدها اليوم جنوب لبنان الصامد وسياسة الارض المحروقة والارهاب وترويع الاهالي وهدم منازلهم وسفك دماء عشرات الضحايا سيكون حافزا لنا لتصعيد العمليات حتى تحرير كامل ارضنا المغتصبة . وقالت يكفي ان يكون المحتل اسرائيليا لتصور فنون القتل واشكال الارهاب واساليب الضغط النفسي التي يمكن ان يمارسها وهو الذي اتقنها على امتداد تاريخه في الاغتصاب والارهاب .. انهم يحاولون سجن الوطن .. لكن فاتهم ان الاوطان لاتسجن .. وحقول القمح والتبغ التي يزرعونها ارهابا يحصدون منها اليوم مواسم انتفاضات وتمرد وبطولات تتحدى الموت وتتلذذ بنشوة التضحية

وقبل ان تنطلق رويدا مع معاناتها عدنا بها الى حكايتها مع الاعتقال فقالت ان سيارات جيب عسكرية ودبابات اسرائيلية لم تتبين عددها طوقت اول اغسطس من عام ١٩٨٣ م الحي الذي يقع فيه منزل اهلها في مدينة النبطية المحتلة واقتحموا المنزل ليعتقلوها مع شقيقتها واحدى صديقاتها بعد ان اعتدوا بالضرب على افراد العائلة رجالا ونساء ثم طيبوا خاطرهم بانني ساعود بعد ساعتين واقتادوها معصوبة العينين في سيارة منفصلة عن شقيقتها وصديقتها اللتين اطلقتا بعد ايام الى مركز المخابرات الاسرائيلية في النبطية ليرموها في قاعة تحت الارض حيث كان هناك عدد من الشباب والشابات بعد ان نزعوا العصبة عن عينيها ليلبسوا راسها كيسا من القماش ربطوه عند العنق .

وبعد ساعات اقتادوها الى التحقيق حيث وجهوا اليها تهمة المشاركة في عمليات عسكرية ضد العدو الاسرائيلي .

تعذيب لا انساني :

واضافت فتاة الجنوب ان التحقيق الذي رافقه مختلف انواع التعذيب الجسدي والكهربائي والتهديد بالاغتصاب كان يدور حول نشاطاتي والاشخاص الذين اتعاون معهم وكيفية صناعة العبوات وتجهيزها .. وكم عملية نفذت ومن هم الاشخاص الذين يخططون للعمليات . وكانوا يتفننون بصنوف التعذيب اضافة الى الصفعات واللكمات كلما كنت اصر على الانكار ..

ردا على تصريحات رابين « المهينة » :

دى كويلار يدافع عن دور القوات الدولية بجنوب لبنان

الامم المتحدة ـ الوكالات : دافع جافيير بيريز دى كويلار سكرتير عام منظمة الامم المتحدة بحماس امس الاول عن قوة الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في الجنوب اللبناني .. وكانت الوحدة الفرنسية في هذه القوة قد استهدفت لاقوال مهينة من جانب اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ..

واشاد دى كويلار في بيان طويل تلاه المتحدث باسمه بقائد وضباط ورجال قوة الطوارىء الدولية لثباتهم وسلوكهم في موقف بالغ الصعوبة .. واوضح ان قوة الطوارىء الدولية ليس من حقها .. لاسباب بديهية ان تمنع اعمال المقاومة اللبنانية ضد قوات الاحتلال كما انها لاتملك التفويض او الوسائل بما يمكنها من الحيلولة دون الاجراءات المضادة الاسرائيلية واضاف قائلا ان رجال قوة الطوارىء الدولية بذلوا كل ما في وسعهم في ظل هذه الظروف لمنع العنف وحماية السكان المدنيين وخفض الاعمال الانتقامية الى ادنى حد ممكن .

واشار دى كويلار الى ان القوات الاسرائيلية قامت منذ يوم ٦ فبراير الحالي بتسع عمليات انتقامية عندما عزلت القرى اللبنانية واجرت فيها حملات تفتيش واضاف قائلا ان موقف قوة الطوارىء الدولية ازداد صعوبة مع وقوع هذه الاحداث .

واستطرد دى كويلار ان قوة الطوارىء الدولية هي قوة سلام ليس بوسعها ان تشهر اسلحتها مالم يكن ذلك هو الحل الاخير وعلى سبيل الدفاع عن نفسها .. وان اي انتقاص من هذا المبدأ من شانه ان يجعل الموقف اكثر صعوبة وان يعرض امن ودور هذه القوة للخطر الشديد .. واضاف سكرتير عام الامم المتحدة قائلا ليس هناك حل سهل في المعادلة الصعبة التي يمثلها وجود قوة الطوارىء الدولية .. وان سحب هذه القوة لن يكون لصالح حكومة وشعب لبنان .. وان اقحامها في خضم اعمال « العنف » الحالية لن تكون نتيجته سوى خلق عامل تعقيد في موقف يتسم بذاته بالصعوبة البالغة .. فلابد اذن من السير على طريق تحقيق الاهداف التي ستضع حدا للصعوبات الراهنة لصالح جميع الاطراف المعنية .

واكدت الدوائر الرسمية في الامم المتحدة ان السكرتير العام يامل استئناف مفاوضات الناقورة اللبنانية الاسرائيلية لتسهيل عملية الانسحاب الاسرائيلية .. غير ان دى كويلار ايد للمرة الاولى خلال مشاورات جرت في مجلس الامن حول شكوى لبنان ضد اسرائيل موقف لبنان وقال انه لمن الاجدى ان تقدم اسرائيل جدولا زمنيا مفصلا لخطة جلائها .. ولكنه دعا لبنان ايضا الى العودة الى الناقورة ليبحث مع اسرائيل المسائل العملية التي تتعلق بالانسحاب الاسرائيلي .

الامارات ويوغسلافيا يقيمان علاقات دبلوماسية قريبا

ابوظبي ـ رويتر : صرح مسؤول يوغسلافي بان دولة الامارات العربية المتحدة ويوغسلافيا ستقيمان علاقات دبلوماسية قريبا ولكنهما لم تحددا بعد اي موعد لذلك .. وقال ان المسألة خضعت للبحث بين السيد رانف ديزداريفيتش وزير الخارجية اليوغسلافي الزائر والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات .. وشملت المحادثات ايضا الحرب الايرانية ـ العراقية والمشكلة الفلسطينية ..

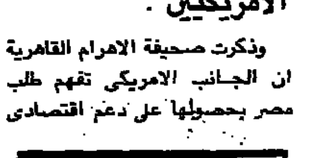
وقال المسؤول الذي رفض الاعلان عن اسمه لرويتر ان العلاقات ستقام وسيحدد الموعد بمرور الوقت ..

الشيخ زايد

تفهم امريكى للمطالب المصرية

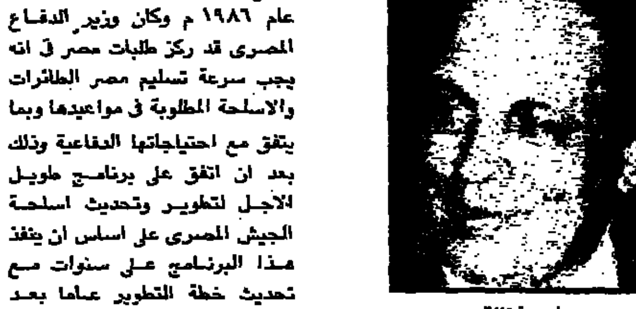
القاهرة ـ ق.ن.ا : ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الولايات المتحدة الامريكية ابدت تفهما ازاء طلبات مصر التي طرحها المشير عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري خلال زيارته الحالية لواشنطن على المسؤولين الامريكيين .

وذكرت صحيفة الاهرام القاهرية ان الجانب الامريكي تفهم طلب مصر بحصولها على دعم اقتصادي اضافي لسداد الديون العسكرية بحيث لايمثل سداد هذه الديون او برامج التسليح اي عبء على الاقتصاد المصري . وقد طلبت الادارة الامريكية تحديد هذا الدعم بمبلغ ١ر٣ مليار دولار في ميزانية عام ١٩٨٦ م وكان وزير الدفاع المصري قد ركز طلبات مصر في انه يجب سرعة تسليم مصر الطائرات والاسلحة المطلوبة في مواعيدها وبما يتفق مع احتياجاتها الدفاعية وذلك بعد ان اتفق على برنامج طويل الاجل لتطوير وتحديث اسلحة الجيش المصري على اساس ان ينفذ هذا البرنامج على سنوات مع تحديث خطة التطوير عاما بعد عام





ابو غزالة



ترشيح الامارات لعضوية مجلس الامن

[illegible] ـ ق.ن.ا : تؤكد انباء صحفية نشرت امس انه تم ترشيح دولة الامارات العربية المتحدة لعضوية مجلس الامن الدولي في دورته القادمة التي تبدأ في يناير من العام القادم .. ونسبت صحيفة البيان الى مصدر مطلع بالامم المتحدة قوله انه لايوجد مرشح آخر ينافس الامارات في ترشيحها لتحتل مقعد جمهورية مصر العربية في المجلس الذي سينشغل في الدورة القادمة .. ومن المقرر ان تجرى انتخابات اشغال هذا المقعد في شهر نوفمبر القادم .

وفد برلماني مغربي يزور ليبيا

طرابلس ـ الوكالات : وصل الى ليبيا امس الاول وفد برلماني مغربي يضم ممثلين لمختلف الهيئات السياسية للبلاد في زيارة تستغرق بضعة ايام .. ويحضر الوفد المغاربة في طرابلس جلسة ختام الدورة العاشرة للمؤتمر العام للشعب الليبي « البرلمان » والذي بدأت اعماله يوم الثلاثاء الماضي .

اتفاق مصري ـ تشيكي

براغ ـ ا.ف.ب : ذكرت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية ان القاهرة وبراغ وقعتا امس الاول اتفاقا يتضمن مد المبعوثة التي تقدمها تشيكوسلوفاكيا لمصر في مجالس الزراعة والصناعات الغذائية .. واضافت وكالة الانباء انه قام بتوقيع هذا الاتفاق بوهوسلاف جالكوبيتش نائب وزير التجارة الخارجية التشيكوسلوفاكي ومحمد ناجي شتلة وزير التجارة المصري الذي اختتم امس الاول زيارته في تشيكوسلوفاكيا

مبارك يستقبل سوندرز

ويتلقى رسالة من ضيوف

القاهرة ـ ا.ف.ب ذكر مصدر رسمي مصري ان الرئيس المصري حسني مبارك استقبل امس الاول في القاهرة لمدة تزيد على الساعة هارولد ساندرز مساعد وزير الخارجية الامريكي ابان حكم الرئيس كارتر الذي رفض الادلاء باية تفاصيل عن هذا اللقاء .. بيد ان نفس المصدر اضاف بان هذا اللقاء تناول الوضع في الشرق الاوسط في اعقاب التطورات التي طرات عليه مؤخرا .

كما تلقى الرئيس مبارك رسالة من الرئيس السنغالي عبده ضيوف لم يذكر شيئا عن مضمونها ..

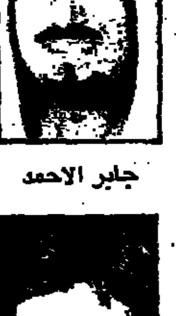
مبارك

شامير يرفض التعليق على تصريحات رابين

لاهاي ـ ا.ف.ب رفض اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي اليوم التعليق امام الصحفيين في لاهاي على التصريحات المعادية للوحدة الفرنسية التابعة لقوة الطوارىء الدولية في جنوبي لبنان والتي ادلى بها اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي قائلا انني لا اعرف ما قاله اسحق رابين . ومما يذكر ان رابين صرح يوم الثلاثاء الماضي امام احدى لجان الكنيست الاسرائيلي بان الجنود الفرنسيين في لبنان يتصرفون كما لو كانوا قذرين ..

جابر يتسلم رسالة من صدام

الكويت ـ كونا : تسلم امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين .. وقام بتسليم الرسالة القائم باعمال سفارة العراق لدى الكويت مؤيد النقشبندي الى وكيل الديوان الاميري بالكويت محمد درويش العرادي صباح امس ولم يكشف النقاب عن فحوى الرسالة



جابر الاحمد

جونزاليز يزور الجزائر في مارس

مدريد ـ ا.ف.ب . افاد مصدر رسمي اسباني في مدريد بان فيليب جونزاليز رئيس الحكومة الاسبانية سيقوم بزيارة رسمية للعاصمة الجزائرية في شهر مارس القادم ـ واوضح المصدر نفسه ان هذه الزيارة لرئيس الحكومة الاسباني التي من المقرر ان تتم بصفة مبدئية في الحادي عشر من مارس تعد الاولى في سلسلة تبادل الزيارات الخاصة بالعام الحالي



جونزاليز

وفد طبي هولندي يصل غدا للسودان

لاهاي ـ ا.ف.ب . اعلنت مصادر الصليب الاحمر في لاهاي امس الاول ان هذه الهيئة ستوفد في الاسبوع الحالي فريقا طبيا الى طوكر بالسودان والتي تقع بالقرب من حدودها مع اثيوبيا .

الكويت تنفى تعذيب المتهمين

الكويت ـ واس : نفى مصدر كويتي مسؤول الانباء التي ذكرت ان السلطات الامنية في الكويت قد مارست التعذيب الجسدي مع المتهمين في القضية التي نظرتها محكمة امن الدولة مؤخرا .. ونسبت وكالة انباء الخليج الى المصدر الكويتي قوله ان المتهمين اتيحت لهم جميع الوسائل القانونية للدفاع عن انفسهم ولم يمارس ضدهم اي نوع من التعذيب .. او العنف او الاكراه

مكتب التربية الخليجي يقر خطة العمل الثانية

الدوحة ـ واس : اختتم المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي جلساته مساء امس الاول في نطاق دورته الثامنة عشرة التي عقدت في الدوحة .. وقد اصدر المجلس عددا من القرارات والتوصيات حول اعمال المكتب حيث وافق على تقرير فريق عمل تقويم اعمال المكتب منذ انشائه حتى عام ١٤٠٣ هـ .

ودعا المدير العام الى رفع التقرير النهائي لفريق عمل التقويم الى المؤتمر العام الثامن لاقراره كما دعاه الى القيام بطباعة التقرير وتوزيعه على الدول الاعضاء وخاصة الجهات المعنية في وزارات المعارف والتربية والتعليم والجامعات ومراكز البحوث والمنظمات العربية للافادة منه .. كما دعا المجلس الى تشكيل لجنة مختصة لدراسة التقرير دراسة وافية وتقديم ما تراه من مقترحات من شانها الاسهام في تحسين عمل المكتب وزيادة فعاليته .. وحول خطة عمل المكتب الثانية المتوسطة المدى للفترة من ١٤٠٦ ـ ١٤١١ هـ قرر المجلس الموافقة على الخطة مع مراعاة المرونة في التنفيذ لمواجهة حاجات الدول الاعضاء واولويات البرامج التربوية والثقافية والعلمية فيها وما يستجد في تلك الميادين من قضايا وما قد يطرا عليها من مشكلات تتطلب برامج ومشروعات جديدة ..

وحول منح ومقاعد مكتب التربية العربي لدول الخليج قرر المجلس الاحاطة بالتوصيات المقترحة من المدير العام لتعزيز برنامج منح ومقاعد المكتب في جامعات الدول الاعضاء الذي سبق ان اقره المؤتمر العام السادس .. كما قرر المجلس دعوة المدير العام الى احالة مشروع تطوير تدريس اللغة العربية لابنائها الى المركز العربي للبحوث والتربية

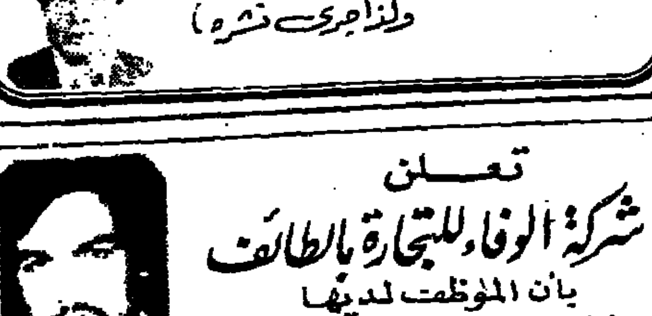
سيف الجروان يفند المزاعم :

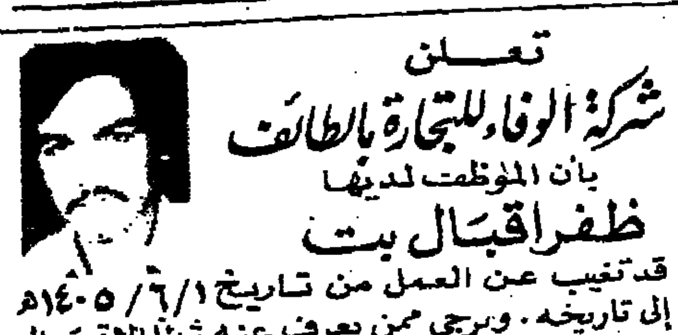
قانون الشركات بداية للبناء السليم

ابوظبي ـ ق.ن.ا . صرح السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة بان قانون الشركات التجارية الاتحادي الذي بدأ تطبيقه مع بداية العام الحالي هو بداية البناء السليم للحياة الاقتصادية على اساس تشريعي محكم يحقق لهذه الحياة الاستقرار ويقضي على ما كان سائدا من تعدد في اشكال الشركات التجارية وطريقة عملها .

ونفى في حديث صحفي نشر امس ما تدعيه بعض الشركات الاجنبية من ان تنفيذ هذا القانون سيأتي بآثار سلبية على الاقتصاد الوطني .. وقال ان جميع الدراسات التي اعدت من قبل رجال الاقتصاد داخل الدولة وخارجها اجمعت على ان غياب القوانين والتشريعات الاقتصادية من العوامل الرئيسية التي اثرت على اقتصاد دولة الامارات . كما ان هذه الشركات الاجنبية لم تقدم للدولة اية امتيازات مقابل التسهيلات التي حصلت عليها بالامارات ولم تحصل عليها في اية دولة اخرى بالمنطقة .

وقال السيد الجروان ان تنفيذ هذا القانون هو لتصحيح مسار الحياة الاقتصادية بما يتناسب مع امكانيات دولة الامارات وظروفها الاقتصادية وقدرة مواطنيها على البذل والعطاء من اجل تحقيق التنمية الشاملة واللحاق بركب التقدم ..





امريكا الوسطى على ابواب السلام :

الكوبيون يغادرون نيكاراجوا

ماناجوا (رويتر) اعلن الرئيس دانييل اورتيجا الليلة قبل الماضية ان جميع المستشارين العسكريين الكوبيين سيغادرون نيكاراجوا وان الحكومة ستكف عن الحصول على اسلحة وقال في بيان في الاذاعة ستتخلى حكومتي عن تعاون ١٠٠ مستشار عسكري كوبي وسيعود اول ٥٠ مستشارا الى كوبا في مايو .

كما قال ان القرار يأتي تمشيا مع مقترحات مجموعة كونتادورا لاحلال السلام في امريكا الوسطى والتي تدعو الى سحب جميع المستشارين العسكريين الاجانب من المنطقة وتضم المجموعة فنزويلا والمكسيك وبنما وكولومبيا وفي واشنطن ذكرت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فيفيان اشر ان الحكومة الامريكية تعلم بقرار الرئيس اورتيجا ولكن واشنطن لم تتلق بعد النص الكامل لمقترحاته وقالت اننا لم نتلق اي شيء بشكل مباشر وعندما نتسلم النص الكامل سنبحث فيه وفي البيت الابيض الامريكي قالت المتحدثة كيم موجارت انه لن يصدر اي بيان حتى نتمكن من معرفة ما يعرضونه النيكاراجويون ولم يصدر اي تعليق فوري من وزارة الدفاع الامريكية على القرار وفي تيجو سيجالبا انتقدت صحيفة كبيرة مقربة من القيادة العسكرية في هندوراس السياسة الامريكية في امريكا الوسطى وقالت ان وجود الثوار النيكاراجويين الذين تدعمهم واشنطن هنا يضعف شعبية هندوراس في العالم .

ومن ناحية ثانية اكد عدد من المسؤولين الامريكيين امس الاول في واشنطن ان مئات من اليساريين من دول امريكا اللاتينية تلقوا تدريبا عسكريا في نيكاراجوا حيث حاربوا رجال حرب العصابات المناهضين للحكومة الى جانب الجيش الساندينى ووفقا لهؤلاء المسؤولين الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم فان ٤٠ من اعضاء منظمة الالوية الحمراء الايطالية وعددا غير معروف من المدربين من كوريا الشمالية وثلاثة الاف مستشار كوبي موجودون ايضا في نيكاراجوا وقد نفت السيدة ميريام هوكر المتحدثة باسم سفارة نيكاراجوا في واشنطن على الفور هذه الانباء ووصفتها بانها كاذبة ولا اساس لها من الصحة على الاطلاق ومن جهة اخرى اكد المكتب الصحفي لوزارة الخارجية الامريكية ان نيكاراجوا دربت بالفعل عددا كبيرا من المجموعات الاجنبية رافضا مع ذلك تحديد جنسياتهم ويقول المسؤولون الحكوميون مصدر هذه الانباء ان الذين تدربوا في نيكاراجوا هم بصفة خاصة من السلفادور وهندوراس وكولومبيا والاكوادور واكدوا ان عمليات التجنيد جرت في البرازيل لالحاق عدد من المتطوعين بالجيش الساندينى .




صورة : تورجوت اوزال

اوزال : تركيا مستعدة لايواء ٥٠٠ الف تركي بلغاري

انقرة (ا ف ب) صرح امس الاول تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي ان تركيا مستعدة لاستقبال اكثر من ٥٠٠ الف من اعضاء الاقلية التركية في بلغاريا اذا ما قررت بلغاريا طردهم وجدير بالذكر ان العلاقات التركية البلغارية توترت اعتبارا من مطلع العام الحالي نتيجة للسياسة التي تنتهجها سلطات صوفيا لدمج الاقلية التركية

مصرع ٢٨ جنديا شيوعيا في افغانستان

لندن (واس) لقي ثمانية وعشرون جنديا من قوات النظام الافغاني العميل والقوات السوفيتية مصرعهم على ايدي المجاهدين الافغان في ولايتي تاخار وكوندوز في شمال افغانستان عند الحدود مع الاتحاد السوفييتي كما دمر المجاهدون خلال الهجوم دبابتين وناقلات جنود مدرعة وعربة نقل وذكرت وكالة الانباء الافغانية التي اوردت النبأ امس ان المجاهدين باغتوا معسكرا للجنود السوفييت في مدينة فارخار في الثاني عشر من شهر فبراير ١٩٨٥ مما اسفر عن مصرع ثمانية منهم واضافت ان المجاهدين نصبوا كمينا ناجحا في طريق قافلة عسكرية اسفر عن تدمير دبابتين واسر جندي سوفييتي كما لقي عشرة جنود حكوميين حتفهم في مقاطعة انيادافشان في شمال شرقي افغانستان على ايدي المجاهدين الافغان .



القدس المحتلة . مبعوث مصري الى فلسطين المحتلة يعتقد انه السيد اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري حسني مبارك . ويرى محاولا اتقاء عدسات التصوير التي احاطت به في المطار الصهيوني ..

تاجيل رحلة تشالنجر للمرة الثالثة

واشنطن (ا ف ب) [illegible] ... التاجيل الاول

اخبار موجزة

● بيفرلي / ماساتشوستس ذكرت مصادر مقربة من اسرة هنري كابوت لودج وهو مرشح جمهوري سابق لمنصب نائب الرئيس الامريكي ودبلوماسي ارتبط اسمه بشكل وثيق بالحرب الفيتنامية انه توفي في منزله الليلة قبل الماضية بعد مرض طويل . وقد توفي السيد لودج عن ٨٢ عاما .

● الفاتيكان ناقش البابا يوحنا بولس الثاني ووزير الخارجية السوفييتي اندريه جروميكو السلام العالمي ووضع الكاثوليك في الاتحاد السوفييتي امس الاول في محادثات استغرقت حوالي ساعتين في اول اجتماع لهما منذ ستة اعوام .

● لندن . باعلان عودة اكثر من ٥٠ بالمائة من عمال الفحم البريطانيين الى اعمالهم احرزت مارجريت تاتشر وهيئة الفحم الحكومية انتصارا معنويا . يعتبر انه من ناحيتهما قاطعا

غاندي يزور موسكو وواشنطن

نيودلهي (الوكالات) اكد وزير خارجية الهند امس الاول ان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند سيقوم قريبا بزيارة رسمية للاتحاد السوفييتي واوضحت بعض المصادر ان موعد هذه الزيارة التي اعلنتها الصحف الهندية منذ بضعة اسابيع لم يحدد بصورة مؤكدة نظرا للظروف الصحية التي يمر بها الزعيم السوفييتي قسطنطين تشيرننكو الا انها قد تتم في شهر مايو القادم وقد وصل سفيرا الهند لدى الولايات المتحدة نور الحسن ولدى موسكو باجباي يوم الثلاثاء الماضي الى نيودلهي للبدء في اعداد زيارة رئيس وزراء الهند لكل من واشنطن وموسكو .. وتم الاعلان عن زيارة راجيف غاندي الى واشنطن في الاسبوع الماضي والتي ستتم في اطار جولة يزور خلالها كلا من باريس والعاصمة الجزائرية والقاهرة وجنيف في المدة من ٦ الى ١٩ من يونيو القادم .



راجيف غاندي

غرق غواصة كورية شمالية

واشنطن (الوكالات) ذكرت محطة التلفزيون الامريكية (سي بي اس) مساء امس الاول ان غواصة من كوريا الشمالية غرقت على عمق ١١٠ امتار كما غرق جميع افراد طاقمها .. ولم توضح محطة التلفزيون الامريكية التي نقلت عن مصادر امريكية غير معروفة مكان او ملابسات الكارثة . وذكرت محطة (سي بي اس) ان اسطولا صغيرا من السفن السوفيتية ومن كوريا الشمالية يحاول في الوقت الراهن اعادة الغواصة الى سطح الماء غير ان مصادر امريكية ذكرت ان جميع افراد طاقم الغواصة قد لقوا مصرعهم ..

مجلس الامن يبحث شكوى افريقية

الامم المتحدة (ا ف ب) علم امس الاول في الدوائر الدبلوماسية بالامم المتحدة ان الدول الافريقية قررت عرض الموقف في جنوب افريقيا وبصفة خاصة المصادمات الاخيرة التي وقعت في كروس رودز وهي بلدة من اكواخ من الصفيح بالقرب من كيب تاون على مجلس الامن وقد ادت هذه المصادمات الى مصرع ١٨ شخصا ومئات من المصابين من بين السكان السود واوضحت المصادر نفسها ان الدول الافريقية لم تتقدم حتى الآن بطلب رسمي بشأن اجتماع مجلس الامن الذي من المحتمل ان ينعقد في الاسبوع المقبل وكان سكان كروس رودز الكبيرة قد احتجوا ضد احتمال نقلهم بالقوة الى مدينة كايلستشا الجديدة المشيدة على بعد ٤٠ كم منها .. وقد قامت قوات الامن بجنوب افريقيا بقمع هذه المظاهرات بعنف .

تشيرنينكو يتعهد بالعمل من اجل السلام

جراند رابيدز/ ميشيجان (رويتر) تلقت مجموعة من المحاربين الامريكيين القدامى المعوقين رسالة من الرئيس السوفييتي قسطنطين تشيرنينكو تعهد فيها بالعمل من اجل السلام وكان ١٤ شخصا من المقيمين في بيت المحاربين القدامى هنا معظمهم من المقعدين قد كتبوا الى الرئيس السوفييتي تشيرنينكو والرئيس ريجان في يناير يعربون عن مخاوفهم من نشوب حرب نووية .

تاناكا في المستشفى

طوكيو (الوكالات) نقل كاكوي تاناكا رئيس وزراء اليابان السابق الليلة قبل الماضية الى المستشفى على اثر اصابته بنزلة برد .. ذكر ذلك الاطباء المعالجون له وذكر المراقبون ان نقل تاناكا الى المستشفى اثار بعض الاضطرابات في الساحة السياسية وجدير بالذكر ان تاناكا مازال يتمتع بتاثير كبير في الحياة السياسية اليابانية رغم ادانته في قضية رشوة شركة لوكهيد

زيادة اسعار المواد الغذائية في بولندا

وارسو (د ب ا) قال مسؤول حكومي هنا ان اسعار المواد الغذائية في بولندا سوف ترفع على ثلاث مراحل تمتد حتى منتصف هذا العام وكانت الحكومة قد تخلت يوم الاثنين الماضي عن خططها الخاصة بفرض زيادات شاملة بنسبة حوالي ١٢ في المائة اعتبارا من اول مارس بعد انتقادات شديدة من جانب كل من النقابات العمالية

القمة الفرنسية الالمانية تبحث (حرب الكواكب)

باريس (رويتر) عقد الزعيمان الفرنسي والالماني الغربي امس الاجتماع الدوري الخامس والاربعين بينهما في ظل خلافات تتعلق بعدة قضايا اقتصادية ومع ذلك فانهما مصممان على العمل من اجل وحدة اوروبا الغربية وقد قضى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الالماني هيلموت كول يرافقهما وزراء كبار اكثر من ست ساعات في قصر الاليزيه سعيا لتقارب وجهات النظر بينهما بشأن مجموعة واسعة من القضايا ويقول مسؤولون فرنسيون ان الزعيمين ناقشا مبادرة الدفاع الاستراتيجية ـ حرب النجوم ـ التي اقترحها الرئيس الامريكي ريجان وعلاقات الغرب مع موسكو

صواريخ سوفيتية عابرة للقارات في الغواصات

واشنطن (الوكالات) ذكر رئيس مخابرات البحرية الامريكية ان الاتحاد السوفييتي حشد ٤٨ سفينة في عام ١٩٨٤ مقابل ٦٠ سفينة في العام الذي سبقه الا انه حقق شوطا كبيرا في تحديث اسطوله البحري .

ووفقا لما ذكره الادميرال البحري جون بوتس في شهادته امس الاول امام احدى اللجان الفرعية المنبثقة عن مجلس الشيوخ الامريكي فان السوفييت يواصلون من ناحية اخرى نشر الصواريخ العابرة في الغواصات القريبة من السواحل الامريكية وذلك ردا على نشر الصواريخ الامريكية من طراز بيرشنج وكروز في اوروبا الغربية . واضاف الادميرال البحري ان الاتحاد السوفييتي جعل من قاعدة كام رانه الفيتنامية التي كانت امريكا تستخدمها قبل ذلك اهم قاعدة بحرية له خارج ارضه

احياء ذكرى مؤتمر باندونج

جاكارتا (الوكالات) علم من مصدر رسمي في جاكارتا امس الاول ان رئيس دولة الهند راجيف غاندي سيشترك شخصيا في ذكرى مؤتمر باندونج ـ اندونيسيا ـ التي ستقام يوم ٢٤ و٢٥ ابريل القادم . ومن المقرر ان يلقي غاندي الذي يقوم باول رحلة له في الخارج منذ انتخابه رئيسا للهند خطابا هاما باعتباره رئيسا لحركة دول عدم الانحياز .. وقد دعيت ٩٢ دولة افريقية واسيوية للمشاركة في هذه الذكرى فضلا عن اربع جبهات تحرير وعدة شخصيات من بينها الامير سيهانوك وفام فان دونج رئيس وزراء فيتنام الذي كان قد اشترك في المؤتمر الافريقي الاسيوي . وتجدر الاشارة الى ان مؤتمر باندونج الذي انعقد في عام ١٩٥٥ والذي كان يضم ٢٩ دولة افريقية واسيوية قد افرز حركة عدم الانحياز ..

إصدارات جديدة

السير والملاحم الشعبية العربية

صدر حديثا عن دار الحداثة كتاب السير والملاحم الشعبية العربية . من تأليف الاستاذ شوقي عبدالحكيم . ويشتمل الكتاب على اربعة ابواب في السير والملاحم وخصائصها والملاحم العربية التى كادت تندثر .

الكتاب اضافة هامة الى المكتبة الشعبية . واستمرار لنفس الجهد الذى يبذله مؤلفه لفترة طويلة في هذا المجال الهام . ويقع الكتاب في ٢٦٢ صفحة صغيرة القطع .



غلاف الكتاب

مجلة جديدة

صدرت في بريطانيا مجلة جديدة بعنوان - انجليش توداي - اي الانجليزية اليوم تصدر اربع مرات في العام وتهتم باللغة الانجليزية تاريخها - تطورها واستعمالاتها في العالم اليوم .

وتضمن العدد الاول للمجلة احصائية عن عدد المتكلمين باللغة الانجليزية في العالم جاء فيها ان عدد الذين يتحدثون الانجليزية بطلاقة ويتقنونها في العالم يبلغ ٤ر١ بليون شخص من بين ٦ر٤ بليون نسمة هم عدد سكان العالم واذا اضفنا الذين لا يتقنونها يرتفع عدد المتكلمين به الى بليوني شخص .

كتب رئيس تحرير المجلة توم مكارش وهو مدرس لغة انجليزية أن اللغة اصبحت وسيلة دولية مثلها في ذلك مثل البترول والكومبيوتر .

الفرسان .. والفارس

الاستاذ القاص عاشور الهذال يجرى حاليا اللمسات الاخيرة على مجموعته القصصية الجديدة .

الجدير بالذكر بان للهذال عدة مجموعات قصصية من البينة . وكانت الاخيرة منها - الكلب والحضارة - .

من ألق المعاناة

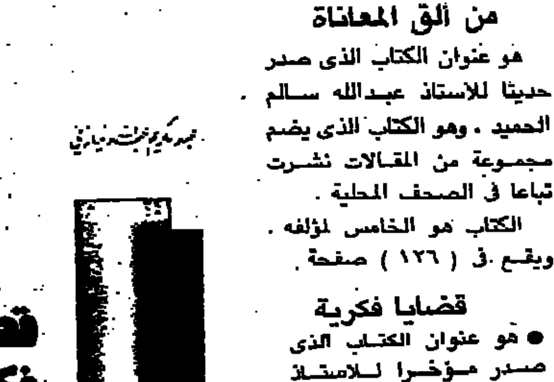
هو عنوان الكتاب الذى صدر حديثا للأستاذ عبدالله سالم الحميد . وهو الكتاب الذى يضم مجموعة من المقالات نشرت تباعا في الصحف المحلية .

الكتاب هو الخامس لمؤلفه . ويقع في (١٢٦) صفحة .

قضايا فكرية

● هو عنوان الكتاب الذى صدر مؤخرا للاستاذ عبدالكريم عبدالله نيازى ويقع في (١٦٧) صفحة من القطع المتوسط .

الكتاب يضم مجموعة من المقالات في مجالات . الدين . الاجتماع . الثقافة . والفكر .





يحيى حقي والعروي ينتقدان الحياة الثقافية العربية

انتقد الاديب المصرى يحيى حقي والمفكر المغربي عبدالله العروي في وقت واحد الوضع الراهن للادب العربي والدراسات التاريخية العربية وذلك في حديثين منفصلين الى مجلتين عربيتين تصدران في باريس ولندن .

وقد وجه يحيى حقي - وهو في الثمانين من عمره وكان يعمل في السابق موظفا ودبلوماسيا كما انه عشق حياة الكادحين في مصر واصبح رائدا للقصة القصيرة الى جانب الروايات - انتقادا شديدا الى الانتاج الادبى العربى الحالي وذلك في حديث نشرته مجلة (الوطن العربي) التى تصدر في باريس باللغة العربية .

وصرح بان الموضوعات التى يعالجها ادبنا غير مدروسة بالقدر الكافي ومطروحة بشكل سيء وتخلو من العمق الانسانى الملائم للعصر الذى نعيش فيه .

وقد ذهب الكاتب المصري الى حد مقارنة الادب العربي المعاصر باملاء كتبها تلميذ في المرحلة الابتدائية .

ويأخذ يحيى حقي على الكتاب العرب الجدد (مع الاحتفاظ ببعض الاستثناءات) فقر لغتهم وحساسيتهم واتصالهم الحسي بالطبيعة ورموزهم . واتهم (معظمهم) بانهم مقيدون بالسرد الجاف للاحداث وابرز بين توصيات أخرى في هذا الشأن مزايا الترجمة التى مارسها هو نفسه والانفتاح على المستويات المختلفة التى بلغها ادب الامم المتحضرة .

ويعتبر يحيى حقي احد رواد القصة القصيرة في الادب العربي المعاصر فقد قدم اسهامات كبيرة في هذا الفرع من فروع الكتابة الادبية . ورصيده الادبى يضم اعمالا كثيرة من اهمها - قنديل ام هاشم - التى اخذ عنها قصة فيلم سينمائى والتى تمثل مدرسة خاصة في القصة القصيرة .

وقد شغل يحيى حقي (٨٠ سنة) وظائف عديدة وعمل ايضا في السلك الدبلوماسي . وهو ابن لأسرة بورجوازية ذات اصول تركية غير انه اهتم في اعماله بوصف حياة الطبقات الفقيرة من ابناء شعبه .. كيف يعيشون وكيف تنعكس حياتهم على نفسياتهم ووصف الريف المصرى بدقة وعمق قل ان نجد لهما مثيلا في اعمال اخرى .

اما عبدالله العروى استاذ التاريخ في جامعة الرباط فهو باحث ومؤرخ وسبق له ان نشر عدة اعمال باللغة الفرنسية من بينها بصفة خاصة كتاب (تاريخ المغرب) .

ويعتبر عبدالله العروى الذى يبلغ الخمسين من عمره في مقدمة المؤرخين العرب بعقليته التركيبية المنظمة وقدرته على المزج بين الفكر الشرقى والغربى . وهو يدعو اساسا الى (الصراحة والوضوح) . وقد أعرب عبدالله العروى عن اعتقاده بضرورة انشاء هيئات ومنظمات متخصصة في الدراسات التاريخية العربية التى يكاد العالم العربى ان يفتقدها تماما حتى الآن . وهو يطالب بانشاء هيئة عربية مشتركة تمثل فيها كل الدول العربية .

ويقول العروى لا يوجد اليوم اي اعمال شاملة ومرضية حول التاريخ العربي سواء كان التاريخ الحديث او القديم او الاسلامى .

بينما ينتقد يحيى حقى بشدة الاعمال الادبية في الوقت الراهن وذلك في حديث نشرته مجلة الوطن العربى الاسبوعية .

ويقول ان الموضوعات التى يعالجها ادبنا غير مدروسة بشكل كاف وليست معروضة جيدا وتفتقر الى العمق الانسانى الذي يتلاءم مع المرحلة التى نعيش فيها .

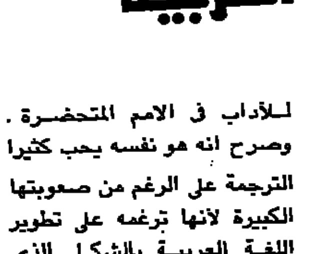
ويؤكد الاديب المصرى ان ادبنا المعاصر يعطى انطباعا للقارىء باننا في منتصف الطريق وان ما نتحدث عنه ليس ذا شأن كبير في الوقت الذى قطع فيه ادب الامم المتحضرة شوطا كبيرا في اكتشاف الروح الانسانية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الروحية والفلسفية .

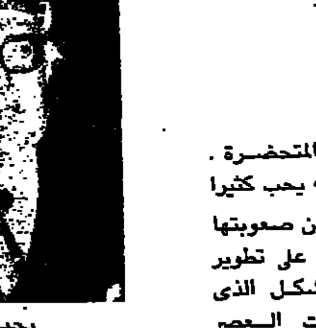
ووجه يحيى حقى اللوم الى الادباء العرب الجدد واتهمهم بفقر في لغتهم وحساسيتهم واتصالاتهم الحسية بينهم وبين الطبيعة وفي رموزهم .

واتهم (الغالبية العظمى منهم) بانهم مقيدون باسلوب وصفى جاف غير انه اعترف بان هناك محاولات تجديد يقوم بها البعض . واضاف ينبغى ان نشجع هذه المحاولات والا نخشاها .

واشار يحيى حقى الى الاهمية القصوى للترجمة التى توضح لنا المستويات المختلفة للاداب في الامم المتحضرة . وصرح انه هو نفسه يحب كثيرا الترجمة على الرغم من صعوبتها الكبيرة لانها ترغمه على تطوير اللغة العربية بالشكل الذى يستجيب لمتطلبات العصر الحديث .

بينما اشار عبدالله العروى الى غياب الفكر او العقلية التاريخية لدى المؤلف والقارىء العربي وذلك في حديثه لمجلة المجلة ويقول المفكر المغربي ان التاريخ العربي الحديث مكتوب بشكل ناقص وباسلوب لا يستجيب لمتطلبات العقلية المعاصرة وهو بذلك يؤكد ما قاله يحيى حقي .





يحيى حقى

وهو يعتقد ان غياب الحس التاريخى يرجع الى اربع آفات من الاقليمية كل مؤرخ عربي يعمل في اطار اقليمه (السياسة) المؤرخ يهمل مكونات التاريخ الاجتماعى لصالح الاحداث السياسية عبادة الزعماء المؤرخ يقصر اهتمامه على اعمال الزعماء والتبرير حرص المؤرخ على الدفاع عن وجهة نظر معينة الى حد فقدان الدراسة لموضوعيتها .

ويضيف عبدالله العروى ان مسؤولية هذا الوضع تقع على عاتق الكاتب والقارىء والذى يتولى السلطة وحتى الصحافة .

واضاف عبدالله العروى ان الوضع الراهن للدراسات التاريخية العربية هو احد عناصر المشكلة الثقافية العربية بصفة عامة . وقال ان نشأة مدرسة تاريخية عربية حديثة غير متوقع في مجتمع لا يزال التكوين الثقافي له يعانى من قصور على مستويات مختلفة وقبل ان نعيد كتابة التاريخ العربى لا بد من تحسين المؤرخ .

واكد العروي ان الدراسة التاريخية الجادة لا يمكن ان تنتعش الا في مجتمع حر . وقال انه لا يقصد بذلك فقط مجتمعا غير خاضع للسلطة السياسية وانما ايضا مجتمعا متحررا من التقاليد الموروثة التى تكون احيانا اكثر تأثيرا من الاستبداد السياسى .

أخبار الثقافة

جائزة باسم جلالة الملك لحماية التراث الإسلامي

قررت لجنة حماية التراث الثقافي الاسلامي المنبثقة عن [illegible] الذى عقد مؤخرا في استانبول بتركيا اعداد جائزة باسم الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تمنح من خلال مسابقة تجرى كل ثلاثة سنوات . وذلك من اجل حماية [illegible] الحضارة الاسلامية في العالم .

مما يذكر ان لجنة حماية التراث الاسلامي قررت شن حملة دولية تخصص لجمع المال من اجل اعادة ترميم مسجد [illegible] (الموجود في اندونيسيا .

معرض للانطباعيين

يقام في باريس حاليا معرض اعمال الفنانين الانطباعيين وهو [illegible] ويضم العرض نحو ١٢٠ لوحة لكبار الرسامين الانطباعيين امثال الفريد سيسلي ١٨٣٩/١٨٩٩ وكميل بيسارو ١٨٣٠/١٩٠٣ وكلود مونيه ١٨٤٠/١٩٢٦ .

مما يذكر ان المعرض ينقسم الى ستة اقسام حيث يضم كل قسم اللوحات الخاصة بمجال الطبيعة وروعة الجبال واللوحة الشهيرة للفنان كلود مونيه وهي على شاطىء البحر ١٨٦٦ ولوحة [illegible] لالفريد سيسلي ولوحة جمال الطبيعة في [illegible] وسمها بيسارو في عام ١٨٧٠ .

ميلوس فورمان لرئاسة تحكيم مهرجان (كان)

● اختير المخرج الامريكي ميلوس فورمان مخرج فيلم (اماديوس) الذى حصل على [illegible] جائزة الاكاديمية ليكون رئيسا للجنة التحكيم في مهرجان كان للافلام الدولي الذى يعقد خلال [illegible] مايو القادم .

وميلوس فورمان ٥٢ عاما [illegible] مسقط رأسه تشيكوسلوفاكيا الى الولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٦٨ وفاز بجائزة الاكاديمية عن الفيلم الذى اخرجه عام ١٩٧٥ [illegible] طار فوق عش الكوكو .

رحلة غريبة .. في يوم غريب !!

● قصة الكاتب الالمانى فرانتس هولر

● ترجمة : احمد كمال حمدي

لا ادرى اذا ما كنتم تصدقون قصتي هذه . فانا اعرف انها قصة غريبة لا تحدث الا في حالات نادرة . وكل ما ارجوه هو ان تتابعوا قراءتها قبل ان تطلقوا احكامكم عليها بانها قصة خيالية كاذبة .. او يبدو على شفاهكم شبح ابتسامة من السخرية والرثاء ..

لقد حدثت وقائع هذه القصة في سويسرا في مدينة بيرن بالذات حيث كنت واقفا في محطة القطارات الرئيسية وسط المدينة الصغيرة . انتظر القطار المتجه نحو مدينة زوريخ التى كنت اود زيارة احد اصدقائي فيها معللا نفسي بامسية جميلة ووجبة دسمة وراحة كاملة في عطلة نهاية الاسبوع

يبدو ان القطار قد تاخر عن موعده اذ سمعت من مذياع المحطة ان قطار زوريخ سوف يتاخر زهاء ربع ساعة فاخذت اتمشى على الرصيف جيئة وذهابا وفجأة سمعت المذياع مرة اخرى يقول على الرصيف الحادى عشر سوف يتحرك القطار المتجه الى سنغافورة فابتسمت من هذا الخطأ الذى وقع فيه المذيع عندما لفظ اسم زوريخ وجعلت سنغافورة واتجهت نحو القطار وانا احلم بسنغافورة واستعيد ما كنت قرأت عن مدن الشرق الاقصى وشعرت بنوع من المغامرة وانا اتوجه الى القطار المتجه نحو سنغافورة !! .

واستغربت وانا اقرأ لوحة علقت على باب القطار وقد كتبت عليها عبارة - بيرن - سنغافورة واحسست بشعور غريب لترديد هذا الخطأ مرة اخرى دون ان استطيع ان افسر لماذا لم اتاكد من صحة اللوحة او من وجهة القطار فقد طغى على حب المغامرة والتعرف على المجهول . ولا ادرى حتى الآن لماذا اقدمت على هذه الخطوة على الرغم من الفوضى التى اكتنفت كل شيء في المحطة

ووضعت حقيبتي على الرف المخصص لها في عربة القطار وجلست في احد المقاعد وانا افكر مبعدا عنى القلق والخواطر المفاجئة بانني متجه الى سنغافورة محاولا اقناع نفسي ان هناك قرية صغيرة لا اعرفها تقع في جوار مدينة زوريخ اسمها سنغافورة او انها نكتة عمد اليها القائمون على الدعاية في موسسة الخطوط الحديدية السويسرية ترويحا عن الركاب والسياح باطلاق اسماء مدن عالمية على محطات صغيرة بين القرى المعلقة فوق جبال الالب السويسرية ولعل الشيء الوحيد الذى كنت متأكدا منه في هذه اللحظة هو ان هذا القطار لن يتجه الى سنغافورة ..

وبعد دقائق قليلة حضر المفتش - وهو شخص متقدم في السن تبدو عليه سيماء الجد والانتظام والانضباط وطلب مني بطاقة السفر . وبعد ان تأملها قليلا تطلع نحوي قائلا

- يا سيدي .. انني ألفت نظرك بان بطاقتك صالحة للسفر الى زوريخ فقط فرددت قائلا فقط . هز المفتش رأسه بالايجاب . وبدو انني تذكرت في هذه اللحظة النكتة التى حاول القائمون على الدعاية في موسسة الخطوط الحديدية السويسرية ترديدها سابقا .. للترويح عن الركاب والسياح

فابتسمت وانا انظر الى المفتش قائلا له : « حسنا . سوف ادفع فرق قيمة التذكرة .. الى سنغافورة .

ومع ذلك ظل المفتش محتفظا بتعبيراته الجدية وكانه يرفض ان يشاركني او يشارك ادارته في التمتع بهذه النكتة .. واخرج من جيبه كتيبا صغيرا يحتوى على ارقام كثيرة واخذ يقلب صفحاته ويرسم خطوطا صغيرة على ورقة صغيرة وهو يتمتم ارقاما في شفتيه ونطق اخيرا قائلا ان الفرق هو ١١٨٢ فرنكا سويسريا ..

وشعرت اذاك ان الموضوع قد تحول الى مسرحية جدية .. فغصت في مقعدى مبتعدا عن وجه المفتش الغريب وقلت له

لا شك ان في الامر سوء تفاهم . فانا لا اريد السفر الى سنغافورة .. »

وارتفع صوت المفتش فجأة وقد ازدادت تعابير وجهه جدية واسارير جبينه عبوسا . اذن لماذا ركبت هذا القطار ؟

فاجبت مسرعا لقد ركبت لانني ظننت انه متجه الى زوريخ وعلى كل حال فان موضوع سنغافورة غير جدي اليس كذلك

وسمعت صوت المفتش وهو يصرخ

- غير جدي .. هل تعتقد باننا نمزح .. ام تعتقد بأننا محتالون .. وازدادت النظرات بالقلق . وتطلعت الى المفتش بخوف . ولاحظت لاول مرة بان لباسه كان عسكريا وضيقا كانه من الجاكي الصيفي وتخيلت فجأة الجو الحار والرطوبة .. في سنغافورة وقبل ان يستدير المفتش خارجا من العربة التى كنت اجلس فيها وحيدا .. اجتاحتنى موجة من الخوف بمجرد تصورى انني مسافر الى بلد اجنبى اخر ..

خارج سويسرا .. وصحت بالمفتش قائلا - انني لن اسافر .. ولست مستعدا للسفر .. ثم انني لا املك جواز سفر .

واستدار المفتش نحوي مرة اخرى وتطلع الي وقد ارتفعت الدماء الى وجهه من شدة الغضب وقال

- ليس لديك جواز سفر ؟ سوف تقع في مشكلة كبيرة هناك .. وسوف يعيدونك من سنغافورة فورا الى سويسرا . دون ان يسمحوا لك بالدخول الا تعرف انك بحاجة الى جواز سفر على الاقل ..

وسمعت صوتي يرتفع قائلا للمفتش . اذن سابقى في سويسرا ولا الزوم لهذه الرحلة .. وشعرت بشيء من الراحة وانا اتابع قولي - حتما سوف يعيدونني من الحدود [illegible] . وغمرني شعور بالنصر والراحة لاقتراب هذه المشكلة من نهايتها . ولكنني سمعت صوت المفتش يجيب باصرار

- لا توجد اي مراقبة على حدود النمسا . وعبر النمسا [illegible] العربة مقفلة تماما ومحتوية بالرصاص [illegible]

ولم استطع ان اقول اي شيء فقد رفضت الكلمات ان تخرج من فمي . وعندما [illegible] نفسي [illegible] قول المفتش [illegible] هل هذا يعني .. هل هذا يعني

فرد المفتش بسرعة : « نعم ان هذا يعنى ان المراقبة لن تكون الا على حدود سنغافورة .. وحتى نصل اليها سوف نبقى في هذه الرعبة المغلقة ...

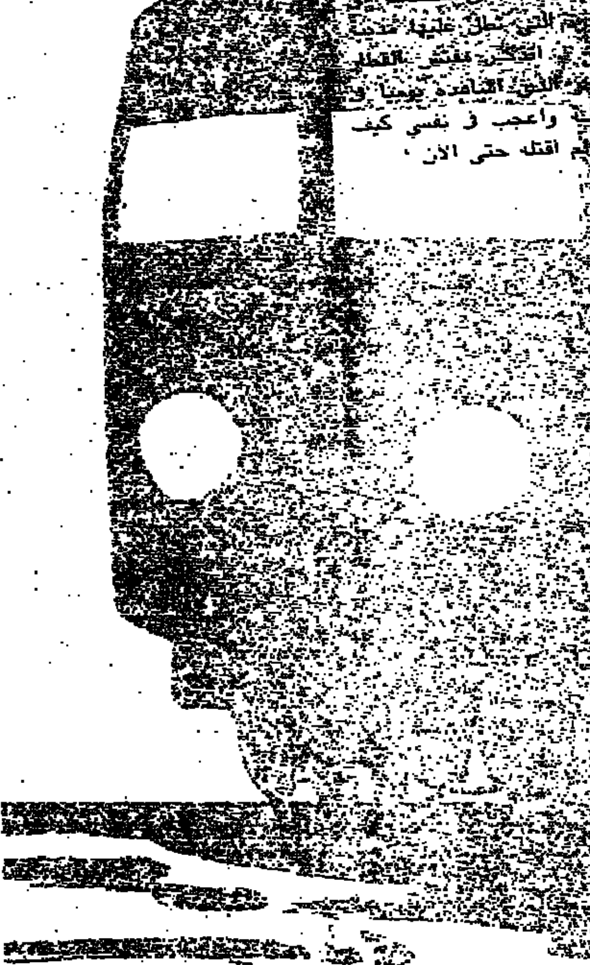
وشعرت ان الدم يغلي في عروقي . فاندفعت الى الامام متجاوزا المفتش وشددت مقبض مكبح الطوارىء المعلق في ممر القطار .. ولكن بدلا من ان يقف القطار سمعت مذياع القطار وهو يبث اغنية غريبة غير مفهومة .. في نفس الوقت الذى سمعت ضحكة المفتش وهو يقول

- لقد بذلنا جهدنا كي نجعل رحلاتنا مناسبة ومريحة [illegible] فبدلا من المكابح وضعنا [illegible] لموسيقى عصرية [illegible] الى موسيقى كلاسيكية [illegible] [illegible] الموسيقى الشعبية [illegible] هل انت من هواة الموسيقى الشعبية [illegible] [illegible] المقاعد [illegible] الضغط على المفتاح [illegible] [illegible] الكتب يمكنك [illegible] [illegible] طريقه [illegible] [illegible] نحن الوحيدون في القطار [illegible]

الوحيد هنا .. انت الوحيد الذى اختار هذه الرحلة الطويلة .. وبالمناسبة ان اسمى هو فلوكجر . وتستطيع ان تسدد فرق قيمة التذكرة فيما بعد عن طريق المصرف .. عندما نصل الى سنغافورة بعد ثلاثة اسابيع .

هل تصدقونني ؟

لقد كانت رحلة غريبة حدثت في يوم غريب .. على رصيف محطة بيرن [illegible] [illegible] واعجب في نفسي كيف انني لم اقتله حتى الآن .



وبنفسي فخرت لا بجدودي !

● د . محمد عبدالعظيم سعود

كنا على موعدنا من دعوة صديق . فالتقينا عنده زميلنا « ... » وهو زميل لا يطيب لنا الجلوس اليه . وعله لا يؤنسه القعود الينا : ذلك انه ما ان يلتئم عقدنا حتى يأخذ بناصية الحديث في صوت جهورى . فليس هناك من متحدث الاه . وليته كان حديثا مما ينفع الناس ، فيمكث في الارض . لا . بل هو من الزبد الذى يذهب جفاء . فهو الفخر . ولا شيء سوى الفخر . الفخر بنفسه في غير حق . احيانا . والفخر بذويه اكثر الاحايين !

ذووه . نعم ذووه . نعم مخول . وامجاد يا عرب امجاد ! (مع الاعتذار للمطربة)

اسوا انواع الفخر - عندنا - هو الفخر بالنسب . ذلك انه لا فضل لامرىء فيه . وهو بقايا عصبية جاهلية . جاء الاسلام ليمحقها فيما يمحق من باطل . وقديما تاسى ابو العتاهية فقال

واذا تناسبت الرجال فما ارى
نسبا يقاس بصالح الاعمال

ذلك ان صالح الاعمال هو الباقى . فان مات ابن آدم انقطعت الاسباب بينه وبين الدنيا الا من ثلاث : صدقة جارية ، وعمل خير ، وولد صالح يدعو له .

والفخر بالنسب يعكس شيئا من الضعف الداخلى . ربما يبلغ مبلغ التهرؤ . فالقوى يفخر بنفسه لا بقومه . وفي هذا يقول أبو الطيب :

لا بقومي شرفت بل شرفوا بي
وبنفسي فخرت لا بجدودي !
وبهم فخر كل من نطق الضاد
وعوذ الجاني . وغوث الطريد

ويقول :

وأنف من اخي لابي وامي
اذا لم اجده من الكرام
ارى الاجداد تغلبها جميعا
على الاولاد اخلاق اللئام
ولست بقانع من كل فضل
بان اعزى الى جد همام

فهو لا يفخر بقومه على عزهم . بل هم فخر كل من نطق العربية . وهم الحماة الذين يستجيرهم الجاني والطريد . وهو لا يرضى من الفضل بان ينسب الى جدوده العظام .

ويقول آخر :

ابوك اب حر وامك حرة
وقد يلد الحران غير نجيب !

ويقول ثالث :

لئن فخرت بأباء لهم شرف
لقد صدقت ، ولكن بئس ما ولدوا !!

اما عنترة بن شداد العبسى فيقول .

واذا الكتيبة احجمت وتلاحظت
الفيت خيرا من معم مخول

وربما كان من حق الوالد ان يفخر بولده . فهو قد اجتهد في حسن تربيته . وثابر على جودة تقويمه . فهو معذور ان فاخر به وباهى

والفخر على الاعداء ليس على وجه القطع بمعاب . وفي يوم فتح مكة انشد حسان بن ثابت من قصيدة رائعة

لنا في كل يوم من معد
قتال او سباب او هجاء
فحكم بالقوافي من هجانا
ونضرب حين تختلط الدماء
الا ابلغ ابا سفيان عني
فانت مجوف نخب هواء
بان سيوفنا تركتك عبدا
وعبد الدار سادتها الاماء

ومن ميزان العدل الالهى انك لا تكاد تجد عبقريا يلد عبقريا الا قليلا . او حتى فيما ندر . او في النبوة كابراهيم واسماعيل واسحق ويوسف عليهم السلام . وهذه اسماؤها فوق طاقة البشر

كم من الادباء الجبابرة انجب اديبا عظيما مثل الكسندر ديماس الاب . والكسندر ديماس الابن .

وكم من الموسيقيين الكبار خرج من بيت واحد كالعائلة ستراوس . هل نسينا يكون ابن النابغة نابغة .

والفن لا يأتى اتمار لغارس
ما لم تخص من المسقة اكبد

وابن النابغة - غالبا - مرمه . لم يكابد . ولم يجالد . ولم يجاهد . وهو في اكثر الحالات يحسب انه . وهو فاخر بابيه . عن الدنيا كلها في غناء .

من أعلامنا

عيسى بن عمر الثقفي

هو أبو عمرو عيسى بن عمر الثقفي .. من أئمة العربية ، وهو شيخ الخليل ، وسيبويه .. وابن العلاء ، وأول من هذب النحو ورتبه ، وعلى طريقته مشى سيبويه وغيره ، وهو من أهل البصرة ـ ولم يكن ثقفي الأصل وإنما نزل في ثقيف فنسب اليهم .

له مؤلفات كثيرة تزيد على السبعين مصنفا .. ولكنها احترقت ولم يبق منها سوى كتابين فقط هما : « الكامل » و « الجامع » في النحو .

ويقال إن أبا الاسود الدؤلي لم يضع في النحو إلا باب الفاعل والمفعول به . وإن عيسى بن عمر هو الذى بوب النحو وهذبه وسمى ما شذ عن الاكثر « لغات » .

وكان عيسى بن عمر صاحب تقعر في كلامه . من ذلك ما حكاه الجوهرى في كتاب « الصحاح » . قال : سقط عيسى ابن عمر عن حمار له ، فاجتمع عليه الناس ، فقال : ما لكم تكاكأتم عليّ تكاكئكم على ذي جنة .. إفرنقعوا عنّي ! معناه : ما لكم تجمعتم علي تجمعكم على مجنون .. اذهبوا عنى .

وقد اختلف على تاريخ ولادته ، أما وفاته فكانت عام ١٤٩هـ رحمه الله .

روائع .. تتصل بالفكر والأدب



● علي حسين فدعق

ليس ابروع من ان نقرا الفكر الخلاق المبدع في بحث علمي او ادبي او تاريخي لبعض خريجات او خريجي جامعاتنا الوليدة . ذلك ان ما يثلج الصدر هو تحقيق الاماني الوطنية . وبذا تكون الجامعات قد بدات تعطي ثمارها جنية مشرقة مبدعة للفكر ثانيا وبحثا واكاديميا . فلقد تفضل الصديق (محمد سعيد طيب) واتحفني بمؤلف جيد للاستاذة الكاتبة (عائشة بنت عبدالله باقازي) ذلك هو مؤلفها كبحث تاريخي لحقبة مرت ببلاد (الحجاز) في العصر الايوبي ٥٦٧ ـ ٦٤٨هجرية . وذلك من منشورات (نادي مكة الثقافي)الذي يعني كثيرا بطبع كتب لاقلام سعودية مساهمة من النادي في تشجيع المؤلفين السعوديين واثراء المكتبة في بلدنا بالجيد من الكتب القيمة .

بدات المؤلفة الامينة باستعراض لاهم مصادر بحثها فبدات باهم مصدر من منابع البحث هو كتاب (المنتقى في اخبار ام القرى) (للفاكهي) ثم مؤلفات السيد (الفاسي) الذي يعتبر بحق المصدر الاول للباحث عن تاريخ (مكة المكرمة) من كل جوانب الحياة العامة فيها . ثم اخذت الاستاذة (عائشة) تستعرض اسماء وكتب الذين تصدوا للكتابة عن (مكة المكرمة) لان مكة هي المحور العظيم الذي يستقطب الباحث عن (الحجاز) وحياة هذا القطر التاريخي الذي منه خرجت الرسالة العظمى الى كافة ارجاء الارض نورا وهداية وارشادا . والكتاب كتب باسلوب سيق العبارة . منسق ورائع الحبك . حيث يعتبر مرجعا تاريخيا لسجل حقبة من تاريخ (الحجاز) لان من يحكم (الحجاز) يسيطر روحيا على كل البلاد الاسلامية .

فصلت المؤلفة الكتاب الى خمسة فصول تحدثت في كل فصل عن فترة تاريخية للحجاز منذ عهد (الايوبيين (سنة ٥٦٩ هجرية .

في الفصل الاول عالجت كيف ضعف نفوذ العهد (الفاطمي) ثم كيف انتهى سنة ٥٥٧هـ وحل محل هذا العهد عهد (الايوبيين) وفي الفصل الثاني تحدثت عن اشراق عهد (الايوبيين) وكيف بسطوا نفوذهم على (الحجاز) وتصديهم لايقاف الزحف الصليبي الكاسح حيث انتصر (الايوبيين) خاصة في معاركهم على مشارف (فلسطين) الشام ومواقف (صلاح الدين). واهم ما يلفت النظر هو الفصل الخامس حيث انتشرت الثقافة الدينية والعلمية الاخرى وانتشرت حلقات التدريس في المسجد الحرام (بمكة) وانتشرت دور العلم حيث اوقفت بعض المباني على الانفاق على العلم وانتشاره واشاعة الثقافة العامة . كما ساعدت الدولة (الايوبية) انشاء المكتبات ثم استعرضت المؤلفة تراجم مشاهير علماء (مكة) حينذاك .

تم افردت جانبا من كتابها للحياة الاجتماعية في (الحجاز) في تلك الفترة من تاريخه المشرق كما تناولت تحليلا للقطاعين الصناعي والزراعي البدائيين والذين هما سمة ذلك العصر . وقد اشارت المؤلفة الى دار ضرب النقود في تلك الفترة (بمكة المكرمة) حيث انشات الدولة دار ضرب النقود وكانت الوحدة النقدية هي الدرهم لان (الدينار) اختفى من التعامل والظاهر انه كان من الذهب وحل محل الدينار الدرهم وكان من المعدن فضة ونحاس حيث امر السلطان حينذاك بضرب النقود باسمه في (مكة) والظاهر انها قاعدة النقود الرديئة تطرد النقود الجيدة .

والحياة الاجتماعية التي تحدثت عنها المؤلفة في الفصل الرابع شملت الوان الطعام وكيف كان الناس يتذوقون انواعه ويبدعون في صنعه . وتحدثت ايضا عن عادات الاحتفاء بمواسم الاعياد وكذا الاحتفالات الدينية والجاهلية . ولم تنس في استعراضها انواع الضرائب والمكوس التي كانت تفرض حينذاك وبعض النقود التي كانت تسدد بها الضرائب ولها قوة ابراء قانوني وعلى العموم فان كتاب (بلاد الحجاز) في العصر الايوبي ٥٦٧ ـ ٦٤٨ هجرية سد فراغا في المكتبة التاريخية وهو معالجة جيدة تستحق المؤلفة عليها الشكر .

وسعدت ايضا كثيرا بتفضل الاديبة الكاتبة الاسلامية الاستاذة (سهيلة زين العابدين حماد) باهدائي ثلاثة كتب من مؤلفاتها . ولقد عرفنا الاستاذة (سهيلة) من مقالاتها التي تنشرها من حين لاخر في بعض الصحف . والواقع ان قلم الاستاذة (سهيلة) طيع في يدها يستجيب لافكارها في اسلوب ريق العبارة سلس القياد لما تريد ان تصل به الى افهام القارىء ما تهدف اليه . وهي ذات اهداف اسلامية . لذلك اعتمدت على ما يظهر لي انها بسبيل اصدار سلسلة تسميها (بناء المجتمع الاسلامي) ومن قراءتي لبعض ما كتبته في الصحف وما في كتبها فان الاستاذة تعنى بقضايا بنات جنسها لانهن في رايها احوج ما يكن الى قراءة كتب ذات راي مخلص يهدف الى بذل النصيحة والارشاد باسلوب عصري مهذب مقنع مدعم بايات قرآنية احيانا وفي بعض الاحيان باحاديث من السنة . فمثلا في كتابها الاول من السلسلة (بناء الاسرة المسلمة) تحدثت في الباب الاول منه عن (العلاقات الزوجية) وما يتصل بهذه العلاقات من اختيار للشريك .. ومعنى الاسرة . وحقوق الزوجين وكل ما له صلة بالحياة بين الشريكين وما يطرا عليها . والاستاذة (سهيلة) لم تترك العبارات والجمل تسير هكذا مرسلة في كتابها بل هي تطعم ذلك بحكمة التشريع . كحكمة الطلاق مثلا حيث هو احيانا يكون ضروريا لحفظ كرامة المراة وحقوقها كانسانة لها حق الحياة الكريمة وليست سلعة او اي شيء في المنزل واصبحت شبه مستحيلة حتى لا يتحول الابناء الى جانب الشر في حياتهم المقبلة . واعجبني تخريج الاستاذة (سهيلة) في ذكرها بادب ومنطق وعقل عن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم . وكيف ان زواجه لم يكن على اي اساس من شهوة او رغبة في الزواج فقط بل هناك معان سامية واهداف نبيلة . وافق بعضها التشريع الالهي كزواجه من (زينب بنت جحش) مطلقة (زيد) ابنه صلى الله عليه وسلم بالتبني حيث امر الله بالزواج من السيدة زينب ليبطل حكم الجاهلية ويقر حكم الاسلام .

وفي كتابها الثاني (حول المراة السعودية) تتساءل الاستاذة (سهيلة) الى اين ؟! وفي هذا الكتيب تتحدث الاستاذة عن الحجاب وتقول فيه : (والاسلام لم يامر بقهر المراة وحبسها وعزلها . فالحجاب لا يعني الحبس والقهر انما يعني العزة والصيانة : وما هو الا ضابط اجتماعي

تم تقول : (وهكذا نجد ان للمراة في الاسلام دورا ايجابيا وليس ذلك الدور السلبي الذي اراده لها الفريق المتعصب) وذكرت قضية حدثت في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم . لها اهمية قصوى في حياة المراة المسلمة اليوم تلك هي قضية (خنساء بنت خدام) حين ذهبت تشكو الى رسول الله صلى الله عليه وسلم اباها الذي زوجها من ابن اخيه وهي له كارهة . فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم (اجيزي ما صنع ابوك) فلم تجز فقال عليه الصلاة والسلام (اذهبي فلا زوج له وتزوجي من شئت). هذه الحادثة تحتاج الى بعض النقاش .. هل هي قضية فردية ام انها تاتي كاقرار من رسول الله او امر منه ؟ مرد ذلك الى الفقهاء والمجمع الفقهي لا بد ان يقول رايه في هذا الموضوع وهذه الحادثة بالذات .

لقد استمتعت كثيرا بصحبة كتب الاديبة الكاتبة الاسلامية (سهيلة) ذلك ان عباراتها تشعرك باخلاص الكاتبة للفكرة وعرضها وهي صفة نجاح الكاتب والمؤلف اذا اراد لفكرته ان ترسخ في ذهن القارىء وان يتجاوب معه فيما هدف اليه . وفق الله الكاتبة (سهيلة زين العابدين حماد).

وتفضل السيد الصديق الاستاذ (حسين العسكري) باهدائي رسالة الدكتوراه التي بها حاز مرتبة الشرف الاولى من كلية اللغة العربية من جامعة الامام (محمد بن سعود) بالرياض الدكتور (عايض الردادي) وموضوع الرسالة هو (الشعر الحجازي في القرن الحادي عشر الهجري) وهي في جزءين وقد اطلعت على الرسالة بلهفة القارىء لحقبة من تاريخ بلده الادبي .

الرسالة ثبت تاريخي رائع بذل فيه الدكتور مجهودات جيدة فاحصة حتى اصبحت بحق مرجعا للباحث . وقد ترجم للكثير من ذكر اسماءهم في رسالته الرائعة (الثبت). بدا الدكتور الرسالة بتعريف الحجاز . حدوده . معنى الكلمة ـ الى آخر ما يهدف اليه من اعطاء القارىء فكرة كاملة عن بحثه في الرسالة . ثم تحدث عن الحياة السياسية وعن استيلاء (العثمانيين) على الحجاز ٩٢٣هـ وكيف كانت الحياة السياسية حينذاك تعاني من ازدواجية في السلطة بين الوالي العثماني في (القسطنطينية) وشريف (مكة) وكيف ان السلطات كانت موزعة . حتى ان شيخ الحرم المكي كانت له سلطة ثم سلطة اخرى منفردة في (المدينة المنورة) وتوزعت تبعا لذلك الاحكام بصورة اوجدت حالة من اضطراب حبل الأمن وعدم الاستقرار لوجود مسؤوليات متعددة . ولذلك يقول الدكتور (الردادي) في مقدمته للرسالة : (فمنذ ان درست الشعر الأموي للجزيرة عموما و(الحجاز) خصوصا والخواطر تساور ذهني عن شعرها خلال الفترة الزمنية من نهاية عصر بني (امية) الى بداية عصر النهضة الحديثة . واتساءل دوما انسي الدارسون الجزيرة العربية بعد ان بارحتها القيادة السياسية ؟ ام ان المادة الشعرية لا تسعف من يريد ان يخوض في هذا المجال . ورجح عندي الاحتمال الثاني . اذن فان للسياسة اثرها في النهوض بالشعر ايضا . تم تحدث الدكتور عن الحياة الاجتماعية واطال فيها مما كاد ان يخرج الرسالة عن مسارها للبحث عن الشعر ومادته ومقوماته تم عاد الدكتور بعد بحثه التاريخي والاجتماعي الى الباب الثاني وتحدث عن الشعر صلب الرسالة وموضوعها انواعه . ابتداء من الشعر الديني وانتهاء بشعر الفخر والحماسة وغير ذلك من النواحي التي يطرقها الشعراء عادة . ولما كان (الحجازي) اساسا هو فنان حياة يحب الجمال ويبدع في وصفه ويتعشقه وقد ظهر واضحا ذلك في الشعر الحجازي سواء عند (عمر بن ربيعة) او (الاحوص) وما قصيدة (ذات الخمار) التي لا زالت تغني حتى هذا اليوم طرية زاهية الالوان رائعة المعاني الا الدليل القاطع على ان الشاعر الحجازي كان فنانا رقيق الحاشية . وقد ابدع الحجازيون الشعراء في فن الشعر الغنائي خاصة بالمدينة المنورة ابان عهد (سكينة بنت الحسين) وذكر ذلك الشاعر الراحل علي احمد باكثير في قصته المعروفة التي غنتها ام كلثوم ومثلتها ايضا (سلامة القس). ولقد افرد المؤلف كثيرا من الشعر الرقيق في الجزء الاول . وما مقطوعة الشاعر ابجـ السلمى الا النموذج الحي لذلك حيث يقول

باكناف (الحجاز) هوى دفين
يورقني اذا هدت العيون
احن الى (الحجاز) وساكنيه
حنين الالف فارقه القرين
وابكي حين ترقد كل عين
بكاء بين زفرته انين

واورد الدكتور نماذج كثيرة من الشعر في هذه الحقبة التاريخية لاغراض ستى تتحمل حياة ذلك العصر ومتنصيات . وكان في كل النماذج الشعرية يشرح المعاني الغامضة ويذكر تاريخ الشاعر والمناسبة وذلك باقتضاب جيد مفيد . مما يدل على الجهد الذي اعطاه للرسالة والعناية بكتابتها . لذلك كان البحث الذي سار عليه الدكتور هو عرض الاجواء التي كانت سائدة في ذلك العهد او تلك الحقبة من الزمن التي كان يعيش فيها الشعر الحجازي متاثرا كل التاثر بالحياة الاجتماعية وكذا السياسية .

وانه كان قريب عهد بالاسلام لذلك كان متاثرا بروعة الاسلام وروحه العظيمة فالمسحة الدينية ظاهرة في كثير من القصائد التي اوردها الدكتور (الردادي) وان كان لم ينس الشعر الغنائي والغزلي الذي ساد فترة من الزمن في (مكة) و(الطائف) و(المدينة المنورة) ويظهر انه تنفس من كبت مارسته الحياة على هذه المدن الثلاث . لان اهلها الفوا حياة المرح خاصة وما تزخر به الطائف من البساتين الخضر غناء العصافير . وما بالمدينة من الهواء النقي الآتي من الشمال ونخيلها الوادع الموحي بالشعر ورغته . ولم تكن الحياة صعبة في هاتين المدينتين . ورغم ان الكعبة (بمكة المكرمة) الا ان رقة اهلها وحبهم للحياة وممارستهم لها جعل الشعر يبدو رقيقا ناعما غالبا . لانه يغلب على الانسان المكي ظرفه وسرعة بديهته . وقد عني الدكتور في الجزء الثاني من الرسالة بايراد قصائد متنوعة الاغراض حفلت بالكثير من الموضوعات التي تحكي صور مجتمع كان قبل اربعة قرون واكثر من ذلك . وفي الجزء الثاني من الرسالة (الثبت) ختمها ايضا بفهارس متعددة الاغراض كاسماء الشعراء والاماكن وبعض البلاد والشخصيات المهمة التي ورد ذكرها في الجزءين حيث اخذت الفهارس صفحات من جزئي الرسالة . واني اهنىء الدكتور عايض الردادي على هذا المؤلف الذي سجل حقبة هامة من تاريخ الشعر والادب في بلاده . واقدر كمواطن له هذا المجهود الكبير الذي بذله ونال به ما يستحق من تكريم حياه الله .

أبيات مختارة

إذا لم يسالمْكَ الزمانُ فحاربِ
وباعدْ إذا لم تنتفعْ بالأقاربِ
ولا تحتقرْ كيدًا ضعيفًا فربّما
تموت الأفاعي من سِمَام العقاربِ
فقد هدّ قِدْمًا عرشَ بلقيس هدهدٌ
وخرّبَ فارٌ قبلَ ذا سدَّ ماربِ
إذا كان رأسُ المال عمرَكَ فاحترزْ
عليه من الإنفاق في غير واجبِ
فبين اختلاف الليل والصبحِ مَعْرَكٌ
يكرُّ علينا جيشُه بالعجائبِ

عمارة اليمنى

« الفانتاستيكس » في سنتها الخامسة والعشرين

تعتبر المسرحية الكوميدية « ذى فانتاستكس » ظاهرة في عالم الاعمال الفنية .. ولا تزال هذه المسرحية تقدم في صورة متواصلة منذ ٢٥ سنة في نيويورك وفي نفس المسرح .. وهو يتسع لـ ١٥٠ متفرجا ويبقى دائما ممتلىء المقاعد ..

وقد بدات المسرحية التي استمر عرضها اكثر من اية مسرحية موسيقية اخرى في تاريخ الولايات المتحدة ، بداية متعثرة . فقد كانت قلة من المشاهدين تحضر المسرحية في اوائل ايام عرضها مما جعل منتجها يدعو صغار البنات من سكان الحي لحضور المسرحية مجانا لملء بعض المقاعد ..

ثم بدا عدد الحضور يتزايد ، واشتهرت المسرحية وانطلقت .

يقول توم جونس الذى كتب قصة المسرحية وكلمات اغنياتها : « انها عمل ترفيهي بسيط . انها مسرحية رومنطيقية ، تحتوى على العديد من الاغاني والالحان الجميلة ومجموعة مالوفة من الشخصيات ، ويمكن التمتع على ذلك المستوى كعمل مسل رومنطيقي . وهناك باعتقادى بعض المستويات الاخرى (من تفسير الرواية) التى توفر القليل من التنوع بالنسبة للمشاهدين ..

وتتناول الرواية قصة حب بين شاب وشابة يعارضه والدا الاثنين وكان في خصام دائم . وحقيقة الامر ان لا خلاف بين الوالدين وانما ابتدعا قصة الخلاف بينهما لدفع ولديهما الى التحابب . بل ان الوالدين ، رغبة منها في تقوية اواصر الحب بين الولدين يعمدان الى الاتفاق مع عصابة للتظاهر بخطف الفتاة كي يقوم الشاب بتخليصها مما يمتن العلاقة بينهما . على انه ما ان بدات اعتراضات الوالدين المزعومة تتلاشى حتى بدا الحب بين الشاب والفتاة يتلاشى ايضا .. فسافر الشاب ليتدبر أموره في الحياة ، وذهبت الفتاة مع العصابة التي سرعان ما تخلت عنها . ثم يعود العاشقان الى بعضهما البعض في الحب مجددا لان القلب ، كما تقول كلمات الاغنية « حاول ان تتذكر » وهى اشهر اغنيات المسرحية « القلب بدون اسى فارغ » ..

لقد اصبحت المسرحية مؤسسة نيويوركية .. ويقول احد رواد المسرح ، وقد شاهد هذه المسرحية عشر مرات « انها من النوع الذى يمكنك اصطحاب اى شخص لحضورها . بامكانك اصطحاب عمتك او اصدقائك الذين يزورونك من مدينة اخرى او اولادك . انها مسرحية بهيجة جدا ولم التق احدا حضرها ولم تحجبه » ..

ولقد تم تقديم المسرحية بموسيقيها الاثنين وممثليها العشرة الكثير جدا من المرات . فقد قدم منها ٨٠٠٠ عرض محترف و ٤٠٠٠ عرض في كليات ومدارس ثانوية ..

كما قدم ٤٥٠ عرضا منها في ٦٦ دولة اجنبية . ولدى مؤلف موسيقى المسرحية ، هارف شميدت ، فكرة عن سبب نجاحها . ويقول في ذلك « يعود نجاحها لما تحويه من عنصر انساني . واعنى بذلك انها تمثل وضعا يمكن لكل شخص فهمه وادراكه . ولذلك فان المشاعر التي تعالجها تتخطى حدود الجنسيات . والامر المثير الآن .. بعد هذا الوقت الطويل من تقديمها ، هو ان الناس الذين مثلوا شخصياتها في كل انحاء العالم ياتون الآن لمشاهدتها لدى زيارتهم نيويورك وذلك للتمتع بمشاهدة العمل الاصلي ..

مشهد من « الفانتاستيكس »



..و كأس الخليج أهلاوى

امير الشباب وقائد انطلاقتنا الرياضية ـ ـ وتوجيهات خاصة من سموه لمدرب الاهلى



امير الشباب فيصل بن فهد والامير محمد العبدالله الفيصل يتوسطان نجوم الاهلى (الابطال) واعضاء ادارتهم



نائب رئيس الاهلى احمد عيد يبتسم فرحا مع سائقنا بحصاد الانجاز الاهلاوى



صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله ونجليه فيصل ودنا (جيل الغد الاهلاوى) وامام الجميع كاس البطولة

تصوير : محسن سالم



الامير بدر بن فهد واحد من اعضاء مجلس الشرف الاهلاوى يحمل كاس البطولة

صمدو .. يحمل الكاس التى ساهم فى تحقيقها بصمود امام هجوم العربى

احمد الصغير لم تمنعه اصابته من مشاركة زملائه فرحة الكاس

الكاس فى احضان اعضاء الادارة الاهلاوية، عبدالهادى الشهرى، وعبدالرزاق ابوداود، فؤاد عيد

يحيى عامر وردة وكاس وتمنيات بالشفاء

حسام الاهلى ولقطة تذكارية مع الكاس



صقر الاهلى ـ طلال صبحى ـ بـ (كاسين) كاس البطولة وكاس صاحب هدف الترجيح



كاس البطولة بين رئيس الاهلى وقائد الفريق

الطالبات الفائزات في مسابقات الثقافة الاسلامية

من هدى محمد حويلي :

جدة : اعتمد مدير عام شؤون الطالبات الاستاذ سليم الاحمد الرشيد نتيجة مسابقات الثقافة الاسلامية لطالبات كلية التربية للبنات ، وذلك في مجالات : القران الكريم ، السنة المطهرة ، والابحاث والتلخيص .

هذا وقد فازت في مسابقة القران الكريم كل من الطالبات نادية بكر سعيد بامدخن (الاولى) ، وفاء علي سليمان الحمدان (الثانية) ، امال صالح سليم نصير (الثالثة) ، نوال صالح محمد الهطلاني (الرابعة) عائشة عثمان محمد فلاته (الخامسة) ، وسيلة سعيد عمر العامودي (السادسة) ، ابتهال غازي محمد (السابعة) ، ايمان سعيد محمد حجازي (الثامنة) ، مريم بنت عطية الله الحربي (التاسعة) ، مريم عبدالرحمن الغامدي (العاشرة) .

وفي مسابقة السنة المطهرة فازت بحسب الترتيب كل من : وفاء علي الحمدان ، امال صالح سليم نصير ، صالحة الشريف حسين الهجاري ، صباح فؤاد محمد جاسر ، سناء محمود عبدالله عابد ، وداد محمد حسين الداني ، مى علي ابراهيم ، عنايات الشريف الهجاري ، عابدة عبدالله عوض الله السهلي ، نجلاء محمد عبدالرحمن الجهني .

اما في مسابقة الابحاث والتلخيص فقد فازت كل من : مريم سليمان احمد بانقيطة ، سندس احمد عبدالله المتيمي ، فاطمة علي احمد الشمراني ، نجلاء محمد عبدالرحمن الفقيه ، فاطمة الياس يماني ، عابدة عبدالله عوض السهلي ، ايمان محمد سعيد حجازي ، فائزة محمد جمال ، عنايات الشريف الهجاري .

ومن جهة اخرى فقد تم اعلان اسماء الفائزات في مسابقات الثقافة الاسلامية على مستوى الكليات لنفس العام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وهن في مسابقة القران الكريم : نادية بكر سعيد بامدخن ، جدة (الاولى) ، زبيدة محمد خير العرقسوس ، اداب الرياض (الاولى مكرر) ، وفاء محمد الراوي ، المعهد العالي للخدمة الاجتماعية (الثانية) ، نوال سليمان سلطان ، القصيم (الثانية مكرر)

وفازت في مسابقة السنة المطهرة على مستوى الكليات كل من : منى محمد السعيد ، القصيم (الاولى) ، خديجة ادم سيرة ، ابها (الاولى مكرر) ، زبيدة عبدالمحسن التركي ، اداب الرياض (الاولى مكرر) . كما فازت في مسابقة البحوث والتلخيص كل من : مريم سليمان احمد بانقيطة ، جدة (الاولى) ، كفاية صادق احمد علي ، معهد الخدمة الاجتماعية (الثانية مكرر) ، بدرية احمد عبدالعزيز السعيد ، القصيم (الثانية مكرر) .

وتجدر الاشارة الى انه قد تم اعلان اسماء الطالبات النموذجيات بكلية التربية للبنات بجدة للعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وهن بحسب الترتيب : الهام عبدالله عبدالرحمن باجنيد ، رضية احمد سالم ، بهجة احمد منصور الصقري ، زرعة محمد سعيد العمري .

وجهة نظر

● مها صلاح الدين

النقد البناء (١)

هنك بعض الاشخاص ينصبون انفسهم حكاما ينتقدون تصرفات وافكار واراء كل الناس المحيطين بهم بطريقة سلبية غير لبقة بل ومؤذية للشعور والاحساس ولاشك ان الكثيرين منا يعرفون هذا النوع من الناس فهم موجودون بيننا وفي كل مكان وزمان . عندما اشاهد واحدا منهم تتزاحم اسئلة كثيرة في مخيلتي منها من الذي اوحى الى هؤلاء الاشخاص انهم يفهمون اكثر من غيرهم وفي جميع المجالات وانه بناء عليه مسموح لهم ان ينتقدوا الناس دائما بشكل سافر وعلني قد يؤذي اكثر مما يصلح ؟ كيف ومتى يكون النقد بناء ؟ من هو الناقد العاقل ؟ كيف نستقبل النقد الذي يوجه الينا ؟ والواقع ان هذا الموضوع طويل وله اكثر من جانب سوف اكتفي اليوم بتناول بعض جوانبه على ان اناقش الجوانب الاخرى في حلقات قادمة ان شاء الله .

اننا جميعا وبلا استثناء نمارس سلطة النقد بطريقة او باخرى فاحيانا نكون نحن الذين ننتقد واحيانا نكون نحن الذين يتم انتقادهم بعبارة اخرى كثيرا ما نقوم نحن بانتقاد غيرنا وكثيرا ما نسمع هؤلاء ينتقدوننا فنحن بشر وليس فينا من هو في مرتبة الكمال .

وعليه تكون القاعدة انه على كل واحد منا ان ينتقد غيره بنفس الصورة التي يريد من غيره ان ينتقده بها ، اي ان يحاول كل منا عندما ينتقد ان يكون ناقدا عاقلا متفهما للموضوع وللظروف المحيطة بالشخص الذي ينتقده لكي يجيء انتقاده في محله وفي اوانه وبصورة عامة فان الناقد العاقل هو ذلك الشخص الذي يحترم الناس جميعا حكمه وانتقاداته وينفذونها عن قناعة وبنفس راضية لانها عادلة بناءة تاتي بصورة لطيفة غير منفرة وبشكل لا يزعزع الثقة في النفس بل على العكس يعمل على تنميتها فيحس الشخص المنتقد انه لا يزال فيه من الطاقات والقدرات الكامنة ما يساعده لان يتصرف على نحو احسن مما فعل او لان يصل الى حالة اجتماعية افضل من تلك التي وصل اليها . اما كيف نستقبل النقد الموجه لنا فالمطلوب من كل واحد منا ان يستمع للنقد الموجه اليه ، يغربله ويقومه ويتاكد من انه صادر عن حسن نية ومن واقع غرض الخير والمصلحة الحقيقية ومن ثم يعمل به فالنقد البناء صورة من صور التعليم نستفيد فيها من خبرة ونظرة من يقدمه لنا خالصا لوجه الله سبحانه وتعالى . والى لقاء .

الإهمال والجهل والتفكك العائلى في الغرب .. وراء هذه الظاهرة

رحلة في عقل طفل..



سوء معاملة الطفل والقسوة عليه

مسؤولية من ؟

المجتمع .. العائلة .. ام الحضارة ؟

مكتب « المدينة »

الكويت : سوء معاملة الطفل ، باتت ظاهرة مطروحة في معظم المجتمعات الغربية وهي كاي مشكلة في المجتمع ، قد ينكر البعض وجودها لان مجابهتها قد تضطر الانسان لمجابهة واقعه الذي يعيش فيه ولكن علاج اي داء هو في التشخيص المبكر للمرض ..



الدكتور عبدالله الرشيد رئيس قسم الاطفال في مستشفى الصباح رأى ان اقسى وابشع صورة يقدمها الكبار للاطفال هي القسوة واوضح في حوار مع « المدينة » ان الطفل المنبوذ ظاهرة برزت وتفشت في المجتمعات الغربية منذ الاربعينات عندما بدات المستشفيات تستقبل حالات خطرة ومستعجلة لاطفال تعرضوا للتعذيب . وبدأ الاطفال يفتحون عيونهم على هذه الظاهرة التي اكتشفت بشكل رسمي عام ١٩٤٩م وتطور الوضع من حالات قليلة الى مايقارب من ١٦ الف حالة عام ٧٩ ..

ماهي اسباب ظاهرة تعذيب الاطفال وعواملها ؟

التفسخ العائلى للغرب

يوضح الدكتور الرشيد انه بالرغم من تقدم الدول الغربية الا انها تعاني من التفسخ العائلي والابتعاد عن القيم الدينية واضاف انه بحكم عمله كطبيب اطفال فقد اطلع على حالات تشوه كثيرة مثل كسر في الجمجمة او حروق وذلك يعكس المعاملة البربرية للاطفال ، والاهمال ، والتفكك العائلي الذي بدأ يستشري في مجتمعنا بصورة خفيفة ..

ممارسات خاطئة

والقى الدكتور الرشيد اللوم على الام الجاهلة التي لا تعرف ابسط معاني الامومة منذ حملها حيث تمتنع عن الكشف الصحي اثناء حملها فتحرم جنينها من الخدمات الصحية المتوفرة فياتي الطفل ناقص النمو او في حالة صحية سيئة .. واعتبر الرشيد ان الرضاعة الطبيعية تعد من العوامل المهمة لمنح الطفل الحنان والثقة والشعور بالامومة بالنسبة للطفل بينما تؤدي الرضاعة الصناعية الى النزلات المعوية والحساسية .. وقال ان الوضع يزداد سوءا عندما تكون الام متعلمة وتقدم على هذه الممارسات او تلجأ الى الخادمات الى درجة انها عند الطبيب قد لاتتمكن من شرح « مايعانيه طفلها » وتحيله الى المربية لشرح ذلك ..

الشعوذة والعلاج

وتطرق الرشيد الى نقطة مهمة تمس عقلية المجتمع الاجتماعية وهي تعذيب الاطفال لدى مراكز الشعوذة بحجة العلاج بالكي وهذه الظاهرة منتشرة حيث نجد اثار السيخ الحامي على جسد الطفل ..

رأى علم الاجتماع

وعلى الجانب الاخر من الموضوع استطلعت « المدينة » رأي الدكتور خلدون النقيب استاذ علم الاجتماع في جامعة الكويت الذي رأى ان الحديث عن ظاهرة تعذيب الاطفال لايعني انها لم تكن موجودة انما درجة الاهتمام بهذه الظاهرة قد ارتفعت في مجتمعاتنا واشار الى ان اول حالة « تعذيب اطفال . تدخلت فيها جهات رسمية لمنع القسوة على الطفل كانت عام ١٨٤٩م عندما تدخلت الجمعية الامريكية لمنع القسوة في معاملة الحيوانات لصالح طفلة صغيرة .. بعدها انشئت الجمعية الامريكية لمنع القسوة في معاملة الاطفال ..

وقال د . النقيب ان الاساءة للاطفال لها تاريخ طويل يقول البعض انها بدأت مع بداية الخليقة واشارت لها التوراة في عدة مواضع . كما ان المجتمعات البدائية كانت تنبذ الاطفال المشوهين خلقيا والمجتمعات العربية في الجاهلية كانت تئد البنات . وهذا شكل من اشكال القسوة في معاملة الاطفال ..

حق التنشئة

وفي اعتقاد الدكتور ان حق معاملة الابوين للطفل بالطريقة التي تناسبهم لم يكن موضع نقاش حتى الان واذا اعطاهم المجتمع حق التنشئة فان معاقبتهم على الاساءة جزء من العملية التربوية نفسها وقال ان هذه الظاهرة ليست مخيفة طالما انها ظلت محدودة بالمجتمعات الصغيرة ، لكن خطورتها هي في تفشيها بين فئات المجتمع المتحضر .

واضاف : تتركز معظم اساليب العلاج والوقاية على العائلة ككل . وان تشريعات عربية اجتماعية صدرت لحماية الطفل بشكل معظم ..

الاسباب النفسية

وحول رواية علم النفس للاسباب المرضية لهذه الظاهرة قال الدكتور النقيب انها نتيجة للميراث الحضاري فحضارة الولايات المتحدة مثلا قائمة على العنف وهذا ينعكس في معاملة الاطفال .. او نتيجة تعرض الوالدين في تنشئتهم للاساءة في المعاملة ، او ان احد الوالدين يسقط على اولاده سوء المعاملة التي تعرض لها في فترات مختلفة من حياته ..

عملية اسقاط

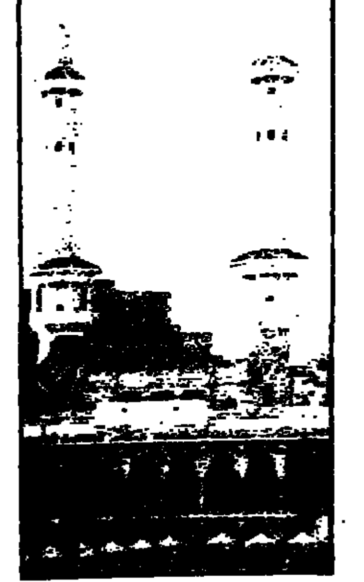
واضاف : وهناك ايضا المؤثرات البيئية والحضارية التي هي نتيجة غير مباشرة لاعراض مرضية في حياة احد الوالدين . وفي رايه الخاص فان الضغوطات الحضارية والاحباطات المستمرة المتمثلة في البطالة والفقر المزمن يدفعان الاب او الام الى جعل الطفل كبش فداء . وفي بعض الحالات كان الاهل يرون في سلوك الطفل مايكرهونه في انفسهم فيسقطونه على ابنائهم ..



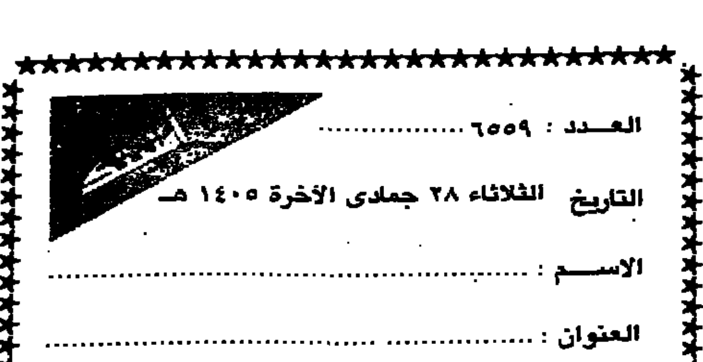
طفلك عالم خاص .. في عقله تدور افكار .. وفي قلبه تفيض احاسيس وفي عيونه يلمع بريق .. وعلى شفتيه تنطلق الكلمات دون تنميق او تلفيق .. وناخذها على لسانه واضحة صريحة لننقلها اليك خوضا في اعماقه ووصولا الى اعماقك ..

فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل .. **ماما منى**

اتمنى ان ابقى قرب الحرمين الشريفين



اسمي : منال محمد عمر طه
عمري : ٨ سنوات
طالبة : في السنة الثانية الابتدائي
اتمنى لابي : النجاح في العمل
اتمنى لامي : السعادة والصحة
احب : الصلاة في مسجد رسول الله عليه الصلاة والسلام
يعجبني : الاستماع الى الشيخ عبدالباسط والشيخ عبدالعزيز المسند .
اتمنى : ان اكون دكتورة
احلم : ان ابقى في قرب الحرمين الشريفين
استمتع : بقراءة القران والاحاديث النبوية



العدد : ٦٥٥٩ ....
التاريخ : الثلاثاء ٢٨ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ
الاسم : ....
العنوان : ....

افراح الاسرة



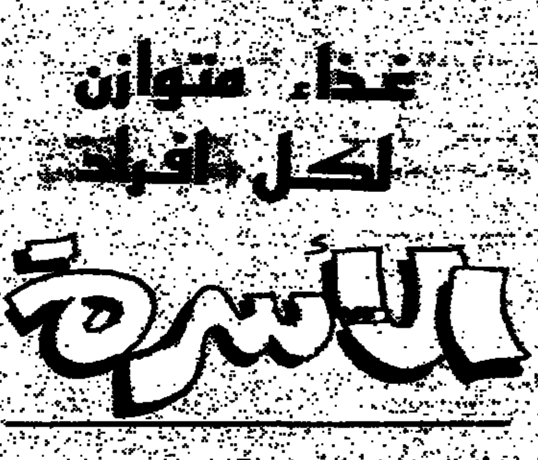
هـ . محمد — م . حسون — ا . سويد

● احتفل الاستاذ عبدالله الزيد مدير مكتب المنطقة الغربية للاتصالات بعقد قرانه على كريمة الاستاذ محمد موسى السليم . وقد وعد الزملاء بحفل عشاء خلال هذا الاسبوع مبروك .

● تم عقد قران الشاب احمد علي سويد على ابنة الشيخ محمد احمد علي .. مبروك وبالرفاه والبنين .

● الاستاذ مصطفى حسونة الموظف بالبدر شيراتون رزق بمولودة جميلة اسماها منال جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها والف مبروك ..

● رزق الاستاذ هادي محمد علي بمولودة اسماها (حنان) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. والف مبروك ..



انشغلت عقول افراد الاسرة جميعها ، خاصة المراة ، بملاحقة ما ظهر من سلسلة برامج وكتب قامت بعرضها الشهيرات من ممثلات السينما ، من جين فوندا وصوفيا لورين وحتى راكيل والش وكلهن تناولن جمال المراة بعد سن الاربعين اي مع بداية الخريف وكلهن تحدثن عن تجربتهن الشخصية في الاحتفاظ بالرشاقة والجمال .. وقد تهافت الكثير من نساء العالم على اقتناء تلك الكتب والتقيد بالنظم والارشادات التي يقدمها كل كتاب متناسيات طبيعة كل جسم واختلافه بين امراة واخرى بل واختلاف البيئة التي تنعكس اثارها بشكل واضح وجلي على طبيعة الاجسام .. والنمو العام .. فالبيئة والمناخ هما المؤثران الحقيقيان على بنية الافراد لذا تجد تباينا واضحا بين بنية وتركيب الانسان الاسيوي والافريقي خاصة في اعماق القارتين ، فالرجل والمراة في الشرق الاقصى يختصان بقوام نحيل وقصر في القامة .. وهذا ناتج عن طبيعة البيئة ونظام التغذية المتوارث ، اما في افريقيا فنرى القامة المديدة وضخامة الجثة وتلك مؤشرات واضحة على التزام الانسان بالمحيط والبيئة وهما اللذان يشكلان القوام فلا داعي اذن لتطبيق والتزام تلك النظم من الجميع لان اختلاف البيئة والمناخ وكذلك طبيعة الاعمال تختلف من مجتمع لاخر ..

المراة بعد الاربعين

ان المراة اذا تجاوزت الاربعين لابد وان تكون طبيبة نفسها ، وان تختار ما يتلاءم مع قوامها ويبعدها عن المنغصات المرضية التي تعكر صفو ايامها وهذا يتاتى عن طريق اتباع اسلوب تنفرد به ، وهي التي تقوم باختياره وتطبيقه وفق طبيعة حياتها وتكوينها الجسدي واعتمادا على التوازن بين المحيط والحاصل .. وبطبيعة الحال فان نوعية الاطعمة تختلف من مرحلة الى اخرى فمثلا في سن المراهقة والطفولة تعشق المراة الحلويات بانواعها ولاتتهافت على اللحوم والبقول كثيرا ولكن بتقدم العمر يتبدل ميلها للطعام فتميل الى الاكثار من اللحوم خاصة الدسمة منها وبعد فترة ينتابها الملل فتعود لتتهافت على اشياء جديدة .. فليست هناك قاعدة ثابتة لتبدل الاذواق والميول ، وهذا واضح وجلي من خلال تصفحنا للقصص القرانية الكريمة وتمرد بني اسرائيل على المن والسلوى وميلهم الى العدس والبصل فتلك طبيعة الحياة في تقلب وتبدل الاحوال وتلك سنة الله في خلقه .. ولكن هناك ما يؤكد الاساليب الغذائية التي تستند الى الفطرة هي انجع الوسائل في تحقيق رشاقة ونضارة ولاحتياج المراة في سن الاربعين وما بعده فهي تحتاج لكميات وافرة من الكالسيوم لتفادي تاكل العظام والتهاب الاعصاب المصاحب لتلك المرحلة من العمر ومن الافضل التقليل من اللحوم والاعتماد على الاسماك لاحتوائها على الفسفور الذي يقي الدماغ من التلف فتقديم وجبات متنوعة من اللحوم والاسماك ومشتقات الحليب تحقق توازنا للجسم بصورة عامة لانها تمده بالبروتين المساعد على بناء الخلايا المسؤولة عن تجدد الشباب واخيرا لاداعي للخوف سيدتي من زيادة الوزن في تلك المرحلة لانها طبيعية وليست ناتجة عن الاسراف في الطعام لكنها ناتجة عن اختلال نظام الهرمونات داخل الجسم اضافة الى الراحة الزائدة والناتجة عن التخلص من الاعباء الحياتية كعمل البيت والعناية بالابناء الشيء الذي يضفي على جسدك بعض الكيلوجرامات ولاداعي هنا لعمل الرجيم الذي يعرض حياة الكثيرات للخطر خاصة في تلك المرحلة ولكن علينا بالنظام والتريث في تناول الدهون والسكريات والمشروبات الغازية والتدخين وعلينا بالاكثار من الفواكه والخضروات الطازجة .. واللحوم البيضاء والسمك مع الاعتناء بالرياضة خاصة المشي والحركة وشرب الكثير من الماء لازالة الدهون والشحوم وتعويض المفقود من الاملاح والنوم والاسترخاء لساعات كافية وعلينا العمل بسنة الرسول صلى الله عليه وسلم بعدم امتلاء البطون فهذا مضر بالنفس .. والجسد معا ويلزم التوسط في الحياة والاخذ في المقام الاول والاخر براحة البال والاحسان للاخرين فتلك قمة التوازن في تحقيق الراحة النفسية التي تجدد شباب النفس .

وللرجال ايضا

وما دمنا تكلمنا عن المراة فانه يجب ان لاننفصل الحديث عن الرجل فهو النصف المكمل لها والنصيحة الموجهة اليه هي ان لايتبع حمية قرأ عنها او استعارها من احد اصدقائه لاختلاف البنية من شخص لاخر ونذكر هنا انجراف بعض الرجال وراء بعض النصائح المستوردة ونذكر ما قاله المغني صاحب الوزن الثقيل « ديميس روسوس » عن تجربته الشخصية في الحمية وما حققه في سبيل الوصول لجسم رشيق متبعا رجيما قاسيا وننبه الى خطورة اتباع نفس السلوك لاختلاف طبيعة اعمال الرجال فهناك الموظف المستلقي طوال اليوم على مكتبه وهناك من يعمل باعمال ميدانية اضافة الى اختلاف البنية العصبية من شخص لاخر وعمل لاخر فرجال الاعمال يعانون دائما من الضغوط العصبية لاختلاف وتقلبات السوق لذا نجد نسبة الكولسيترول عندهم مرتفعة كذلك معدل ضغط الدم الشيء الذي يسبب لهم الخوف والذعر فيتبعون حمية لخفض نسبة الكوليسترول وضغط الدم وهذا بغير جدوى لانه يحرم اجسادهم من المواد الاساسية والفيتامينات مما يعرض صحتهم للتدهور اكثر فاكثر ولا نغفل دور العامل الوراثي في بعض الامراض ولهذا فان الحمية يجب ان تكون صادرة من طبيب مختص لتحقيق توازن بين الجسم واحتياجاته وهناك خطأ شائع يقع فيه الكثيرون من اصحاب مرض الضغط بعدم تناولهم للملح وهذا خطأ حيث ينبغي تناول بعض الاجبان المملحة .. والحليب الطازج واكل وجبات متوازنة حتى تحقق للجسم حاجته ومتطلباته كذلك فان من اللازم مراعاة العمل واسلوب الحياة ولا تنسى الافة الكبرى المنتشرة بين الرجال وهي التدخين والسهر المتواصل وهما عدوان لدودان للرشاقة والاحتفاظ بالشباب ويزداد اثرهما سوءا عندما يبلغ الرجال سن الخمسين اذن عزيزي الرجل تمتع بحياة هانئة وصحة وافرة باتباع اسلوب يتمشى مع طبيعة تكوينك وظروفك الاسرية والحياتية ..

النظام الغذائى

يتذمر كثير من الامهات عند رؤية نحول اجساد صغارهن وعدم اقبالهم على الطعام والام دائمة المقارنة بين ابنائها وابناء الجيران الذين يتمتعون بجسد صحيح وبنية ضخمة وتتساءل عن السر في عدم اقبال ابنها على الطعام وهذا راجع لطبيعة الام العصبية التي تنعكس على طفلها .. سمينا وممتلئا بالشحوم فهي دائما ما تقدم لطفلها الاطعمة الدسمة متناسية ان الطفل في حاجة الى التنويع في الاغذية بل ويعشق الالوان والاغراءات المقدمة في طريقة تقديم الطعام كذلك جو الاسرة العائلي والانسجام بعيدا عن العصبية والتذمر فالام يجب ان تدرس طبيعة طفلها من حيث التركيب النفسي فهناك مثلا اطفال ياكلون كثيرا ولاينامون الا قليلا .. وهناك العكس ايضا واذا كان طفلك يتمتع بصحة جيدة فلا داعي للقلق من عدم الاكل ولا داعي للمساومات العاطفية من جانب الابوين لاكتساب رضاء الطفل فهو ياكل عندما يجوع فلا داعي للتدليل والضغط لانه يزيد الحالة سوء .. بالعكس قدمي لطفلك الطعام في جو يسوده احترام الرغبات والميول فيما يجب تذوقه واكله ولا داعي للعصبية والنقد المستمر من الام لطفلها حتى لا يرتبط الطعام بالعقاب فهو قد يمقته واحرصي على جعل وقت تناول الطعام مسليا بالاحاديث الشيقة واكثري من الالوان في طعامه كذلك المعجنات والحلويات لان الاطفال يميلون نظريا الى الاكلات التي تمدهم بالطاقة اللازمة للعب واللهو ..

اما في سن المراهقة فيبدأ الابناء في الاكثار من الحلويات وعدم الاقبال على تناول اصناف اللحوم والاكلات الدسمة فهم يحتاجون الى السكريات التي تمدهم بالطاقة اللازمة والخيال لذا نجد شهيتهم تقل عند انطوائهم الفطري المصاحب لتلك المرحلة وميلهم للخلوة والنوم الكثير .. لذا فجسمهم يحتاج لكثير من السعرات الحرارية فلا داعي للقلق من الابوين فتلك مرحلة عابرة في حياة الابناء لكن علينا اعطاء بعض الخضروات الطازجة والفاكهة التي تحقق نضارة البشرة وازدياد الصحة وتعويض عدم الاقبال على اللحوم والدهون كذلك تقديم بعض العصيرات الطبيعية من الفواكه بدلا من الشاي والقهوة فهذا اصلح ويحقق فائدة اكثر ولا داعي للتذمر والسخط فهذه مرحلة عابرة يعودون بعدها اكثر صحة ونضارة وفتوة ..

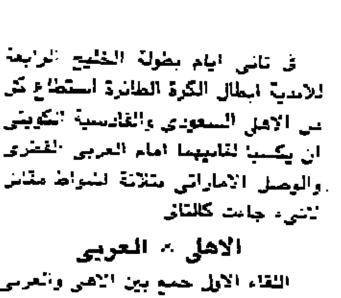
Kingdome of Saudi Arabia
Saudi Arabian Volley Ball Fed.

اعداد : وهيب خليل

على الصفر .. فاز الاهلى والقادسية

القادسية والخطوة ما قبل النهائية مع العربى

ساعيا للثالث النصر يلاقى الوصل



فى ثانى ايام بطولة الخليج الرابعة للاندية ابطال الكرة الطائرة استطاع كل من الاهلى السعودى والقادسية الكويتى ان يكسبا لقائيهما امام العربى القطرى والوصل الاماراتى متلاثة اشواط مقابل لاشىء جاءت كالتالى

الاهلى × العربى

اللقاء الاول جمع بين الاهلى والعربى وجاء من طرف الاهلى فقط فى شوطيه الاول والثالث باستثناء الثانى والذى قدم فيه العربى القطرى مستوى جيدا اخرج به الاهلى الذى لعب لصالحه عامر الخبرة والبديل فقط للكسب حيث جاءت الاشواط كالتالى

الاول ١٥ ٨ والثانى ١٥ ١٣ والثالث ١٥ :

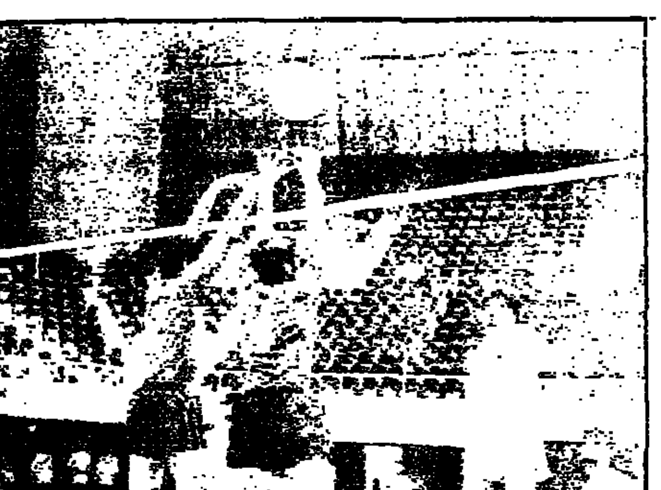
ظهر من الاهلى نجماه محمد كتو وخالد فلاتة واذا استمر الفريق فى اهدار فرص المتاحة للكسب لتواضع مستوى بقية الاندية باستثناء القادسية الكويتى فانه سيتعرض للاحراج

القادسية × الوصل

اللقاء الثانى كان من جانب واحد فقط ايضا هو القادسية الكويتى الذى لم يجد اى صعوبة تذكر فى كسبه لوصل الامارات ويتضح ذلك من نتيجة الاشواط التى جاءت كالتالى

الاول ١٥ ٣ والثانى ١٥ ٣ والثالث ١٥ ٦

ومن النتيجة يتضح مدى الفارق الكبير فى المستوى العام والكبير بينهما لصالح القادسية الذى يتفوق فى القامة والخبرة والبديل مستغلا تواضع مستوى فريق الوصل الى يحتاج للكثير للمنافسة امام بقية الفرق .



حائط القادسية لم يجد صعوبة مع الوصل

اليوم الجمعة تدخل البطولة الرابعة للاندية ابطال الدورى للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجى يومها الرابع حيث سيقام لقاءان جديدان الاول بين فريقى العربى القطرى والقادسية الكويتى . والثانى بين فريقى النصر البحرينى والوصل الاماراتى وهى على النحو التالى

العربى × القادسية

● تقام على صالة جدة فى الرابعة والنصف عصرا .

يدخل القادسية اللقاء وله ٤ نقاط من كسبين على الوصل ثم النصر .. فى حين للعربى ثلاثة نقاط من كسبه للوصل وخسارته من الاهلى اللقاء يتوقع الجميع نتيجته لصالح القادسية الافضل فى جميع الجوانب الفنية والمهارية والقامة والخبرة كطرف مرشح على لقاء البطولة .

النصر ـ الوصل

● تقام على صالة جدة فى السابعة مساء .

يدخل النصر البحرينى اللقاء ورصيده نقطتان من خسارتين امام الاهلى والقادسية .

فى حين للوصل ٣ نقاط من ثلاث خسائر امام العربى ثم القادسية واخيرا الاهلى .

اللقاء الغالبية يتوقعون نتيجته لصالح النصر البحرينى الافضل قامة وخبرة ومستوى فنى عام .

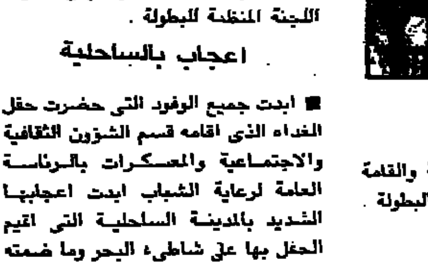
حول الدورة

■ حتى نهاية مباريات اليوم الثالث من الدورة كان افضل اللاعبين مستوى فنى هم محمد كتو من الاهلى .. واياد الصائغ من القادسية .. وحسن جاسم من النصر .

حماد و آل ثانى يغادران

■ بعد حضور حفل الافتتاح غادر جدة كل من الشيخ سعود ال ثانى رئيس الاتحاد القطرى .. وكذلك الاستاذ محمد حمادة رئيس الاتحاد البحرينى ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة .

اعجاب بالساحلية



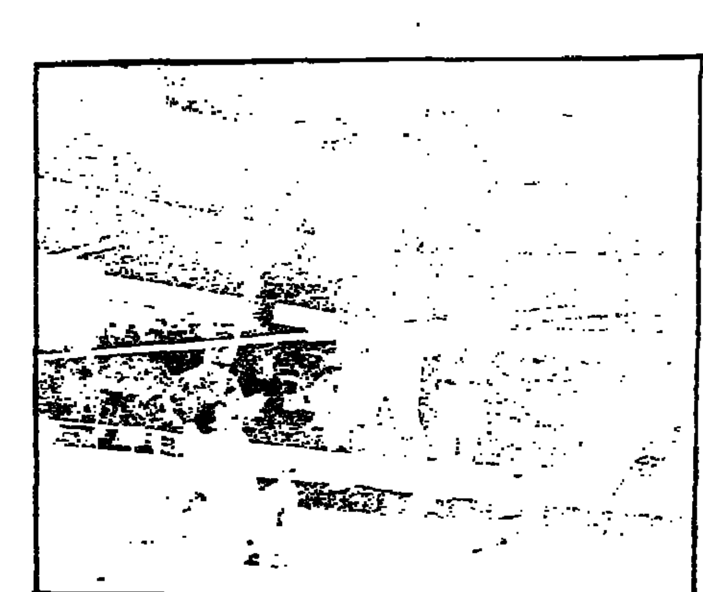
■ ابدت جميع الوفود التى حضرت حفل الغداء الذى اقامه قسم الشؤون الثقافية والاجتماعية والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ابدت اعجابها الشديد بالمدينة الساحلية التى اقيم الحفل بها على شاطىء البحر وما ضمته من منشآت وملاعب ومتنزهات وساحات فخمة تعكس التطور الحضارى التى تشهده المملكة فى شتى الميادين .

منتخب خليجى

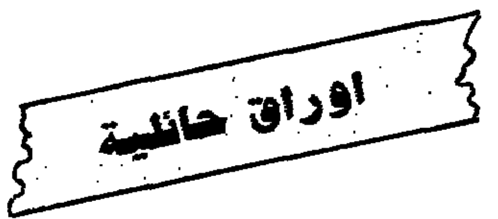
■ ناقشت اللجنة المنظمة للبطولة فكرة اختيار ثلاث لاعبين من كل فريق بالدورة لتشكيل منتخب خليجى لدول مجلس التعاون حيث يقوم بترشيح اولئك اللاعبين مدربان وطنيان هما نجيب عبدالقادر من البحرين .. ومحمد السلولى من المملكة العربية السعودية

النصر البحرينى

الوصل الاماراتى



ضربة للاهلى تخترق حائط العربى



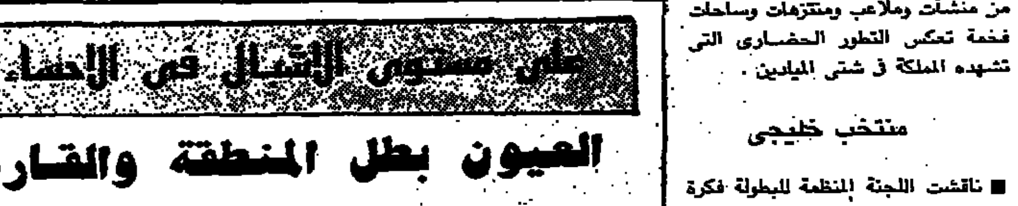
● مبروك .. طائر الشمال

من الاعماق نبارك ونهنى نادى الطائى ادارة لاعبين جماهير على صعود فريق القدم الى الدورى الممتاز وحصوله على درع دورى الاولى للموسم الرياضى الحالى والذى جاء بعد كفاح وجهد الجميع . تهنئة الى كافة الرياضيين بالمنطقة بصعود الطائى الى دورى الاضواء اعتبارا من الموسم القادم .. مع الدعاء له بالتوفيق والنجاح فى المهمة القادمة .. هذا هو الطائى يحقق امال جماهيره الكبيرة والعريضة فى الصعود بعد مشوار طويل وشاق .. لقد استحق طائر الشمال الصعود وتغلب على ظروفه القاسية محققا الصعود لدورى المشاهير للمرة الثانية فى تاريخه لا احد يشك فى مقدرة الطائى بالصعود اطلاقا فالفريق منذ خمس سنوات يناقس ونجده احيانا قاب قوسين او ادنى من الصعود ولكن .. ؟ هاهو طائرة الشمال يغرد ويطرب محبيه بالصعود الى الممتاز .. تحية لاعضاء مجلس ادارة النادى وتحية للاعبين فردا فردا وهنيئا لجمهور النادى الوفى والذى كان عاملا مهما فى تحقيق هذا الانجاز الرائع .. مرة اخرى من الاعماق مبروك ابناء حاتم .

● هاردلك .. ابناء الجبل :

فى الوقت الذى نبارك فيه لنادى الطائى بالصعود الا انه يجب ان لا ينسينا بالوقوف مع ابناء الجبلين والذى هبط من الممتاز الى الدرجة الاولى مع فريق احد .. حقيقة ودون اى مبالغة فالجبلين كان بامكانه البقاء دون اى خطر ولكن .. ؟ نقول لكل عاشق جبلاوى .. ما عليش هذه هى الكرة .. ولكن هناك كلمة حق يجب ان تقال هى .. شكرا ربيد الجروان تحية لجميع اللاعبين فقد قدموا كل ما لديهم من امكانيات نعم لقد خسر الجبلين فى الهبوط ولكنه كسب شبابا واشبالا سيكون لهم شان فى المستقبل .. يجب ان يعلم الجميع ان الفريق شارك فى الدورى الممتاز بتسعة لاعبين من الاشبال والشباب ومدرب وطنى هو الاخر شاب ورغم ذلك كان البقاء سهلا لو قدر الموقف .. اننى فى الوقت الذى اتاسف فيه لهبوط الفريق الا اننى لا اخفى اعجابى بلاعبى الجبلين ـ الصغار ـ على الملاعب . فرغم الهبوط فاننى متفائل خيرا للفريق فى المستقبل لكى يعود الجبلين قويا .. لكل محبى الجبلين اقول لهم الفريق بشبابه سيعود قريبا .. وخيرها بغيرها .. !

رشيد المطير



العيون بطل المنطقة والقارة وصيف البطل

من ناصر الحربى/الاحساء

على ملعب المركز الرياضى بالاحساء التقى فريقا العيون والقارة على مستوى الاشبال فى مباراة بطولة المنطقة وانتهت المباراة بفوز العيون بضربات الترجيح ٤/٣ بعد ان انتهى وقت المباراة الاصلى والاضافى بالتعادل السلبى .

كما تعادل الفريقان ٣/٣ فى الضربات الترجيحية الخمس ليمنح كل فريق ضربة سادسة سجل منها حارس العيون حمد العليان ضربة الترجيح لفريقه ثم صد الضربة السادسة للقارة .

وعلى المركز الثالث التقى فريقا الفتح والجيل وانتهت المباراة لصالح الفتح بهدفين مقابل هدف واحد .

فى نهاية المباراتين قام الاستاذ محمد جويسم نائب مدير المكتب بالاحساء بتسليم فريق العيون الكاس وميداليات البطولة ثم سلم لاعبى القارة ميداليات الثانى والفتح ميداليات المركز الثالث .

٧ حكام قدم جدد بالشرقية

الدمام ـ مندوب المدينة .

قررت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم اعتماد نجاح سبعة حكام من المنطقة الشرقية فى الدرجة الثالثة اعتبارا من اول شهر رجب ١٤٠٥هـ وذلك بعد ان امضوا مدة الاختبارات لحكام مستجدين وهم عبدالسلام مهنا حمود وخميس مبارك وجعفر الفرج وياسين السيد عبدالله وعبدالله كاظم ومساعد النوبى ومديس الزهرانى وبذلك يصبح عدد الحكام الوطنيين العاملين بالمنطقة الشرقية من مختلف الدرجات ٢٩ حكما .

بطولة السلاح فى الطائف

الدمام ـ ابو خلدون :

قرر الاتحاد السعودى للسلاح اقامة بطولة الدورى العام للاندية والهيئات (فرق فى سلاح المبارزة) فى يومى ١٥ و ١٦ جماد الثانى فى الطائف اما البطولات السنوية المفتوحة الثانية للسلاح فقد حدد الاتحاد موعد اقامتها فى الفترة من ٤ ـ ٧ رجب ١٤٠٥ هـ بالدمام .

فريق الرياض

فريق الاهلى



كتب : عيضة حمدان :

● على ستاد رعاية الشباب بجدة يلتقى عصر اليوم فى اولى مباريات الاهلى المؤجلة فريقا الرياض والاهلى فى مباراة ليس لها اى تاثير على البطولة بعد ان اصبحت هلالية وهى مجرد تحسين مركز ليس الا ..

يدخل الاهلى اللقاء بعد ان حقق فوزا كبيرا على فريق احد قوامه خمسة اهداف فى مباراة يمكن لنا ان نقول عنها بانها جاءت من طرف واحد هو الاهلى الذى اشرك مجموعة طيبة من اللاعبين الشباب والاهلاويون مطالبون اليوم بتقديم لاعبين اخرين غير اولئك الذين شوهدوا فى مباراة الوحدة واحد . يسعى الاهلى للفوز فى مباراة اليوم بضمان المركز الثالث على اقل تقدير بعد ان خسر المنافسة على بطولة الدورى وخرج من دور الاربعة فى مسابقة الكاس الا انه عوض كل ذلك وحقق كاس بطولة مجلس التعاون الخليجى . هذه فرصة سانحة قدمتها الظروف لفريق الاهلى للزج باكبر عدد ممكن من اللاعبين الشباب وبغض النظر عن نتيجة المباراة فان النادى سيكون هو الكاسب فى كلتا الحالتين فما هو راى ساننتانا فى هذا الموضوع ؟ عموما رصيد الفريق من النقاط ـ ٢٥ ـ نقطة وله من الاهداف ٢٩ وعليه ١٦ هدفا .

● الرياض يدخل مباراة اليوم بمعنويات مرتفعة بعد ان حقق فوزين متتاليين على كل من النصر والجبلين كان قوام هذا الفوز اربع نقاط وثمانية اهداف وهدفين فى مرمى الرياض اصبح رصيد فريق الرياض من النقاط ـ ١٩ ـ نقطة محتلا المركز السابع بعيدا للغاية عن المركز العاشر على اسوا الاحتمالات بثمانى نقاط ..

يرغب فريق الرياض عصر اليوم فى مواصلة تسجيل انتصاراته وذلك لتحسين مركزه فى الدورى خاصة وان هذه هى اخر مباريات الفريق لذا من المتوقع ان يترك انطباعا حسنا لدى جماهير الكرة فى المنطقة الغربية ويثبت لهم احقيته بالبقاء فى الدورى الممتاز حيث راح يعمل على جمع النقاط الى ان هرب من ذيل القائمة ..

لا استبعد لجوء مدرب الرياض الى تجربة بعض الوجوه الجديدة ما دام انه لن يهبط ولا ينافس على اى بطولة .

لكون المباراة ليس لها اى تاثير فالمؤمل ان يلعب الفريقان باعصاب هادئة ويقدما مباراة جيدة المستوى حافلة باللمحات الفنية خالية من كل ما يعكر صفوها .

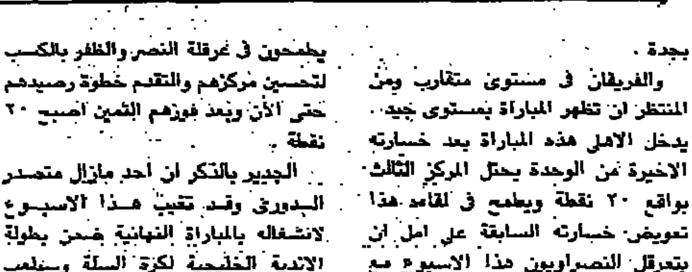
سيفيليا حارس مرمى اسكتلندا جيم ليجتون يتابع بنظره الكرة وهى متجهة الى مرماه فى المباراة التى اقيمت بين المنتخبين الاسكتلندى والاسبانى فى سيفيليا باسبانيا امس الاول وانتهت بفوز الفريق الاسبانى بهدف دون مقابل .. تجدر الاشارة الى ان المباراة اقيمت فى اطار التصفيات الاوروبية لكاس العالم .

[لاسلكية ا ب]



الهلال

النصر



فى ممتاز السلة

الاتحاد امام الهلال والاهلى يلاقى الشباب

ضمن مباريات الدورى الممتاز لكرة السلة تقام اليوم ثلاثة لقاءات جميعها ساخنة تتسم بالندية والتكافؤ وهى على النحو التالى .

الاهلى × الشباب

يلتقى الفريقان على صالة الخيمة الرياضية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

والفريقان فى مستوى متقارب ومن المنتظر ان تظهر المباراة بمستوى جيد . يدخل الاهلى هذه المباراة بعد خسارته الاخيرة من الوحدة يحتل المركز الثالث بواقع ٢٠ نقطة ويطمع فى القادم هذا تعويض خسارته السابقة على امل ان يتعرقل النصراويون هذا الاسبوع مع الوحدة ليتقلص الفارق بينهما فى النقاط .. اما عن الشباب فمركزه الحالى السادس ورصيده من النقاط ١٧ ومهمة هذا المساء صعبة فهل يعود بنقطتى الفوز .

الاتحاد × الهلال

لقاء سيتم بالخيمة الرياضية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة السابعة والنصف مساء كسابقتها متكافئة رغم فارق المركز والنقاط اذ يحتل الهلاليون المركز الخامس ورصيدهم ١٩ نقطة بينما مركز الاتحاد السابع بواقع ١٧ نقطة .

النصر × الوحدة

يلتقى الفريقان على صالة الذرعية السادسة مساء وهذا اللقاء من المؤمل ان يكون قويا وحماسيا ايضا لتقارب المستوى يحتل النصر المركز الثانى ويسعى للمحافظة على مركزه وفرصته اليوم لاصطياد الوحدة على ارضه وبين جمهوره الا ان الوحداويين ايضا يطمحون فى عرقلة النصر والظفر بالكسب لتحسين مركزهم والتقدم خطوة ورصيدهم حتى الآن وبعد فوزهم الثمين اصبح ٢٠ نقطة .

الجدير بالذكر ان احد مازال متصدر الدورى وقد تغيب هذا الاسبوع لانشغاله بالمباراة النهائية ضمن بطولة الاندية الخليجية لكرة السلة وسيلعب يوم الاثنين القادم مع الانصار .

وعلى مستوى الدرجة الاولى لكرة السلة تقام اليوم اللقاءات التالية

الفتح مع النجمة يلتقيان على مركز الاحساء الثانية ظهرا .

النهضة مع هجر على صالة الدمام السادسة مساء .

عكاظ مع مضر يلتقى الفريقان على صالة مركز الطائف الثانية ظهرا .

الرياض مع ودج يلتقيان على صالة الملز الثانية ظهرا .

الاتفاق والصفا تقام المباراة على صالة الدمام السابعة والنصف مساء .

المعروف ان فريق الفتح يحتل صدارة الدرجة الاولى يليه فريق الرياض كما يودع فريقا النجمة وودج فى طريقهما للدرجة الثانية .

ويعتبر فريق الفتح الفريق الوحيد الذى لم يتلق اى هزيمة فى لقاءات الاربعة عشر الماضية

نتائج مباريات دورى الشرقية

الدمام ـ ابو خلدون

اسفرت نتائج مباريات ابطال المجموعات لدورى اندية المنطقة الشرقية لكرة القدم لدرجة الاشبال عن فوز الاتفاق على السلام بخمسة اهداف مقابل لا شىء كما فاز القادسية على الصفا بهدف مقابل لا شىء ويلعب القادسية مع الاتفاق يوم الاحد ١٢ جماد الثانى ١٤٠٥ هـ فى الساعة الثالثة عصرا على ملعب الاتفاق ويلعب بنفس اليوم ونفس الساعة الصفا مع السلام على ملعب الراكة .

المدينة الرياضية فى ٣ صفحات

استعدادات مكثفة لاقامة الحفل السنوى الفنى لمكتب رعاية الشباب بالطائف

■ من يحيي سلطان .

ضمن النشاط الثقافي السنوى لمكتب رعاية الشباب بالطائف يستعد مكتب الرعاية بالطائف لاقامة الحفل السنوى الذي تشارك فيه اندية الطائف ـ وهى ـ نادى عكاظ ونادى وج بالطائف ونادى الاغر برنية ونادى القوس وغيرها من اندية المناطق التابعة لمكتب رعاية الشباب بالطائف . صرح بذلك الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف واوضح ان الحفل السنوى سيبدأ في ٦/١٦ من الشهر الحالى ويشتمل على العديد من الفقرات الغنائية الشعبية والمسرحية والفنون الشعبية المختلفة . هذا وقد تم اختيارها لتقديمها خلال هذا الحفل . وتستعد الفرق المشاركة في هذا الحفل بعمل البروفات النهائية بمقر بيت الشباب بالطائف ويشارك في هذا الحفل عناصر فنية شابة في مجال الغناء والمسرح والفنون المختلفة .

زكريا أحمد ولطيفة التونسية

■ مرت قبل أيام الذكرى الرابعة لوفاة الفنان الكبير « زكريا أحمد » الذى اثرى الموسيقي العربية بالحانه المميزة صوته لم يكن جميلا ولكن كان يؤدى الاغانى بطريقة جيدة فتقبل الجمهور اغنياته لادائه الجيد وليس لصوته .. لحن اوبريتات لفرق مسرحية عديدة منها فرقة الريحاني وعلى الكسار وابناء عكاشة ومن أشهر من لحن لهم سيدة الغناء العربى ام كلثوم ومن اشهر ما لحن لها اغنية الورد جميل وغني لي شوي شوية ولحن لاسمهان ايضا .. توفي في فبراير علم ١٩٦١م ولكن الحانه لا زالت الى اليوم وستستمر وسيبقى علامة مميزة في تاريخ الموسيقى العربية كسيد درويش والسنباطي وعبدالوهاب وغيرهم .

■ الفنانة الشابة « لطيفة التونسية » ذهبت من تونس الى القاهرة ولتنطلق بصوتها الى الجماهير العربية من « هوليود الشرق » وقد لحن لها كل من محمد سلطان وسيد مكاوى وعبدالعظيم محمد وكبار الملحنين في مصر ..

استمعت الى صوت لطيفة في لقاء معها في احدى اذاعات مصر .. صوتها جميل جدا وقوي ويشبه الى حد بعيد صوت كوكب الشرق أم كلثوم في بداية حياتها الفنية .. اتوقع لها مستقبلا كبيرا في عالم الغناء العربي اذا استمرت واستمر اهتمام كبار كتاب الكلمة والملحنين بها فانها ستقفز الى قمة الغناء النسائي في الوطن العربي وسترون .

■ وقفة

من كلمات الامير بدر عبدالمحسن الحان وغناء قيثارة النغم السعودى الاصيل الفنان طلال مداح :

زل الطرب يا موج الطار بالكف
شابت قواق الليل نور الضحى لاح



• أ •

■■ الف مبروك « للاهلي » .. على بطولة كاس الخليج في لعبة كرة القدم .. كان اداؤه .. ولعبه .. وتحركاته .. وفنياته .. رائعا جدا .. جدا ..

لعب فريق الاهلي السعودى .. برجولة وندية .. وذلك من اجل احراز البطولة .. وكان اهلا لها .. اقول من الاعماق مبروك للاهلي .. وجمهور الاهلي .. ولكل عشاق كرة القدم في بلادنا الحبيبة .

• • •

• ب •

■■ بودى وانا اتابع يوميا الفقرة التلفزيونية « مطرب اليوم » التى تعرض من القناة الاولى .. ان يرافق اسم المطرب اسم مؤلف كلمات الاغنية .. وايضا الملحن .. ونبذة مختصرة عن الفنان على اقل تقدير .. ارجو ملاحظة ذلك مستقبلا .. اذا كان استمرار هذه الفقرة واردا ..

• • •

• ج •

■■ جميل جدا لو تفكر اذاعة البرنامج الثاني في اعطاء الفرصة للاقلام الادبية لتشارك في اعداد بعض من حلقات البرنامج الناجح « صباح النور » فكرة ارجو ان تجد عند اسرة اذاعة البرنامج الثاني الاستحسان والقبول ..

• • •

• د •

■■ « دول عصابة بابابا » او « مين فينا الحرامي » .. عناوين لافلام سينمائية شاهدناها ووجدنا فيها اشياء قد تبدو سخيفة .. ولكنها ايضا تتحدث ايضا عن واقع !!

• • •

• هـ •

■■ هاتف للتلفزيون .. من اطفالنا الاعزاء .. فلذات اكبادنا .. اعيدوا لهم برامجهم السابقة .. اعيدوها .. منهم من ينتظر في الصباح ومنهم من ينتظر في المساء .. برامج الاطفال مطلوبة .. مطلوبة .. شرط ان تكون احسن من السابق ..

• • •

• و •

■■ ودعنا قبل ايام .. فنان الكلمة الضاحكة .. احد رواد المنلوجات الهادفة .. ودعنا الى الابد الفنان الشعبي محمود شكوكو .. هذا الفنان الذى وهو يعاني مرارة وقسوة الالم .. ايضا يحاول ان يضحكنا .. يرحمه الله ..

• • •

• ز •

■■ زيف بعض الكلمات المنمقة من شفاه الجدب تموت في منتصف المسافة بين الحواس والشعور ..

عبدالعزيز عمر صيرفى

الفنان الصاعد على احمد عنتر لكل الفنون

الدعم يكاد يكون معدوم للشباب من هواة التمثيل

حمدان شلبى

فؤاد بخش

حوار سمير سيت

الفنان الصاعد على عنتر يملك بداخله مواهب فنية هائلة شارك في العديد من الاعمال التلفزيونية وشارك ايضا في مسرحية باقى الغسيل التى قدمتها جمعية الثقافة والفنون منذ فترة وهو يعتبر ثمرة من ثمار العرض التمهيدى الاول اى كاختبار صغير لقدرات الشباب من هواة التمثيل والذى كان احد الممثلين الذين برزوا من الشباب نتركهم مع ضيفنا ليحدثكم عن البداية وماذا قدم حيث سألناه ..

● بطاقتك الشخصية حتى يتعرف عليك الجمهور ؟

قال اسمى على احمد عنتر والاسم الفنى على عنتر عمرى ٢٥ عاما والفنى ٥ سنوات تقريبا الحالة الاجتماعية اعزب واحمل شهادة بكالوريوس محاسبة من جامعة الملك عبدالعزيز ..

● من اين بدأت انطلاقتك الفنية ؟

في الحقيقة بدايتى تختلف نوعا ما عن البدايات العادية بمعنى انا لم امثل في مدارس انما بدات من خلال الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في علم ١٤٠٠هـ وشاركت تحت اشراف الاستاذ القدير ابراهيم الحسن في العرض التمهيدى الاول مع نخبة من كبار الممثلين امثال الفنان اسامة بن ياسين والفنان اسامة نقلي والفنان حمدان شلبى والفنان فؤاد بخش والفنان طلال شقدار وثلاثي اضواء الجمعية باخشوان والصائغ وحبادى ثم بعد ذلك شاركت في مسرحية باقى الغسيل تاليف واخراج الاستاذ ابراهيم الحسن كما شاركت ايضا في بعض الاعمال التلفزيونية البسيطة مثل اللهم اني صائم مع الفنان حمدان شلبى والفنان عبدالستار صبيحى .

شاركت ايضا مع الفنان حمدان شلبى وعبدالستار صبيحى في عمل وهو عبارة عن التوعية في الحج بعنوان العيون الساهرة وشاركت ايضا في بعض حفلات الاندية منها نادى الاتحاد ونادى الاهلي بجدة ..

● وقوفك امام عدد من النجوم الكبار في مجال التمثيل ماهى اثرها عليك ايجابيا ؟

في الحقيقة استفدت جدا نظرا لخبرة هؤلاء من النجوم في البداية كنت متخوفا ولكن سرعان ما ذاب هذا الخوف بعد سماعى منهم كلمات التشجيع والمدح والحمد لله انني وفقت الى حد ما ..

● شاركت في مسرحية باقى الغسيل كما ذكرت مع الاستاذ ابراهيم الحسن وهى التجربة التى استفدت منها ؟

في الحقيقة مسرحية باقى الغسيل كانت اول عمل مسرحى يقام في مدينة جدة وقد كان لى شرف المشاركة في هذا العمل ورغم صغر الدور الا انها كانت تجربة ناجحة بالنسبة لى حيث مواجهة الجمهور بشكل يومى اوجد في نفسى الثقة بالاضافة الى الاحتكاك مع ممثلين من ذوى الخبرة الكبيرة امثال الفنان عبدالاله نوار والفنان حمتو ساعاتى والفنان الكبير فؤاد بخش اعطانى نوعا من الدفع المعنوى واكسبنى بعض الخبرة ..

● انقطعت بعد مسرحية باقى الغسيل ماهى اسباب توقفك وانت في اول الطريق ؟

في الحقيقة اسباب توقفى كانت لظروف الدراسة الجامعية وكنت في السنة الاخيرة في الجامعة وكما تعلم ان هذه المرحلة تتطلب مجهودا كاملا وكبيرا لتجاوز هذا من جهة اخرى قلة الاعمال وظروف خاصة بى ..

● هل تميل في اختيار الدور الكوميدى او التراجيدى ؟

اميل للدور التراجيدى مع حبى للدور الكوميدى ..

● هل يحتاج الدور الكوميدى لانفعال خاص عن الدور التراجيدى ؟

كما تعلم ان الدور الكوميدى اصعب من التراجيديا الدور الكوميدى لذا كان نابع عن موقف فهو اجمل ..

● شاركت في العرض التمهيدى الاول وكانت خطوة جديدة في حياتك الفنية ماهو شعورك وانت تقف امام الجمهور لاول مرة ؟

طبعا كان العرض التمهيدى الاول اول مواجهة لى امام الجمهور بالاضافة انها كانت التجربة الاولى لى في مجال التمثيل وكان الاستاذ ابراهيم الحسن يهدف الى اختيار الوجوه الجديدة واكسابهم بعض الخبرة بمجهودهم الخاص وفى الحقيقة كنت مرتبكا قبل صعودى للمسرح ولكن الحمد لله الذى وفقنى للصعود امام الجمهور واديت دورى على خير مايرام وبشهادة الجميع ..

● في مجال التمثيل هل يحتاج كل دور لمكياج معين ؟

ان خبرتى البسيطة لا تسمح لى بالدخول الى معمعة هذا السؤال ..

● هل هناك فرق بين التمثيل المسرحى والتمثيل التلفزيونى ؟

طبعا هناك فرق بين فالتمثيل المسرحى يحتاج لبروفات مكثفة قد تستمر لسنة او سنة ونصف لكى يستطيع الممثل ان يواجه الجمهور بالاضافة الى ان الاخطاء تظهر واضحة امام الجمهور ولكن التمثيل التلفزيونى قد يعاد تصوير اللقطة مرة واثنتين وثلاثة وانا اعتقد ان الممثل المسرحى يستطيع ان يمثل في التلفزيون بسهولة ولكن الممثل التلفزيونى لا يستطيع ان يمثل مسرحيا بالسهولة التى يمثلها الممثل المسرحى ..

● هل هناك دعم بالنسبة للشباب من هواة التمثيل ؟

في الحقيقة الدعم قد يكون معدوما فالاعمال التمثيلية قليلة جدا مما يؤثر على الممثل نفسه فيصاب بحالة ركود واحباط مما يدفعه لترك هوايته المحببة فلا يجد قنوات ينمى فيها مواهبه المدفونة وهذا يرجع لعدم وجود الدعم الكافي واعتقد لو ان الجمعية استمرت في تقديم العروض التمهيدية لوجد لدينا قاعدة صلبة من الكوادر الشابة في مجال التمثيل ومن نتائج العرض التمهيدى الاول ظهر ثلاثي الجمعية الاخ عبدالكريم باخشوان وعبدالله الصائغ ومحمد حبادى والذين اثبتوا وجودهم وقدموا العديد من الاعمال الناجحة ايضا العرض التمهيدى ساهم الى ظهور الفنان طلال شقدار وانطلاقته القوية التى من خلالها قدم اعمالا ناجحة حازت على رضاء الجماهير .

● كلمة اخيرة توجهها للجمهور ؟

اولا اشكرك لاتاحة هذه الفرصة لكى اتحدث للجمهور عبر صفحة كل الفنون واتمنى ان تقدم لنا اعمال قوية حتى تساهم في المسيرة الفنية التى بدانا منها واتمنى من الجمعية ان تهتم بالعروض التمهيدية وبالمواهب الشابة في جميع الوان الفنون واتمنى لكم التوفيق ..

خطوات الشيطان في تلفزيون الكويت .!

يعرض حاليا في تلفزيون الكويت وفي فترة المسائية المسلسل السعودى « خطوات الشيطان » والذى سبق عرضه في تلفزيون المملكة وتلفزيون ... المسلسل من تاليف وانتاج وبطولة الفنان طلال شقدار .

ابو مسامح

زفاف كريم ابو مسامح

تبوك ـ انور سلامة

يتم عقد قران المهندس منذر ... حسين حجازى على كريمة الاستاذ محمد سعد المقرح (أبو مسامح) بفندق حياة ريجنسى ... الرياض تهانينا للعروسين وألف مبروك .

الدنيا حظوظ تستانف مساء الاربعاء القادم

مساء الاربعاء القادم تستانف في ... قاعة المحاضرات الكبرى بشارع حائل ... عرض مسرحية (الدنيا حظوظ) ... للمرة الثالثة حيث يبدأ العرض في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء ـ وكان قد تم عرض المسرحية الأسبوع الماضي في نفس القاعة .. وذلك لاتاحة الفرصة لمن لم يشاهدها في العرض الاول ..

أغنية جديدة

محمد حبادى والازعاج

● من كلمات محمد حبادى والحان الفنان محمد شاكر سجل للاذاعة ثلاثي الجمعية عبدالله الصائغ ومحمد حبادى وعبدالكريم باخشوان منلوجا بعنوان « الازعاج » وتقول كلماته :

صوت بالمرة ازعاج
واصل من عند الجيران
اصبح شيء ماينطاق
ياعالم والله حرام
• • •
فاتح راديو واستريو
صحاني من احلى منام
والتاني بصوت الفيديو
ماخلاني اعرف انام
• • •
اثنين وتلاته في الليل
واخينا لسة سهران
وشريط الديسكو شغال
مايراعي حقوق الجيران
• • •
ارخي الصوت يا ابن الناس
خلي عندك ذوق واحساس
لاترفع ازعجت الناس
ارخي واسمع زي الناس

الفارسى يفتتح معرض فنون الرسم الامريكى الحديث .!

● افتتح المهندس محمد سعيد فارسى أمين مدينة جدة مساء الاثنين معرض فنون الرسم الامريكي الحديث بصالة الابتكار للفنون الجميلة بجدة في حفل اقيم بهذه المناسبة وحضره سعادة القنصل الامريكى والملحق الثقافي بالسفارة الامريكية وعدد من المهتمين بشؤون الفن التشكيلى .

وكان المعرض ناجحا بما لوحظ من اقبال على مشاهدة اللوحات الفنية المعروضة التى بلغ عددها ٣١ لوحة . ويستمر المعرض اسبوعا للسيدات ابتداء من مساء يوم الاربعاء .

تاريخ تطور المسرح العربى

نجيب الريحانى

مرحلة التحول نحو الكوميديا الجادة .!

اعداد : على عبدالله الشاذلى

الحلقة السادسة والسبعون

ما بين عامى ٢٨ ـ ١٩٣١م قدم الريحانى عدة مسرحيات كوميدية وبالرغم من ان مواضيعها مألوفة للمجتمع المصرى في ذلك الوقت الا انه استطاع ان يكسبها روحا جديدة في حوارها الفكه الخفيف الذى يتضمن قفشات لفظية طريفة ومواقف مرحة .. وكان لعودة بطلة فرقته السابقة (بديعة مصابنى) اثر كبير فقد عاد لتقديم الاوبريتات مثل اوبريت « ياسمينة » وغيره ثم وقع الخلاف بينهما مرة أخرى فانسحبت بديعة من الفرقة ومن حياته كزوجة له فقد طلقها وعثر على مطربة اسمها « هدى قصبجى » ولم تكن قادرة على ملء الفراغ الذى تركه انسحاب بديعة على الرغم من اعتراف الريحانى في مذكراته بان هدى حققت نجاحا هائلا .

اصطحب الريحانى فرقته في رحلة الى سوريا ولبنان وفلسطين ولكنه لم يظفر بالربح المادى الذى يامله لسببين الاول ان « امين عطا الله » ظل يحتكر شعبية كشكش في الشام والثانى ان متعهد حفلاته اختلس نسبة كبيرة من الارباح وهذا ما دعاه عند عودته الى القاهرة الى الموافقة على خوض التجربة في التمثيل السينمائى بحثا عن المال فمثل فيلما بعنوان « صاحب السعادة كشكش بك » الذى ارتجله كما قال في مذكراته .

ما يمكن قوله عن تلك المرحلة ان مفهومات كوميديات الريحانى وتكنيكها اصبح اشد عمقا مما قدم في المرحلة المبكرة من حياته الفنية فهي تتفوق عليها في تصويرها الواقعى للشخصيات وتشتمل على قسمات اكثر وضوحا ولا شك في ان لتجاربه الشخصية تاثيرا قويا على نظرته الشاملة واعماله فمتاعبه المادية وفشله في المسرح الجاد اوجدت في نفسه احساسا بالخيبة والمرارة وهذا ما جعله يلجأ الى تقديم نوع من المسرحيات يسهل فيه النجاح التجارى وبرغم ذلك كانت رؤياه الكوميدية كفنان يزداد نضوجا .

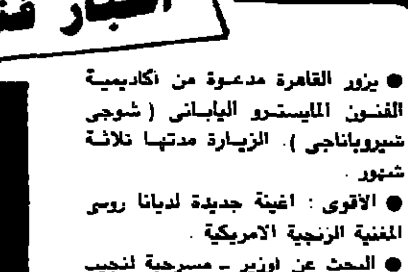
يعتبر عام ١٩٣١هـ عام تحول في حياة الريحانى المسرحية فقد اقدم على لمارسيل بانيول التى تعتبر ذات اهمية بالغة لانها تشهد بداية نضج الريحانى كفنان كوميدى فقد انتقل بهذه المسرحية الى مفهوم جديد في مجال الكوميديا فهي تعتبر « ساتير » اخلاقية رقيقة اكثر انتماء الى الدراما الاجتماعية فقد ركز في نص هذه المسرحية على معالجة مضامين اخلاقية اجتماعية بعناية وجدية وفى ذلك ايضا تحول عن كوميديا الحيل التى افرط في استخدامها في اعماله السابقة فقد اخذ يتناول موضوعات اخلاقية مرسومة بواقعية في مجتمع المدينة المصرية .

■ ساتير أوساتيرية هو نهج في التاليف الادبى يتعرض فيه الاشخاص او العادات او التصرفات للنقد الساخر والنكتة اللاذعة .




الريحانى

اجرا خطوة اتخذها نحو الكوميديا الجادة عندما اقتبس مسرحية « توباز »



● يزور القاهرة مدعوة من اكاديمية الفنون المايسترو اليابانى (شوجى شيروباناجى) . الزيارة مدتها ثلاثة شهور .

● الاقوى : اغنية جديدة لديانا روس المغنية الزنجية الامريكية .

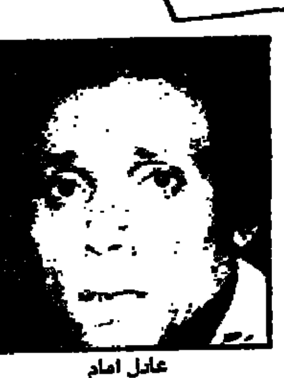
● البحث عن اوزير ـ مسرحية لنجيب سرور تعرض حاليا في مسارح القاهرة نجيب سرور اديب مصرى توفي منذ عام

● جائزة الفنون السودانية أعطيت لشاعر مصرى اسمه حنفى خراج عن الاوبريت الذى كتبه عن افراح النيل

● موال الفن مسلسل تلفزيونى مصرى جديد بطولة هناء ثروت وعبدالله غيث .

● فيلم المخرج روبرت هاينز (٢٠١٠) فيلم الافتتاح الذى عرض ثلاث مرات في مهرجان برلين السينمائى (٣٥) .

● محمد عبدالوهاب انتهى من تلحين اغنية « بعمرى كله حبيتك » كلمات الشاعر الغنائى الراحل حسن السيد ـ من المقرر ان تغنى اللحن المطربة الجزائرية وردة .



عادل امام

● عادل امام ضابط بوليس لأول مرة في فيلم سينمائى عنوانه جريمة مريرة .

● امسية شعرية غنائية للشاعر فؤاد طرد بالتبادل مع كورال الاورمان اقيمت مؤخرا على مسرح السلام بالقاهرة .

خطرات فنية

الأغنية بين الحداثة والمألوف

لا ادرى لماذا عدت مرة ثانية لاتحدث عن الالحان والموسيقى ؟! هل من اجل الجمود الذى طرأ على الالحان الحديثة .. وتوقفها عند حد معين ؟! لقد ابدع الملحن سراج عمر واجاد الملحن سامى احسان وطور محمد عبده وتفنن طلال مداح وساهم في هذا التطوير بقية الاخوة محمد المغيص ويحيى لبان وطاهر حسين وعبادى وعلى عبدالكريم وغيرهم ولا شك انهم ابدعوا واجادوا لحنا وتوزيعا كل في حدود مقدرته وعلمه وهم بلا ريب مجتهدون قدموا الشيء الكثير في حدود طاقاتهم الفنية وامكاناتهم الموسيقية غير ان الشيء الذى اود ان اقوله هو الى متى سنظل نرزح تحت قيد السامرى والسحبانى .. والمجرور لقد استمعنا الى هذه الالوان بكل النغمات . سمعناها على مقام السيكا والبنجكا وعلى النوى والحراب والنهوند وسمعناها ايضا في العالى وفى المنخفض .. وهذا ليس عيبا في الحاننا وموسيقانا بل هو تجديد وابتكار اخذ وقته وزمنه وآن لنا ان نخرج بحصيلة وافرة من هذه التجارب التى خضنا غمارها اكثر من عشر سنوات .

لقد اخذت الكلمة حقها من التجديد في شعر بدر بن عبدالمحسن . ومحمد الفيصل وخالد الفيصل وفهد بن يزيد وغيرهم من المبدعين الذين اثروا الاغنية السعودية بعبارات رائعة جميلة متناسقة وصور في غاية من الروعة والجمال .. بعيدا عن البكاء والنواح والندب والاذلال للحبيب .

وحينما عدت لاتحدث عن اللحن انما ابحث عن التجديد عن الابتكار عن التوزيع ابحث عن موسيقى تطريب لا موسيقى تعبير والفرق واضح .

نحن نطالب بالتجديد في الموسيقى بما يتناسب مع الكلمة . نود من الملحن ان يعيش مع الكلمة وان يعايشها وينصهر معها ويتاثر بها ويتفاعل معها ثم يصورها لنا بعد هذا الانصهار في بوتقة موسقة تطرب فتهز اشغاف القلوب .

ان الملحن القدير يستطيع ان يعطينا الشيء الكثير يصور لنا احساسه هو وخلجات نفسه ومشاعره .

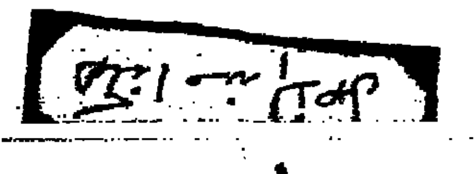
نود ان نسمع في اللحن همهماته ولمسات الوتر .

وانا لا اشك اطلاقا في مقدرة الملحن السعودى وانما اود ان نبحث عن الجديد تمشيا مع روح العصر والى لقاء قريب ان شاء الله .

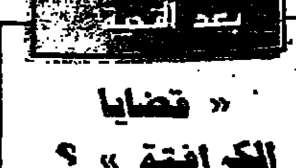



حمدان صدقة

هكذا صدر الأصل







« قضايا الكرافتة » ؟

منذ مسفوز بقضايا التطويرية والتقدمية قال ان مشكلة العرب تكمن في عدم وجود ربطة عنق باسعيد فهناك الربطة الانجليزية والربطة الفرنسية والربطة الامريكية بينما العرب الذين يلبسون العدل ليست لهم ربطة عنق باسعيد ولذلك يختلفون في استخدام ربط الكرافتة فمنهم من يعتمد الربطة الفرنسية على اساس تقدم الذوق الفرنسي ومنهم من يهتم بالربطة الانجليزية نتيجة عجرفة الانجليز الشهيرة . ومنهم من يفضل الربطة الامريكية باعتبار ان اصحابها هم اكثر الشعوب الحديثة حضارة .

وكلما سافرت لمهمة صحفية للخارج واجهت هذه المشاكل مجتمعة في طريقة ربط الكرفتة من اصدقائي العرب الذين يجتهدون بسبب جهلي بربط الكرفتة . في فرض احدى الطرق السالفة الذكر فبعضهم يفرض الطريقة الفرنسية في ربط الكرافتة والبعض يفرض الطريقة الانجليزية . والفئة الثالثة تساعدني في ربط الكرفتة على الطريقة الامريكية . واشعر وهم يربطون الكرافتة بحماس اصدقائي العرب - لربطة الكرافتة - بالطرق الثلاث الذي يفوق مليون مرة اهتمام اصحابها الاصليين حتى ان بعض الفنادق العربية ترفض دخولك لمناسباتها اذا لم تستخدم « ربطة العنق » !!

ولم اسمع في يوم ما ان فرنسيا او انجليزيا او امريكيا قدم احتجاجا على مواطن عربي لانه لم يستخدم الكرافتة في الوقت الذي يعتب عليك اصدقاؤك العرب انك تحضر للمناسبات دون ان تلف حول عنقك « الكرافتة » .

من حسن حظنا ان اصدقاءنا العرب لم يسمعوا بعد بربطة عنق صينية او روسية او المانية والا لكانت المصيبة اعظم !!!

على خالد الغامدى

خالى الذهن

في مستشفى بمدينة كان الفرنسيه ... مغلك في جمجمة رجل . !!

الكهربائي وصل بدون عدة .. لكن ... يمكن حاططها في الجمجمة .. !!

هاشم كاروري

« شواهد القبور » في متحف الامانة !!

● من احمد سعيد مصلح

تم اكتشاف ٣٠ نوعا من شواهد القبور الاثرية بجدة يعود عهدها الى الاف السنين في مقبرتي امنا حواء والاسد بجدة وتم نقلها الى متحف الملك عبدالعزيز التابع للامانة ..

صرح بذلك لـ المدينة - الاستاذ رشاد جميل عطار المشرف على المتحف واضاف انه فور اكتشافها تم نقلها الى المتحف لتضم الى جناح متكامل للنقوش والصخور الاثرية التي تم اكتشافها في جميع انحاء المملكة ويعود بعضها الى اكثر من ٣ الاف سنة تقريبا .. واضاف الاستاذ رشاد انه تم تخصيص جناح للاسلحة والذخائر القديمة التي اكتشفت كما ان هناك جناحا خاصا للنحاس وادوات الطعام القديمة التي تم اكتشافها وضمت للمتحف .. كما ان هناك جناحا خاصة للمخطوطات حيث تم اكتشاف مخطوطات يعود عمرها الى اكثر من الف سنة تقريبا ..

واضاف الاستاذ رشاد ان هناك جناحا اخر من المتحف عبارة عن متحف البيت السعودي وهو عبارة عن منزل قديم تم اختياره وتجهيزه بحيث يمثل البيت السعودي القديم ويحتوي على ازيار مياه ومفارش قديمة جدا وغيرها مما يشمله البيت السعودي القديم .

الدلة والهوند في شوارع حائل

لقطتان لمجسمات جمالية في شوارع حائل . الاولى للدلال والثانية للهوند وهذه المجسمات ضمن مشاريع التجميل والتحسين في شوارع حائل .

الشرطة تنجح في قتل النمر

اسلام اباد - كونا - تمكن رجال البوليس الباكستاني من قتل نمر شارد اثار الرعب والهلع في منطقة مكتظة بالسكان في روالبندي ..

وكان النمر الشارد من غابات متاخمة لجبال ميوري قد تسلل الى بيت لعائلة متوسطة المستوى في منطقة بنغالو خلال الظلام غير ان رب العائلة اكتشف وجوده وابلغ سلطات البوليس . وقام رجال البوليس بابلاغ الادارة المشرفة على الغابة التي هرب منها النمر لالقاء القبض عليه الا انهم اعربوا عن عدم تمكنهم من ذلك مما حدا برجال الشرطة والمواطنين الى اعدامه رميا بالرصاص لاعادة الطمانينة الى نفوس المواطنين المذعورين .

يقتل زوجته بالقائها من الدور الرابع

« رويتر » : ذكرت صحف هنا امس ان رجلا يوغسلافيا في الحادية والثلاثين من عمره اتهم بقتل زوجته بالقائها من نافذة بالطابق الرابع . ونسبت الصحف الى قاضي التحقيق قوله ان ميلينكو ليتشيدرج رمى زوجته زورا « ٢٠ عاما » من شقتهما

تحويل احدى سفن الحرب العالمية الى اثر سياحي

نيويورك (الوكالات) تم في الولايات المتحدة الامريكية تحويل السفينة المعروفة باسم جيرميا اوبرين وهي احدى سفن التحرير التي اشتركت في الحرب العالمية الثانية الى سفينة تذكارية واثر سياحي وسيتم تشغيل هذه السفينة مرتين في العام لنقل السياح عبر خليج سان فرانسيسكو

... بتهريب البترول

لاجوس (ا.ف.ب) اصدرت محكمة خاصة في لاجوس امس الاول الاربعاء قرارا بالافراج عن الامريكية ماري مكبروم - ٥٩ سنة - التي كانت متهمة بتهريب البترول وكان يحتمل الحكم عليها بالاعدام .

ولم يطلق مع ذلك سراح ماري مكبروم الامريكية السوداء التي اعتقلت منذ ٣ فبراير ١٩٨٤ بناء على قرار اصدرته السلطات العسكرية النيجيرية . ولن يطلق سراحها الا بعد موافقة الجنرال توند دياجبون القائد الاعلى لهيئة اركان الجيش .

وقد برئت مع ذلك من التهم الست التي وجهتها اليها الحكومة الفيدرالية والتي تشير الى انها تامرت لمحاولة شراء او بيع او توزيع بعض المنتجات البترولية .

ويرى ديزالو القاضي المدني الذي راس المحكمة الخاصة التي تشكلت بناء على القرار رقم عشرين بشان تهريب البترول او المخدرات ان قرار الاتهام لم يتضمن ادلة كافية وانه في حالة ماري مكبروم ليس هناك لا تامر ولا محاولة مخالفة القانون .

اكشاك مرورية

● من يحيى سلطان .

الطائف ابتكرت احدى المؤسسات الوطنية اكشاكا خاصة برجل المرور عند اشارات المرور تتيح لجندي المرور رؤية وادارة الاشارات الضوئية وهو في مكانه كما تحمي جنود المرور من البرد القارس الذي تشهده المنطقة كما يمكن تزويده بعوامل التكييف اثناء فصل الصيف .

الحكاية لاتنتهي غدا !

محمد صادق دياب

وتحكين يا شهر زاد عن المراة الفنار .. عن موت الف « شهر يار » .. عن قادم بعد الالف يعلن عشقه .. يتخطى اسوار الخوف على صهوة قلبه .. ويحتل مساحة الامان ..

وعندما تصمتين يا شهرزاد احتضنك بنظراتي .. اقرا دفاتر صمتك .. استرجع اغنيات همسك .. اسال عن مصير « شهريار » ..

ويأتي صوتك بدفئه التهامي يعلن ان الحكاية لاتنتهي غدا .. واحلم ويحلم « شهريار » في ليلة لم تات بعد تحملها قوافل الزمن القادمة من اودية الفرح ..

الليلة الثانية :

ساعات الليل حبات مسبحة تكر في انامل زمن مسترخ .. والقمر يدفن نصف وجهه الخرافي في صحاري الغيوم .. وانا وانت نبض مدينة تسهر الليل وتفترش النهار .. همساتنا تسرقها الرياح الى اشرعة المراكب المبحرة .. خطواتنا يقودها الحب الى مرافىء الجمال ..

وتحكين ياشهرزاد :

في الليلة الماضية تحدثت ايها الحبيب عن المراة الفنار .. عن موت الف « شهريار » عن قادم بعد الالف يعلن عشقه .. يتخطى اسوار الخوف على صهوة قلبه .. ويحتل مساحة الامان ..

والليلة سوف احكي لك عن المراة الفنار .. وقد رات رايات « شهر يار » تخفق بالحب فتحول قلبها الى مدينة للسلام ..

وتسال في دلال :

من منحك يا اخر شهريار حرية الاستيطان في ذاتي .. تغرس اسمك على شفتي .. ترسم صورتك في عيوني .. فيصبح صوتك اغنيتي ورائحتك عطري وساعة لقائك عمري .. الا اخبرتني كيف كان قدومك !

يأتي صوتها كموال فرح فينتشي « شهريار » يهمس في حنان :

عندما احببتك جئت كاحلام الصحو .. حملتني الى شاطئك .. موجة مسحورة بتمائمك القديمة .. عندما كان الامس حلما .. وكانت الرياح كركض الخيل وتصمتين ياشهرزاد فادرك انه الصباح .. اعرف انه موعد استراحة القمر !!

الليلة الثالثة :

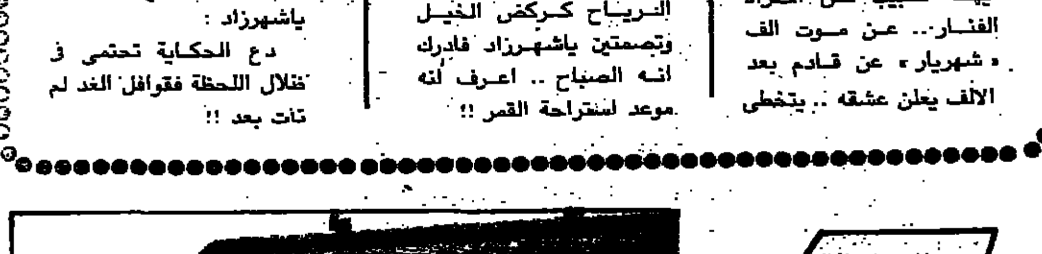
قراصنة الليل يسرقون نصف القمر .. يهربون الضياء في قوافل الغيوم . والمدينة تنام .. تنام ملء الجفون .. ومصابيح الطرقات فتات القمر . تغسل ثياب المطر من عتمة الاسفار .. ويفرح الشجر بالغيمة المسكونة بالمطر .. وانا وانت شاهد عيان . يبيعنا الليل الريح « للخوف » .. للامان .. والمدينة تنام ..

واسال عن شهر يار فتقولين .

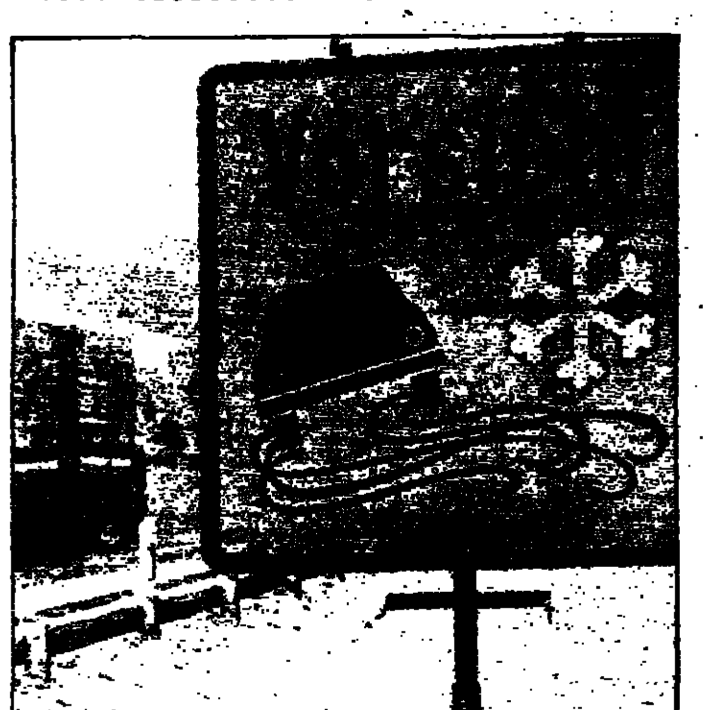
علمت ايها الحبيب ان قوافل الزمن كانت تمر على شهريار محملة بمواسم الربيع .. مشبعة بعيون الفجر .. وفي يوم من الايام .. حلم قبل ان ينام ان المراة الفنار قد تحولت الى قوس قزح وان طائرا على جناحيه وشم السفر يحاول ان يبني له عشا على سارية القوس فلا يرى سوى لون الفرح .

وتصمتين .. فاسال عن حكايتي .. حكايتك .. حكايتنا معا .. فينبعث صوتك في سكون الليل . ينثر بذور الخوف على تربتي الخصبة بالمواجع .. تقولين ياشهرزاد :

دع الحكاية تحتمي في ظلال اللحظة فقوافل الغد لم تات بعد !!



احذروا الثلوج !!



عممت بوائر المواصلات الالمانية هذه اللوحة التي كتبت عليها عبارة « احذر » بعد ان ازدادت حوادث المرور بسبب تراكم الثلج والجليد في الطرقات العامة .. وقد بلغ عدد القتلى في شوارع المانيا الغربية خلال فصل الشتاء الحالي حوالي الفي شخص .

مساحات الكترونية لزجاج السيارات

طوكيو - الوكالات - توصلت احدى الشركات اليابانية الى نوع جديد من مساحات المطر للسيارات وهي تعمل الكترونيا المساحات الجديدة مزودة بجهاز استقبال يعمل اوتوماتيكيا عندما تسقط قطرات المطر على زجاج السيارة .. يقوم الجهاز بقياس كثافة المطر فيحدد سرعة المساحات التي تقوم بعملها على الفور .

الدليل الذى ضاع في غمرة التطور !

دليل الهاتف صدر منذ اربع سنوات تقريبا ومازال هو المعتمد من ادارة الهاتف وفروعها ولايوجد دليل اخر غيره في الوقت الذي اصبحت الفائدة منه غير موجودة . وغير ممكنة على الاطلاق نتيجة ارقام الهاتف الجديدة التي تم تركيبها . والهواتف القديمة التي تم تغيير ارقامها .

القضاء على مليون ونصف المليون من عصافير الدوري في تونس !

تونس (كونا) تعرض عصفور الدوري الصغير الجميل الى حملة ابادة جماعية بولاية نابل التونسية وذلك لمنعه من افساد محصول الزيتون في الولاية المذكورة

واعلنت وزارة الزراعة التونسية انه تم القضاء على ما يزيد على مليون ونصف المليون من هذه العصافير .

امنيتك .. امنيتك .. امنيتك

هو رب اسرة كبيرة تجاوز السبعين من عمره . ويلقت تكاليف المعيشة ومتطلبات الاسرة رفيقة الحال عبئا كبيرا على كاهله بعد ان صار غير قادر على الكسب .

وتحصيل الرزق . وقد شرح في رسالته الينا كيف ان الامل عاوده بعد طول اكتئاب . عن خلال نافذة (امنيتك) . فكان ان كتب بامنيته في الحصول على مساعدة تعينه على نفقات الاسرة

والخياة . وقد وفقنا الله في تخصيص مبلغ الف ... كمساعدة . نتذكر ان يراجعنا في الجريدة الاسلامية وندعو بالصحة وطول العمر لـ (ع غ ب)

هل يتضاعف سكان نيجيريا ؟

لاجوس (ا ف ب) اكد وزير الصحة النيجيري امس الاول الثلاثاء ان سكان نيجيريا الذين يقدر عددهم حاليا باربعة وتسعين مليونا .. سيتضاعفون خلال العشرين عاما القادمة وفقا لمعدل النمو الحالي واشار الى ان نسبة كبيرة من السكان ستبلغ اذ ذاك اقل من خمسة عشر عاما الامر الذي سينجم عنه حدوث مشكلات

المدينة — عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة — أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام: احمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير: عبد الحميد ابو الفرج

نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد

مدير التحرير: على خالد الغامدى

جدة - حي الشرفية - شارع الصحافة - التحرير والادارة ودار العلم ووكالة المدينة للاعلان - تلكس 401356 MADINA SJ

LONDON ... BONN ... WASHINGTON ...

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة